

EDIFICIO: SAN BLAS, nº 7-9

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN:
INTERÉS AMBIENTAL

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

Casa construida de nueva planta según proyecto del arquitecto Luis de La Figuera de 1904, por encargo de Dolores Garmesto. El proyecto localizado pertenece al nº 9, y posteriormente a de manera simultánea a la ejecución de las obras, se incorporó a la parcela del nº 7. La fachada proyectada se modificó, dándole a la planta única altura y disposición similares a las demás. Recientemente ha sido objeto de rehabilitación de fachada y cubiertas.

Edificada entre medianeas, sobre amplia e irregular parcela, consta de cinco plantas (3+4) y sótano, y serenate en alero.

La fachada es de ladrillo revocado, de composición homogénea, ordenada a base de cuatro ejes de vanos, adintelados y abalconados, cuyo vuelo y tamaño disminuye progresivamente en altura. Los vanos presentan enmarques con cabezales moldurados, con motivos florales en el dintel y en la clave resaltada. Impostas también molduradas recorren la fachada a la altura de las líneas de forjados. Remata el edificio una cornisa de fábrica, de poco vuelo.

La planta baja presenta cuatro vanos a eje con los de las azadas, con despiece de hiladas simulado en el muro.

A la vista de las características tipológicas del edificio, se trata de una construcción de nueva planta (1904) dentro de la estética del eclecticismo convencional del tránsito del siglo XIX al XX.

FUENTES: Archivo Municipal.

BIBLIOSRAFÍA:

MARTINEZ VERON, J. Arquitectura Aragonesa 1885-1920. Ante el umbral de la Modernidad. Zaragoza, 1993.

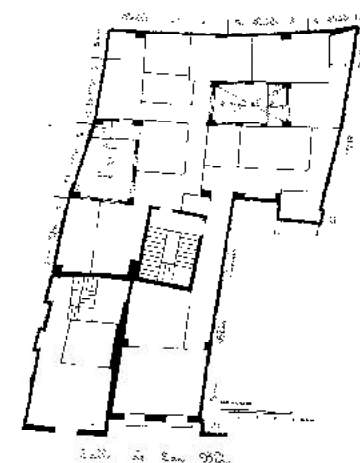


Calle de J. Blas nº 9.



Escritor/Arq.

Escritor/Arq. 1904
El Arquitecto
Luis de La Figuera



PLANO PARCELARIO DE ZARAGOZA
Dionisio Casañal Zapatero

INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN
FACHADA, CAJA DE ESCALERAS

ÁREA

2


AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA