

EDIFICIO: LIBERTAD, nº 5

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN:
INTERÉS AMBIENTAL

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

En 1909 Pedro Gimeno modificaba la planta baja y la entreplanta de esta casa, según proyecto del arquitecto Luis de la Figuera. La reforma consistía en la sustitución de los vanos antiguos correspondientes a cinco ejes, entre los que hay que destacar dos puertas simétricas (huecos 1 y 3), del siglo XVIII, y otros correspondientes a un conjunto compuesto por vano de entreplanta, vano de planta baja con reja lumbreira de sótano. Estos vanos se sustituyeron por cinco rehundidos en los que se abrían balcón de entreplanta y puerta en planta baja, uno de ellos correspondía a la puerta de ingreso a la finca ocupando toda la altura de la planta baja y entreplanta. Ha sido rehabilitada recientemente (2000-2001), conservando solo la fachada.

La casa está construida sobre parcela de tamaño medio y trazado bastante regular y entre medianerías. Consta de cuatro plantas (B+entresuelo+2) y sótano, rematada en alero. La fachada es de ladrillo zaboado y está revocado en la planta baja y la entreplanta, presentando cinco ejes de vanos adintelados y abalconados en las plantas alzadas (sin vuelo en la entreplanta). Remata la casa un alero a rafe de madera muy simple y de poco vuelo. Se conserva la interesante puerta de madera de entrada a la finca, correspondiente a la reforma de La Figuera.

Por sus características tipológicas y la información que ofrece el plano de estado actual de la reforma de 1909, se trata de una casa de arquitectura tradicional, situable en el siglo XVII o XVIII, con remodelaciones del siglo XIX-XX relativas a los vanos.

FUENTES: Archivo Municipal
BIBLIOGRAFÍA:



PLANO PARCELARIO DE ZARAGOZA
Dionisio Casañal Zapatero

INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN DE FACHADA
PUERTA DE ENTRADA

ÁREA

1


AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA