

# PROYECTO

## “Torrero con voz joven: memoria y futuro del barrio”

Propuesta de intervención comunitaria y cultural

Entidad promotora: AMPA del IES José Manuel Blecua

Ámbito: Cultura, educación y redes comunitarias

Duración del proyecto: 3 meses

Presupuesto total estimado: 1.700 €

Ciudad: Zaragoza

Año: 2026

# 1. Introducción y justificación

---

El barrio de Torrero cuenta con una fuerte identidad comunitaria y una memoria vecinal construida a lo largo de varias generaciones. Sin embargo, una parte importante de estas experiencias e historias no son conocidas por la población más joven.

El proyecto propone generar espacios de encuentro intergeneracional en los que alumnado del IES José Manuel Blecua pueda conocer, recoger y difundir la memoria colectiva del barrio mediante entrevistas a vecinos y vecinas.

El proceso culminará con la creación de un archivo audiovisual comunitario y una exposición abierta al barrio donde se compartirán los testimonios y materiales recogidos.

## 2. Objetivos

---

### **Objetivo general:**

Fortalecer los vínculos entre generaciones del barrio de Torrero mediante la recuperación y difusión de su memoria colectiva.

### **Objetivos específicos:**

- Fomentar la participación del alumnado en proyectos comunitarios.
- Recuperar historias y experiencias de vecinos y vecinas mayores del barrio.
- Crear materiales audiovisuales accesibles para la comunidad.
- Promover espacios de encuentro entre jóvenes y personas mayores.
- Difundir la memoria del barrio mediante una exposición abierta.

## 3. Actividades previstas

---

### **Taller de comunicación y memoria oral**

Dos sesiones formativas dirigidas al alumnado voluntario para aprender técnicas básicas de entrevista, grabación de audio y vídeo, y contextualización de la memoria del barrio.

### **Encuentro intergeneracional**

Organización de un encuentro con vecinos y vecinas mayores del barrio para recoger testimonios, fotografías y recuerdos vinculados a la historia local.

### **Creación del archivo digital 'Blecu con voz'**

Edición de los materiales recogidos para crear audios tipo podcast, vídeos cortos y contenidos digitales accesibles para la comunidad.

### **Exposición final abierta al barrio**

Evento público donde se presentarán los resultados del proyecto mediante paneles, proyección de vídeos y escucha de audios. Para ello, se contará con la dinamización profesional del mismo.

Para visualizar y aportar material al archivo audiovisual se va a realizar un video profesional creando un cortometraje documental que recoja la historia oral del barrio a través de las interacciones del alumnado con los mayores.

## 4. Participantes

---

Participarán alumnado del IES José Manuel Blecu, familias del AMPA, vecinos y vecinas mayores del barrio y diversas entidades comunitarias. Se estima una participación directa de entre 30 y 40 personas.

## 5. Cronograma del proyecto

---

Fase	Actividad	Periodo
Preparación	Difusión del proyecto y captación de alumnado participante	Semana 1–2
Formación	Taller de comunicación y memoria oral	Semana 3
Trabajo de campo	Encuentros intergeneracionales y entrevistas	Semanas 4–8
Producción	Edición de materiales audiovisuales	Semanas 8–10
Difusión	Organización de exposición final	Semanas 11–12

## 6. Resultados esperados

---

- Archivo audiovisual con testimonios del barrio.
- Exposición pública abierta a vecinos y vecinas.
- Mayor conexión entre generaciones.
- Visibilización del instituto como espacio comunitario.

## 7. Indicadores de evaluación

---

Indicador	Meta estimada
Número de jóvenes participantes	15–20
Número de entrevistas realizadas	10–15
Número de encuentros intergeneracionales	1
Materiales audiovisuales producidos	10 piezas mínimo
Asistencia a la exposición final	50 personas aprox.

## 8. Presupuesto estimado

---

Concepto	Coste
Dinamización del evento final	350 €
Edición y realización de cortometraje documental	1000 €
Diseño e impresión de paneles	250 €
Gastos directamente relacionados con la ejecución del proyecto	100 €
TOTAL	1.700 €

## 9. Impacto en el barrio

---

El proyecto contribuye a reforzar la identidad comunitaria del barrio de Torrero, generar espacios de participación juvenil y preservar la memoria vecinal. Los materiales generados podrán seguir utilizándose en actividades culturales y educativas futuras.