

EDIFICIO: HEROÍSMO, nº 14

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN:
INTERÉS AMBIENTAL

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

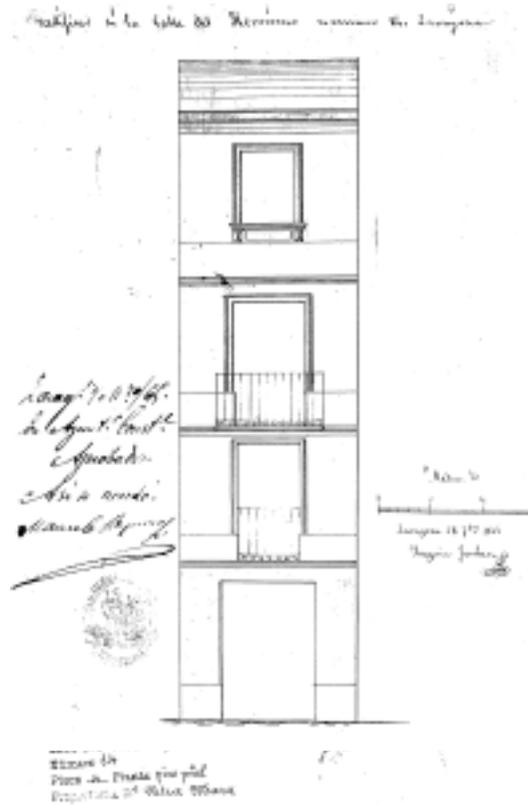
En 1865 Pascual Mara reformaba la fachada de esta casa con arreglo al proyecto del maestro de obras Joaquín Jordán.

Está edificada sobre pequeñísima parcela rectangular, quizá fruto de una división de propiedades de una sola finca (ns. 12 y 14), a la vista de las plantas de ambas y consta de cuatro plantas y se remata en alero.
La fachada se ordena en un solo eje de vanos adintelados y abalconados en las plantas primera y segunda. Estos vanos presentan enmarques moldurados en la primera y segunda planta, y en plano resaltado en la ventana del ático, quizá remodelado posteriormente en su disposición original. Impostas molduradas marcan las líneas de forjados de primera y segunda plantas, y remata la casa una cornisa moldurada.

Por sus características tipológicas se trata de una casa antigua, remodelada dentro de la estética academicista de mediados del siglo XIX, de carácter popular.

OBSERVACIONES: El proyecto de 1865 está coloreado representando gráficamente cómo se pintaría la fachada:
Planta baja: marrón claro: los paramentos; blanco: el zócalo.
fachada: amarillo ocre.
Adornos (molduras): azul claro.

FUENTES: Archivo Municipal.
BIBLIOGRAFÍA:



PLANO PARCELARIO DE ZARAGOZA
Dionisio Casañal Zapatero

INTERVENCIÓNES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN
FACHADA

ÁREA

6