

EDIFICIO: PREDICADORES, nº 70

DENOMINACIÓN:

GRADO DE PROTECCIÓN:
INTERÉS MONUMENTAL

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

Este edificio originalmente estaría formado por dos partes o parcelas, una de ellas rectangular de proporciones regulares, corresponde a la parcela actual; mediante una servidumbre de paso se accedía a la parcela posterior de dimensiones mucho mayores, con fachada a Paseo del Ebro, y una estructura interior tipo almacén (vease plano de Casañal).

En la actualidad el edificio presenta cuatro plantas (B+3), y sótano con bodegas, rematado en cornisa.

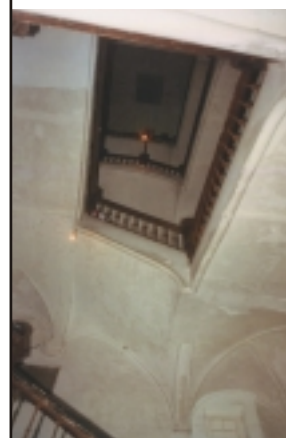
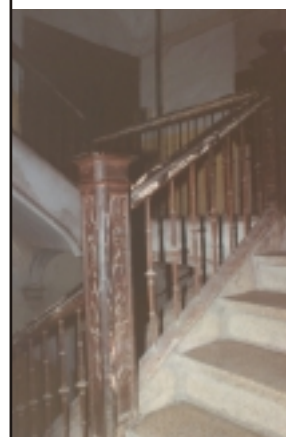
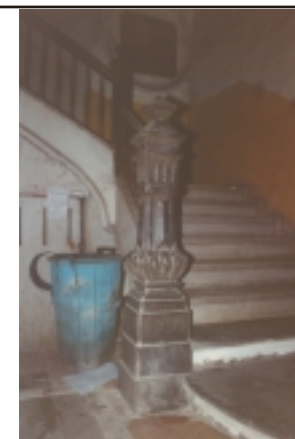
La fachada es de ladrillo visto en aparejo a tizón ejecutado a la antigua, y se ordena a partir de dos ejes de vanos adintelados y abalconados, cuyo vuelo disminuye en altura, presentando enmarques diferentes en cada uno de los pisos y un juego de planos que articula los entrepaños de muro, abriéndose en el central una hornacina en arco de medio punto. Impostas molduradas marcan las líneas de forjado y remata la fachada una cornisa moldurada sobre una hilera de pequeños dentellones. En la planta baja se abren dos grandes vanos adintelados, con portada, el de la derecha con batientes antiguos de claveteado.

La casa tiene fachada lateral a un callejón con dos ejes de vanos, de tipología definida (mirador de vanos adintelados con doble línea de impostas ornamental y dinteles a sardinel), y una fachada posterior también antigua pero recreada. Pero lo más interesante está en el interior.

Tiene un pequeño zaguán y a través de una portada clasicista, probablemente la portada original del edificio, se accede a la caja de la escalera con un espectacular arranque en piedra de Calatroro. Los tramos de la caja de escalera son abovedados, alternando los de arco para los ángulos y los tramos rectos para los correspondientes a las correas. Unos espectaculares arcos mitilinos hoy tabicados serían accesos a estancias de la casa en su origen vivienda unifamiliar. El barandado de la escalera es forjado y se articula con pilares de madera de decoración rococó. Esta caja de escalera interesantísima en todo su desarrollo se corona con una espectacular bóveda esquifada de lunetos circulares, hoy tabicados la mayor parte. Además conserva puertas antiguas de casetones. Cuenta además con notables bodegas abovedadas, un gran tramo diáfano, perpendicular a la calle, de cañón rebajado, que ocupa casi toda la parcela.

La casa es excepcional en el panorama artístico de la ciudad, ofreciéndonos una casa de los siglos XVII-XVIII, con una espectacular y casi singular (sólo hay otra en Cuatro de Agosto nº 18) escalera dieciochesca en excelente estado de conservación de todos sus elementos.

FUENTES: Archivo Municipal.
BIBLIOGRAFÍA:



PLANO PARCELARIO DE ZARAGOZA
Dionisio Casañal Zapatero

INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.
RESTAURACIÓN

ÁREA
2

AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA