

LA CULTURA  
TRANSFORMA  
EL CENTRO

# Propuesta 15

-  
*Centro Histórico*

*Territorio cosmopolita*





Carrera del Gancho



Casa América de Madrid



Actividades multiculturales



## Centro Histórico. Territorio cosmopolita

### Objetivo

Un Centro Histórico como ejemplo de diálogo y coexistencia de distintas culturas. Por un lado el patrimonio existente es un ejemplo de interculturalidad, y por otro la situación actual, con presencia de personas venidas de muy diferentes países y culturas, da pie a potenciar la convivencia intercultural y cosmopolita de manera que enriquezca a sus habitantes y visitantes.

En la actualidad la Ciudad acoge a un número importante de personas de Latinoamérica y del Continente Africano, así como de países del Este de Europa.

En los datos del padrón del 1/1/2008, el porcentaje de población extranjera respecto a la población total de Zaragoza se situaba en torno al 13,5%. En el barrio de Delicias el porcentaje, respecto a su población fue de 19,4%. En el Centro Histórico, también en relación con su población alcanzó un 22,6%.

Por otra parte lo que caracteriza a la inmigración, hoy, es la multitud de procedencias. Podemos hablar de una presencia que abarca 4 continentes (Europa, África, América y Asia) y un número importante de países. Esta situación, compleja por su grado de diversidad (culturas, lenguas, costumbres) y magnitud numérica, produce reacciones no siempre positivas y de acogida en la población del país receptor, más cuando se dan, como ahora, momentos de crisis económica.

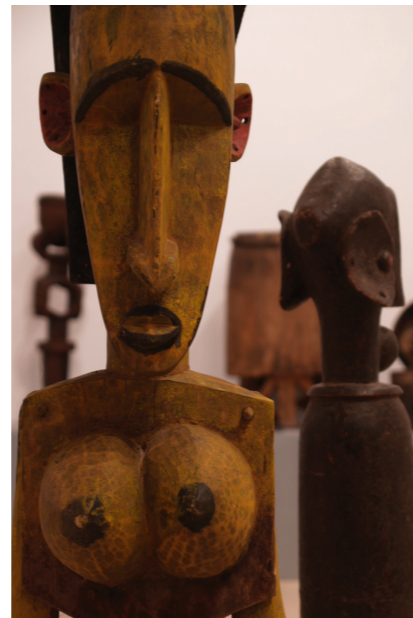
Sin negar la existencia de los problemas es importante, además de la reacción más inteligente, poner en valor dichos países y culturas.

Zaragoza puede ofrecer una magnífica oportunidad para profundizar en el conocimiento de dichas culturas, tanto por su pasado como por ser una Ciudad que se ha hecho con la llegada de gentes procedentes de diferentes lugares del Estado.

**El objetivo es potenciar la convivencia intercultural y cosmopolita, fomentando las actividades de intercambio.**

**Propuesta 15 · Centro Histórico. Territorio cosmopolita**Arte latinoamericano.  
Colección Daros

Casa de las culturas



Arte africano

*Propuestas*

1. **Capital de la Hispanidad.** La ciudad tiene una importante atracción en Latinoamérica, no solo por ser sede de la Basílica del Pilar, patrona de la Hispanidad. Proponemos:
  - Creación en el local de solar en C/ Santiago / C/ Forment de la Casa de América, unido a actividades en la Plaza contigua que se denominaría Plaza de la Hispanidad y posible acuerdo para usar los locales privados del Pasaje del Ciclón para actividades relacionadas con Latinoamérica (religioso, cultural, gastronómico, ocio, turístico,...).
  - Sería posible conseguir una importante colección de arte latinoamericano contemporáneo de la Fundación Daros, con Sede en Zurich.
  - Al mismo tiempo se podría tratar de realizar convenios con Casa África y Casa Asia con los mismos objetivos.
2. **Trabajar en la transformación de lo multicultural en intercultural y cosmopolita,** promoviendo actividades en espacios públicos como calles y plazas y en los centros educativos de encuentro, divulgación, experimentación, deporte, etc...
  - Arte: diferentes formas de expresión artística de las distintas culturas, arte en la calle, juegos del mundo,...
  - "Cuenta cuentos", la tradición oral expresión de los universos simbólicos de los diferentes países
  - Fortalecimiento y divulgación de la carrera del Gancho.
3. **Visitas teatralizadas** incorporando locales de otras culturas, así como apoyo a dicha actividad favoreciendo su presencia e integración.
4. **Potenciar la actividad de la Casa de las Culturas.**
5. **Incorporar las asociaciones de extranjeros,** a los centros educativos, a la casa de las culturas, a grupos de teatro, de títeres, etc. a las actividades de encuentro y divulgación y en general a las actuaciones orientadas a propiciar la interculturalidad como elemento cosmopolita
6. **Promover proyectos** de:
  - Mediación vecinal e intercultural.
  - Incorporar en la programación del teatro del mercado actividades para residentes del entorno, cine, música, teatro amater...
  - Dinamización de parques participados por inmigrantes.
  - Acogida, información e integración en centros interculturales.
  - Tutelaje en procesos de alquiler privado.
7. **Incorporar a los emigrantes a los programas relacionados con la innovación y creatividad.**
  - Nuevas tecnologías.
  - Talleres artísticos. (música, arte, moda...)
  - Talleres de artesanía.