

EDIFICIO: AGUSTÍN, María (Pº de), nº 3

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN:
INTERÉS ARQUITECTÓNICO (B)

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

Edificio destinado a viviendas proyectado por Marcelino Securum en abril de 1934 por encargo de Constanancio Pastor. En septiembre de ese mismo año de hace cargo de la dirección de obra José Descartín Burillo.

Está constituido entre medianerías sobre espaciosa parcela y consta de siete plantas (B+6), rematado en cornisa.

En la fachada se alterna el uso del ladrillo enfoscado, para la mayor parte de la misma, y el visto con carácter expresivo en los entrepaños de muro centrales, así como en la cornisa que corona el edificio. [En la ejecución del proyecto se redujo el uso de ladrillo previsto en otras zonas del edificio, sustituido por ornamentaciones en relieve].

La fachada corresponde a la composición característica de las viviendas racionalistas entre medianerías. De carácter simétrico, se articula por dos cuerpos volados de miradores que flanquean el paño central de la misma.

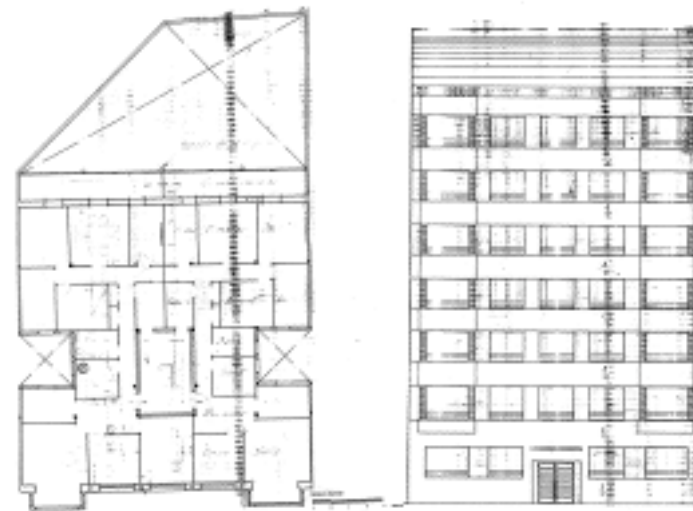
La planta baja ha sido sustancialmente modificada al ser rasgados los ventanales de las viviendas del que se llamaba "piso entresuelo" para alojar locales comerciales. Es muy interesante la puerta de ingreso a la finca, de hierro y dentro de la estética *decó* a la que corresponden también las rejas de los vanos y las bandas ornamentales de los miradores.

La casa se inscribe dentro del racionalismo zaragozano del momento con influencias populistas (uso del ladrillo) y *art decó* (ornamentación).

FUENTES: Archivo Municipal

BIBLIOGRAFÍA:

RABANOS FACI, C., *Apartación al estudio de la época del Racionalismo en Aragón (1925-1939)*. Otros arquitectos y su obra en *Rv Artígrama nº 2*. Zaragoza 1985.



INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN
FACHADA, CAJA DE ESCALERAS Y CERRAJERÍA

ÁREA

18