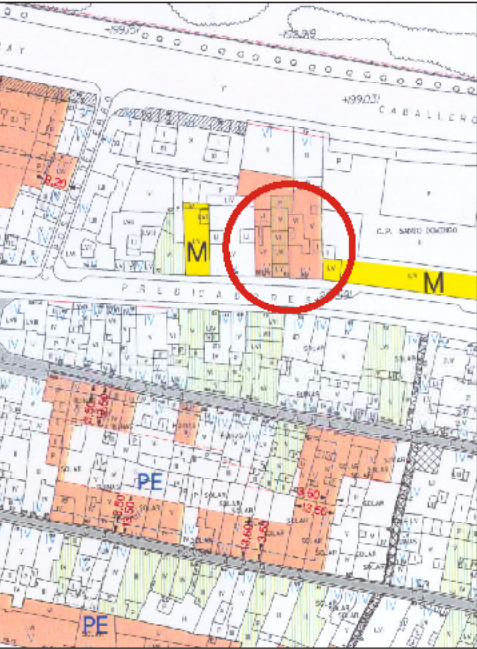


EDIFICIO: PREDICADORES, nº 64

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN:
INTERÉS AMBIENTAL

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

Edificio decimonónico reformado (aumento de una planta) en 1926, según proyecto del arquitecto Regino Borobio, por encargo de su propietario Miguel Asó Bretos. En la reforma se mantiene la misma línea ornamental de la fachada. Recientemente ha sido objeto de rehabilitación parcial.

Está construido entre medianerías, sobre parcela estrecha y profunda característica del barrio, y consta de sótano y cinco plantas (3+4), rematada en alero.

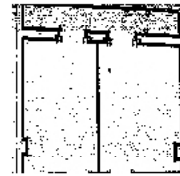
La fachada es de ladrillo revocado, de composición muy simple, ordenada a base de dos ejes de vanos, adintelados y abalcanado, cuyo vuelo y tamaño disminuye progresivamente en altura. Todos los vanos presentan cabezales moldurados, con ménsulas decoradas en las jambas.

Remata el edificio un alero de fábrica con pequeños canchales, entre los que se intercala un aplacado cerámico con giras entrelazados, de inspiración renacentista, que lo enriquece.

La planta baja presenta dos vanos adintelados a eje. Los antepechos de hierro de los balcones manifiestan en sus elementos ornamentales cierta inspiración secesión.

A la vista de las características tipológicas del edificio, se sitúa dentro de la estética del eclecticismo decimonónico, mantenido en la reforma de 1926.

FUENTES: Archivo Municipal.
BIBLIOGRAFÍA:



INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN
FACHADA, CAJA DE ESCALERAS Y CARPINTERÍAS

ÁREA

2

