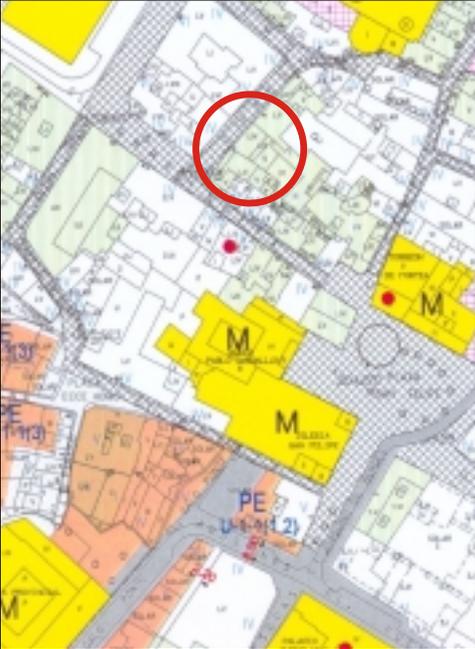


EDIFICIO: CIPRÉS n° 4

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN:
INTERÉS AMBIENTAL

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

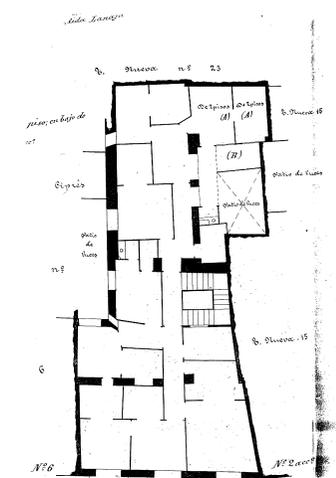
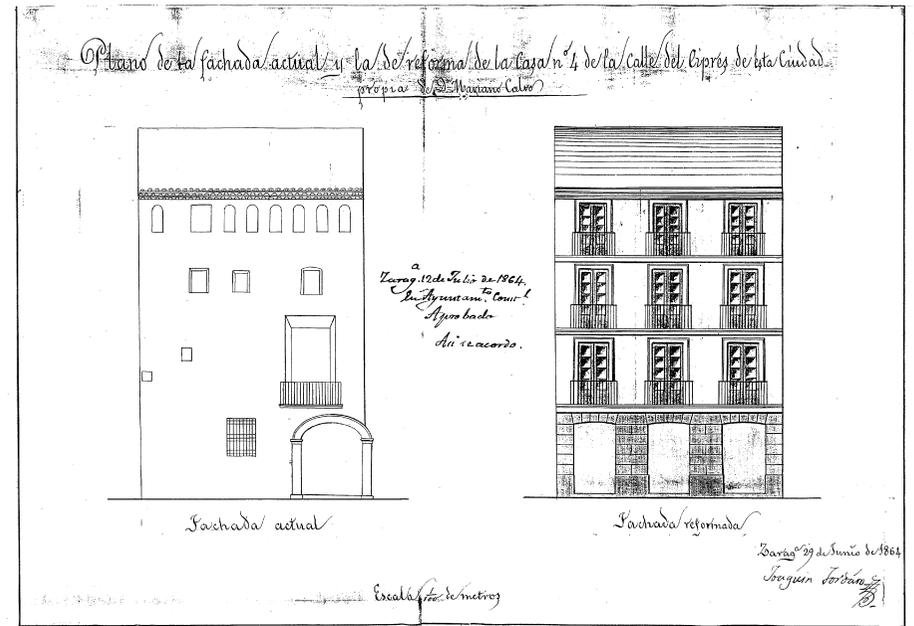
Casa del siglo XVI (con mirador de arquillos de medio punto y puerta en arco carpanel), reformada interior y exteriormente con arreglo al proyecto del maestro de obras Joaquín Jordán de 1864, por encargo del propietario de la misma Mariano Caivo. El edificio ha sido rehabilitado integralmente (1997-1998).

Edificada entre medianerías, consta de cuatro plantas (B+3) y sótano, rematada en cornisa. La fachada está revocada y presenta tres ejes de vanos adintelados y abalconados en las plantas alzadas, cuyo vuelo disminuye en altura. Todos los vanos presentan fina molduración en los enmarques y una cornisa de poco vuelo remata la fachada. La planta baja conserva en parte la disposición original a base de tres vanos iguales en arco escarzano.

El edificio, reforma de una casa de arquitectura tradicional, se sitúa dentro de la estética academicista de mediados del siglo XIX y de la producción de este maestro de obras que fue académico de San Fernando de Madrid.

OBSERVACIONES: El proyecto está coloreado, mostrando como se debía pintar la fachada:
planta baja: con despiece, gris piedra
fachada: amarillento
molduras: blancas
carpintería: marrón ocre claro en planta baja; oscuro en fachada.

FUENTES: Archivo Municipal.
BIBLIOGRAFÍA:



PLANO PARCELARIO DE ZARAGOZA
Dionisio Casañal Zapatero

INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.
REHABILITACIÓN
FACHADA

ÁREA
1

