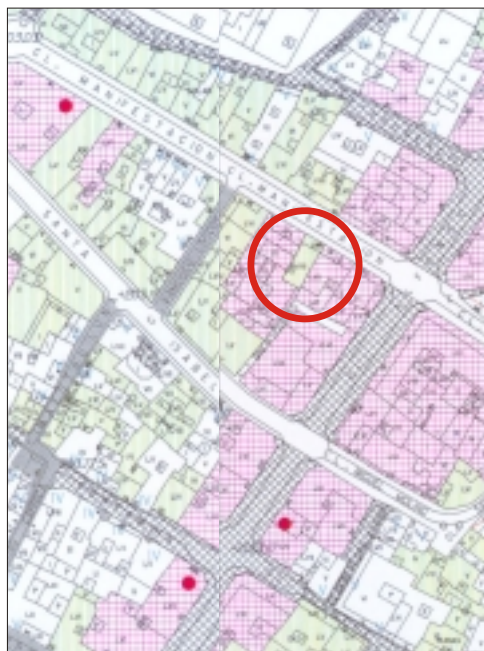


EDIFICIO: MANIFESTACIÓN, nº 40

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN:
INTERÉS AMBIENTAL

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

Casa reformada (aumento de un piso) en 1881 según proyecto del arquitecto Elias Ballester, por encargo de su propietario Cayetano Rubio y Gros. En 1889 sufre otra reforma probablemente debida a una bajada de rasante que da lugar a una elevación de la altura de la planta baja.

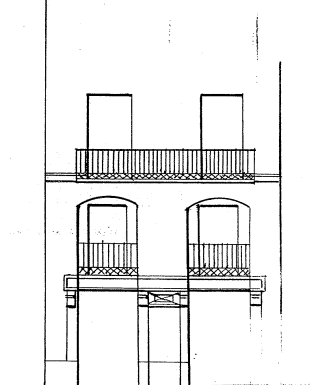
Edificada entre medianerías, consta de seis plantas (8+entreplanta+cuatro), rematada en alero. Su fachada es de ladrillo revocado, de composición muy simple, ordenada a base de dos ejes de vanos, adintelados, y abalconados, a partir de la primera planta de pisos, cuyo vuelo y tamaño disminuye en altura progresivamente. Todos los vanos presentan cabezales en plano resaltado, con decoración floral incisa en los dinteles. Impostas molduradas recorren la fachada a la altura de las líneas de forjados. Remata el edificio un alero de madera sobre canetes ménsula. La planta baja y la entreplanta, están muy desfiguradas por el uso comercial.

A la vista de las características tipológicas del edificio, se trata de una casa con fachada reformada, dentro de un eclecticismo de tono popular.

FUENTES: Archivo Municipal.
BIBLIOGRAFÍA:

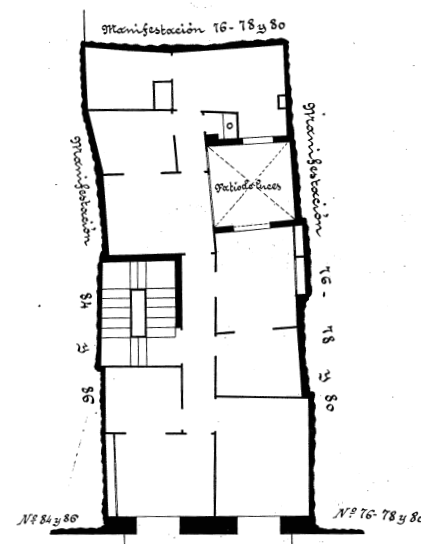


Casa calle de la Manifestación nº 82
Escala = $\frac{1}{100}$



Karyes

Calle de la Manifestación
Número 82
Cada 6. Planta First,
Propietario D. Blas Sanchez



Calle de la Manifestación

PLANO PARCELARIO DE ZARAGOZA
Dionisio Casañal Zapatero

INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN
FACHADA Y CAJA DE ESCALERAS

ÁREA

1