

## **DAR VOZ Y COLOR A LA MEMORIA**

EXPOSICIÓN y PINTURA MURAL PARTICIPATIVA EN EL CENTRO DE CONVIVENCIA DE MAYORES DE TORRERO

### **JUSTIFICACIÓN**

**Porque vamos a hacer sentir a las personas mayores protagonistas y recuperar el valor que tienen en nuestra sociedad.**

Porque las personas mayores **son importantes** y debemos saber escucharles y aprender de ellas.

Porque queremos saber qué **consejos** nos pueden dar y hacer que su experiencia nos retroalimente.

Porque que queremos vivenciar sus **recuerdos** para darles vida en cada una/o de nosotras/os.

### **FINALIDAD**

Dar a conocer **el orgullo y el valor de ser mayor** que ayude a recuperar y a tener una autoestima positiva a través de una sensación de logro, siendo ellos y ellas las **protagonistas de su propia acción:** exposición de sus recuerdos y consejos y la elaboración de una intervención artística a través de una pintura mural participativa.

### **OBJETIVOS**

#### **objetivo del proyecto**

Fomentar la conciencia social del significado de SER MAYOR y visibilizarlo.

#### **objetivos para los destinatarios/as de la intervención**

- ⑩ Conectar el lado creativo con las emociones.
- ⑩ Potenciar la autoestima.
- ⑩ Facilitar procesos en distintas capacidades: de atención, memoria, motóricas...
- ⑩ Conectar con su entorno social y de convivencia.

## METODOLOGÍA

El proyecto consiste en **dar voz y color a la memoria**, a esos recuerdos y consejos que las personas mayores nos pueden dar, creando momentos de convivencia y charla entre ellas, recogiendo ideas que después se puedan reelaborar en escritos, poemas o frases, como les resulte más fácil o más creativo.

Para esto, partiremos de una primer llamamiento en el **Centro de Convivencia de Mayores de Torrero** para quien quiera participar, bien de manera puntal dando **recuerdos y consejos** escritos, o bien recopilando y rehaciendo aquellos que necesiten un poco más de elaboración o ayuda.

De entre todos ellos se elegirán algunos para poner **color a la memoria**, ya que serán **pintados en mural** con los destinatarios.

Con todos los realizados se organizarán para **realizar una exposición de sus vivencias y así, darlas a conocer**. Se verá la manera de que pueda ser itinerante o bien promocionada para hacerlo más visible aún.

## DESTINATARIOS

La intervención del proyecto es para todas las personas mayores de Torrero-La Paz o que participen del día a día en el barrio.

## PRESUPUESTO

4 sesiones mínimo de dinámicas de elaboración y ejecución de poemas .....	160 eus	
Diseño y elaboración del mural .....	700 eus	
Material necesario para intervención artística .....	180 eus	
Organización y coordinación exposición .....	200 eus	
Material necesario para exposición .....	260 eus	
	<b>1500 eus</b>	
	<b>21% iva</b>	<b>315 eus</b>
	<b>TOTAL IVA INCLUIDO</b>	<b>1815 EUS</b>

## TEMPORALIZACIÓN

Se comenzará a hacer promoción a partir de mayo para recoger recuerdos y poemas para su posterior trabajo.

Octubre y principios de Noviembre: elaboración y recogida de poemas

Tercera semana de Noviembre: Ejecución del mural y organización de la exposición

Última semana de Noviembre: elaboración de la exposición

### **QUIÉN LO PROMUEVE**

Hola, soy Leticia, aunque me conocéis más como Susoleto. Realizo proyectos de intervención artística que tengan una finalidad educativa con sus destinatarios y un impacto social, y esta vez me he querido volcar con las personas mayores.

Mis proyectos anteriores y que algunos ya conoceréis son:

- ⑩ Poemas de salud con los coles en la sala de espera de pediatría del Centro de Salud Torrero-La Paz
- ⑩ ¿ Y tú que pintas contra el acoso escolar? realizado en CEIP Domingo Miral, CEIP Luis Vives, Instituto Blecua y en este momento acabando en CEIP Sainz de Varanda y Colegio Buen Pastor.