

**EDIFICIO: RECONQUISTA, nº 12 /
ASALTO**
DENOMINACIÓN:



**GRADO DE PROTECCIÓN:
INTERÉS AMBIENTAL**

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

Se reformó este edificio en 1914 (se amplió la fachada de la calle Reconquista por retraerse a la nueva alineación de la calle), según proyecto del arquitecto Miguel Ángel Navarro, por encargo de su propietario Pedro Blasco y Domingo. Anteriormente a esta fecha, 1913, se había reformado la fachada secundaria (Asalto) por el mismo arquitecto.

Esta construida esta casa entre medianeras, sobre parcela irregular con fachada a dos calles paralelas (Reconquista y Asalto), y consta de cuatro plantas (4+3), rematada en alero de fábrica. Ambas fachadas son de ladrillo revocado, de composición homogénea y responden a planteamientos estéticos similares, ordenados a base de vanos adintelados y balconadas en las plantas altas, aunque más cuidada en la ornamentación principal.

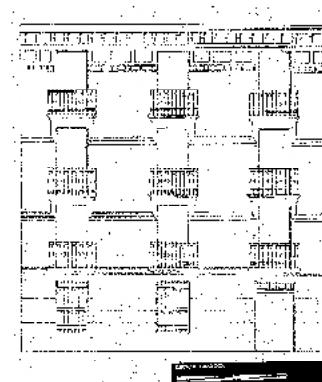
En la fachada a calle Asalto la ornamentación se sitúa en los enmarques de los vanos (cabezales en acero), las bandas que marcan las líneas de torjados y el alero de fábrica de poco vuelo. La fachada principal se enfatiza con un despiece simulado de sillares almohadillados y en la ornamentación destaca el cuidado tratamiento decorativo que se le ha dado a la última planta a base de motivos geométricos en los entresuelos, rematado por un alero de fábrica más desarrollado en altura que en vuelo. Una banda de aplacado cerámico separa la planta baja de la de pisos.

Estéticamente la casa en ambas fachadas se sitúa dentro de la tradición del eclecticismo finisecular, que pervive hasta bien avanzado el siglo XX, incorporando elementos y conceptos decorativos más novedosos relacionados con la ornamentación del modernismo geométrico.

FUENTES: Archivo Municipal.

BIBLIOGRAFÍA:

MARTÍNEZ VARELA, J., *Arquitectura Zaragozana (1885-1920)*. Análisis Histórico de la Modernidad. Zaragoza 1993.



INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

**REHABILITACIÓN
FACHADAS Y CAJA DE ESCALERAS**

ÁREA

6

AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA