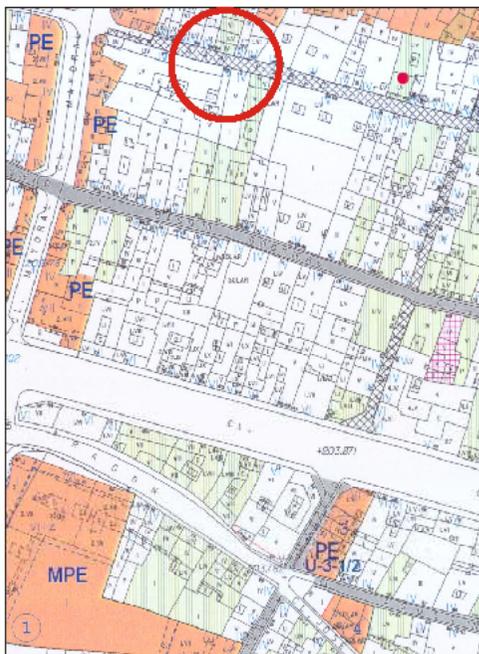


EDIFICIO: SAN PABLO, nº 94

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN:  
**INTERÉS AMBIENTAL**

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

Casa reconstruida en 1870, según proyecto del maestro de obras Mariano Pueyo, por encargo de Francisco Navarro.

Está edificada entre medianerías, consta de sótano y cuatro plantas (8+3), rematada en alero. La fachada es de ladrillo revocado de composición homogénea y ordenada a partir de dos ejes de vanos, adintelados y abalconados, cuyo vuelo y tamaño disminuye progresivamente en altura. Todos presentan enmarques resaltados con cabezales en arco. Impostas molduradas recorren la fachada a la altura de las líneas de forjados.

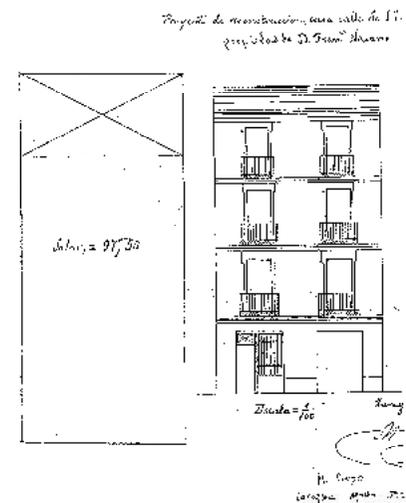
Remata el edificio un alero de madera sobre canchales ménsula decorados. Los bajos conservan la carpintería de un acondicionamiento de local antiguo en muy mal estado.

Edificio remodelado en 1890, dentro de las tendencias eclecticistas, de carácter muy popular.

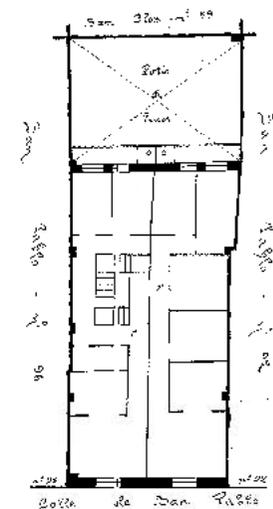
FUENTES: Archivo Municipal.

BIBLIOGRAFÍA:

MARTÍNEZ VERÓN, J., *Arquitectura Aragonesa: 1885-1920. Ante el umbral de la modernidad*. Zaragoza 1993.



Calle San Pablo  
nº 94  
a 100 para remodelar y 20  
a 100 para remodelar



PLANO PARCELARIO DE ZARAGOZA  
Dionisio Casañal Zapatero

INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN  
FACHADA, CAJA DE ESCALERAS Y CERRAJERÍAS

ÁREA

2

