

EDIFICIO: OLMO, nº 3

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN:
INTERÉS AMBIENTAL

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

En 1910 Félix Navarro proyectaba la reforma de la casa de referencia, propiedad de Fidel Artal Domingo, consistente en la obtención de una planta (baja), como consecuencia del rebaje de la rasante de la calle del Olmo, y la regularización y decoración de la fachada. Ha sido rehabilitada recientemente (2001-2002) de manera integral.

Está edificada entre medianerías, sobre pequeña parcela rectangular, de disposición longitudinal paralela al eje de la calle, y muy poco fondo en consecuencia. Consta de cuatro plantas (B+3) y sótano, rematada en alero. La fachada está revocada presentando composición homogénea, ordenada a partir de tres ejes de vanos adintelados y abalconados en las plantas alzadas, con antepechos de forja de sencilla ornamentación floral. La proporción y vuelo de éstos disminuye progresivamente en altura presentando enmarques en plano resaltado con cabezales en acodo; los de la planta ático rompen el alero, de fábrica sobre canetes que remata la fachada. La ornamentación se completa con las impostas molduradas que marcan las líneas de forjados. La planta baja es muy sencilla y presenta tres vanos adintelados dispuestos a eje con los de las plantas alzadas, de carácter anodino.

Por sus características tipológicas la casa se sitúa dentro del eclecticismo de tránsito del siglo XIX al XX, de tono menor.

FUENTES: Archivo Municipal.

BIBLIOGRAFÍA:

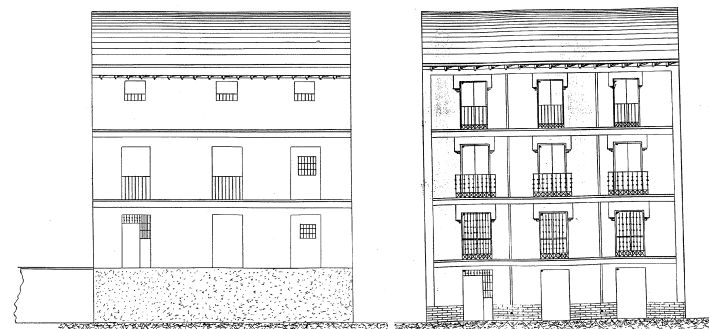
MARTINEZ VERON, J. Arquitectura Aragonesa 1885-1920. Ante el umbral de la modernidad. Zaragoza 1993.



*Proyecto de reforma de la fachada de la casa propiedad de D. Fidel Artal y Domingo en la calle del Olmo número 3.
Escala de 1:100.*

FACHADA ACTUAL.

FACHADA REFORMADA.



Zaragoza 18. Abril de 1910

El Arquitecto.

Félix Navarro 3

INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN
FACHADA Y CERRAJERÍAS

ÁREA

1


AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA