

**EDIFICIO: SAGASTA (Paseo de), nº 44**

**DENOMINACIÓN: Colegio Mayor "La Anunciata"**



**GRADO DE PROTECCIÓN:  
INTERÉS ARQUITECTÓNICO (B)**

**INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO**

Este edificio se levantaba como vivienda unifamiliar de Miguel Mantecon proyectado en septiembre de 1925 por el arquitecto de San Sebastián Luis Elizalde. Posteriormente en 1954-55 fue ampliado, para convertirlo en Residencia universitaria femenina, siendo propiedad de las RR.MM. Dominicas de La Anunciata. Marcelo Caqué Antón proyectó en 1954 la reforma del edificio para su nuevo uso.

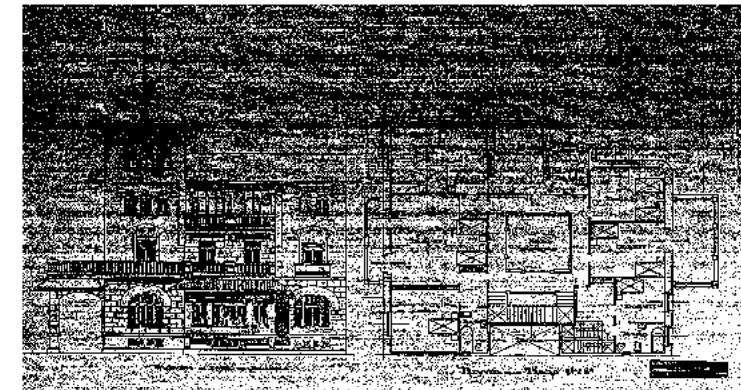
Consta el edificio en la actualidad de sótano y cuatro plantas, con fachada a tres calles, teniendo el ingreso principal en la calle lateral Alar del Rey. Aestá en el Paseo de Sagasta don los jardines que aun conserva la finca. Pese a las transformaciones constantes en la ampliación posterior hasta el fondo de la parcela, se mantienen las características tipológicas del edificio original, definido fundamentalmente por el torreón situado en el encuentro del Paseo de Sagasta y Alar del Rey, que se ejecutó con variaciones en la disposición de los vanos y ornamentación, rematado por un alero de gran vuelo.

En conjunto y dentro de unas directrices generales eclécticas, es una excelente muestra de las viviendas de alta burguesía un tanto grandilocuente y de inspiración regionalista, en este caso vasca, que acredita el origen eibonense del arquitecto.

FUENTES: Archivomunicipal.

BIBLIOGRAFÍA:

RABANOS FAJ. C., Vanguardia y tradición en la arquitectura aragonesa del siglo XX. 1925-1939 en Rv. S.A.A. nº 38. Zaragoza, 1983.  
RABANOS FAJ. C., Historia crítica de la arquitectura aragonesa del siglo XX (II) en S.A.A. XVII. Zaragoza 1995.  
LABORDAYNEVA, J., Zaragoza. Guía de arquitectura. Zaragoza 1995.



**INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.**

**REHABILITACIÓN.**  
FACHADAS, VESTÍBULO, CAJA DE ESCALERAS, CERRAJERÍAS, DECORACIONES, CERRAMIENTO EXTERIOR, ETC.

**ÁREA  
17**

**AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA**