

The background is a vibrant, abstract illustration. At the top, a smiling orange face with rosy cheeks and a red nose is partially visible. Below it, a red, scalloped roofline sits above a large white rectangular area. To the left of the white area, there are blue and orange abstract shapes, including a small red fish-like figure. To the right, more abstract shapes in blue, orange, and red are visible, including a stylized red figure. In the center of the white area, the title is written in bold orange letters. Below the title, there are two blue rectangular frames. The left frame has three small potted plants in front of it. The right frame has a red hand holding a paintbrush, as if painting. Below these frames, the project description is written in green. At the bottom, a girl with red hair and a blue shirt is drawing on a piece of paper. The overall style is colorful and whimsical, with a focus on art and community.

Pintura mural en la Escuela Infantil Municipal La Paz

Proyecto propuesto por el A.M.P.A.
de la Escuela Infantil Municipal La Paz

Justificación:

En la escuela nos encanta leer y los cuentos de Vera Galindo, están entre nuestros favoritos, como “¿Quién es quién?” y “Lila y Lola”.



Y todavía nos gusta más hacerlo en nuestra AULA BOSQUE. Se trata de un lugar muy especial y preciado por nuestros peques. Un espacio verde y arbolado donde divertirse leyendo, una tradición ancestral de la fuente de sabiduría.

Es un lugar acotado espacial y acústicamente, que simula un útero, con sombra y riqueza de biodiversidad: almendros, robles, arces y álamos, distribuidos de forma geométrica en torno al centro, donde nuestros niños y niñas disfrutan de la naturaleza y escuchan sus cuentos favoritos. Queremos enseñaros este lugar casi mágico.



La forma de llegar a dicha aula, es accediendo por una rampa de hormigón, siendo esta, triste y muy fría, que nada tiene que ver con el entorno en el que se ubica.

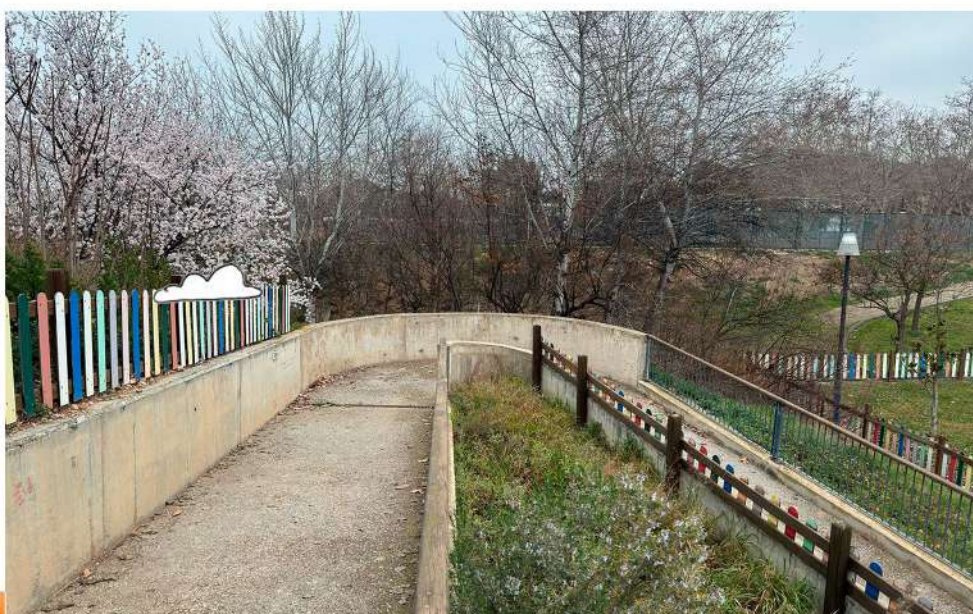
Nuestro espacio exterior es un lugar que hemos ido adaptando a las necesidades de la escuela: un huerto, varios planteros, un arenero y el aula bosque que, como ya hemos comentado, es un lugar único.

Es por este motivo, que consideramos una necesidad que dicha rampa transmita información positiva a nuestros pequeños y pequeñas. Tienen que saber que vamos a un lugar seguro y tranquilo, en el que conviviremos con la naturaleza y leeremos.

La lectura ayuda a los niños a desarrollar su imaginación y a aprender sobre el mundo que les rodea; mejora su vocabulario, su riqueza lingüística, su memoria y su concentración, lo que contribuye a una mayor agilidad mental.

También, les permite aprender a expresar mejor sus ideas y sentimientos, generando una mayor empatía, al comprender mejor a las otras personas y ser más tolerantes.

Por todo esto, desde el A.M.P.A. de la Escuela Infantil Municipal de La Paz, nos hemos lanzado a crear este proyecto. Porque para nosotros, los más pequeños y pequeñas, son lo más importante. Y creemos necesario adecuar la rampa de acceso al jardín, por la que pasan el 100% de los peques que forman parte de la escuela y donde sienten miles de emociones al salir al exterior.



Finalidad:

Humanizar la rampa que da acceso a la naturaleza, a través de una pintura mural con algunos de sus personajes favoritos de los cuentos de la ilustradora Vera Galindo.

Objetivos:

- Crear un acceso al exterior acogedor y amigable.
- Fomentar la lectura de los más pequeños.
- Hacer hincapié en la educación del desarrollo mental y emocional.
- Promover a artistas ilustradores de la zona con gran talento.
- Generar comunidad entre el barrio, las familias y la escuela.

Metodología:

Los niños serán los protagonistas de esta acción. Quién mejor que ellos para decidir cómo quieren que sea el espacio, eligiendo los personajes de los cuentos que más les gusten y que después, la artista Vera, plasmará en forma de mural a lo largo de la rampa, convirtiéndola en un espacio divertido y acogedor.

Esa participación activa, solo es posible preguntándoles qué harían para mejorar la escuela, dándoles la oportunidad de opinar, participar y transformar espacios. Es importante trabajarlo desde la infancia.

Una vez finalizado el mural, se hará una jornada de puertas abiertas, para que todos conozcan el nuevo espacio que hemos creado entre todos.

En la jornada de puertas abiertas, Vera contará dos de sus cuentos y se realizará una firma de libros, para que todos podamos tener nuestro ejemplar firmado.



Destinatarios:

Todos los niños y familias que quieran asistir a la jornada de puertas abiertas.

¿Quién lo promueve?:

El grupo del AMPA de la Escuela Infantil Municipal de La Paz.

Timing:

Las actividades con los niños para elegir los personajes favoritos de los cuentos comenzarán a partir de la resolución y durarán una semana. Facilitaremos el mail ampaescuelitalapaz@gmail.com, para que los niños que no sean de la escuela también puedan participar en la elección de los personajes del mural.

Vera se pondrá manos a la obra con el boceto del mural, para lo que necesita 5 días aproximadamente.

La previsión de la realización del mural será dentro del mismo mes.

El cuentacuentos y la firma serán el día en que se acabe el mural.

Presupuesto:

- Mural aprox 35m2 (35 metros lineales x 1 de alto). Imprimado previamente.
- Boceto en base a la idea proporcionada por el cliente y la temática.
- Revisión y adaptación del boceto.
- Preparación y protección del espacio.
- Marcado del boceto.
- Intervención.

- Materiales, gestión y producción:
- Producción y gestión de materiales.
- Pintura plástica y sprays de alta calidad.
- Elementos de protección del espacio.
- Desplazamiento y dietas.

1545,45 € + IVA



ANEXO:



www.veragalindo.com

hola@veragalindo.com

+34 695 033 518

PRESUPUESTO:

Mural

FECHA:

26 de Febrero de 2025

MURAL ESCUELA INFANTIL LA PAZ CON IMPRIMACIÓN PREVIA

Mural aprox 35m2 (35 metros lineales x 1 de alto) Blanqueado o imprimado previamente.

- Boceto en base a la idea proporcionada por el cliente y la temática del espacio.
- Revisión y adaptación del boceto.
- Preparación y protección del espacio.
- Marcado del boceto.
- Intervención.

Materiales, gestión y producción

- Producción y gestión de materiales.
- Pintura plástica y sprays de alta calidad.
- Elementos de protección del espacio.
- Desplazamiento y dietas.

1545,45 € + IVA

* El estilo del mural será el habitual, no se trabaja realismo, abstracción u otros tipos de muralismo. Puedes echar un ojo en www.veragalindo.com e imaginar en base a ello como puede ser tu idea en mi lenguaje.

* No incluye andamio, maquinaria ni infraestructura necesaria para pintar si fuera necesario.

TOTAL	1545,45 €
IVA 10%	+154,55€
RETENCIÓN IRPF 15%	-231,82€
LÍQUIDO A PAGAR	1468,18€

→ El proyecto no comenzará hasta la recepción del ingreso en concepto de reserva.

! Los derechos de utilización y reproducción de imagen son exclusivamente para lo acordado en el presupuesto. Si planeas usarlo para otros soportes o usos, avísame para revisarlo y proceder a represupuestar si fuera necesario.

