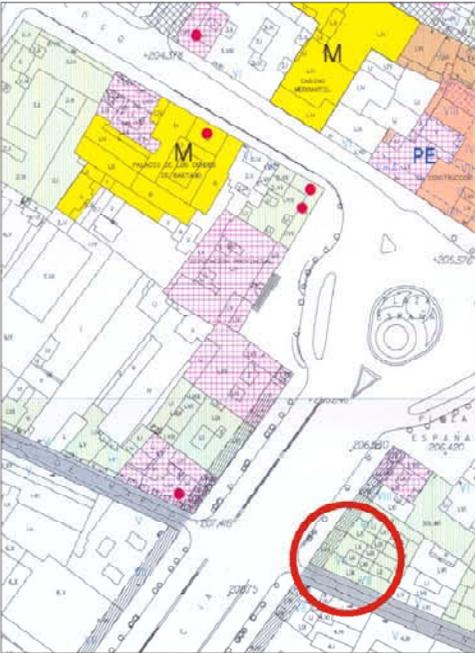


EDIFICIO: INDEPENDENCIA (Pº de la), nº 7

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN:
INTERÉS AMBIENTAL

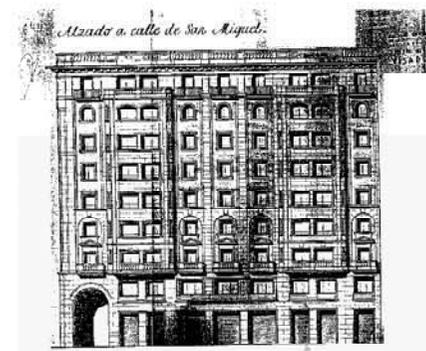
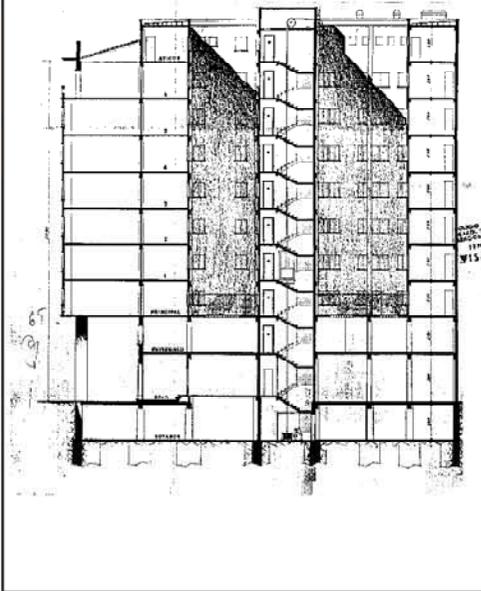
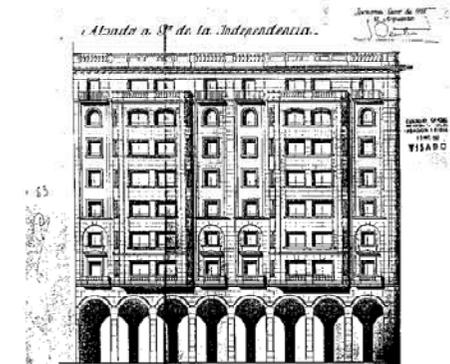
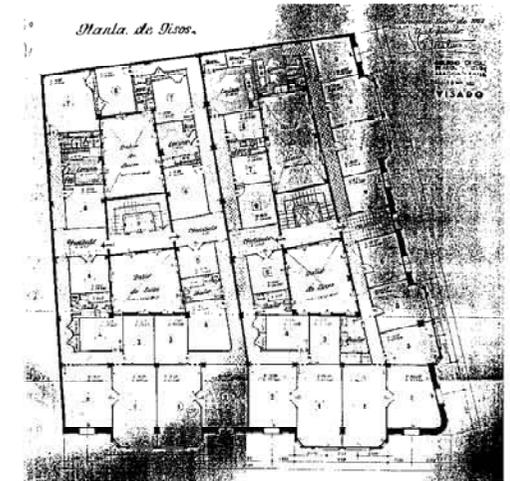
INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

El arquitecto José Descartín redactaba en 1953 el proyecto de construcción de un bloque de dos casas de viviendas en los solares de nº 5 y 7 del paseo de la Independencia y calle de San Miguel.

Las fachadas, que en el paseo se elevan sobre los porches, se articulan en composición simétrica, ordenada por un cuadro de marcos en el centro, en las fachadas al paseo, y por dos más estrechos en la fachada lateral a calle de San Miguel. Se utiliza la estricta simetría de los motivos para enfatizar los elementos formales de un lenguaje muy ecléctico, balaustradas, frontones, molduras, arcos, etc. Los elementos salientes y decorativos son de piedra artificial y los paramentos planos de estucado de Neolita, mientras para los lienzos de fachada se utiliza el ladrillo visto rojo con juntas horizontales. Las puertas de ingreso a la finca son de forja.

Ambas casas constituyen un interesante ejemplo de la vivienda de la alta burguesía en los años 50, en las que se unen vanguardia y tradición, modernidad y utilización de lenguajes eclécticos.

FUENTES: Archivo Municipal
BIBLIOGRAFÍA:
RÁBANOS FACI, C. *Historia crítica de la arquitectura aragonesa del siglo XX*, 2, en Rv. SAA nº XVIII, Zaragoza 1999.



INTERVENCIÓN PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN
FACHADA, ZAGUÁN, CAJA DE ESCALERAS, CERRAJERÍAS, ETC.

ÁREA

4

