RENAISSANCE Zaragoza	**Acta de reunión del Comité de Dirección del Grupo Internacional de Dirección del Programa y demás socios del Proyecto.**
Proyecto: Fecha: 9 de julio de 2007	Celebrado el 5 y 6 de julio 2007 en Via Pola Milano.

1. **ASISTENTES……..……1**
2. **PRESENTACIÓN DEL AVANCE DEL PROYECTO POR LAS COMUNIDADES LOCALES……2**
3. **SEMINARIOS PARALELOS TÉCNICOS DEL ESTADO DEL AVANCE DEL PROYECTO EN WP. 1……..9**
4. **SEMINARIOS PARALELOS TÉCNICOS DEL ESTADO DEL AVANCE DEL PROYECTO EN WP.4……12**
5. **SEMINARIOS PARALELOS TÉCNICOS DE ESTUDIO DE WP. 2 Y 5…… ……...…13**
6. **REUNIÓN DEL GRUPO DE DIRECCIÓN……...…..16**

Autor: Astrid García

Tel: 976 72 42 07

e-mail: juridico-ambiente@zaragoza.es

1. ASISTENTES.

Nombre	Entidad	Abreviación en el texto
Gabriele Boccasille	Regione di Lombardia	
Marie Di Raimondo	Bouwfounds Marignan (ilot B)	
Martino del Verme	CTI	
Vanessa Gallo	FIPER	
Alessandro Bergonzi	CNER	
Odile Charvin	Grand Lyon	
Béatrice Couturier	Grand Lyon	
Marc Jedliczka	Hespul	
Elise Dinale	Hespul	
Raphaelle Gauthier	Hespul	
Mearetey Girault	Hespul	
Samir Boukhalfa	ALE	
Maxime Valentin	SEM Confuence	
Christope Ménézo	CETHIL - INSA	
Mohamed Amara	CETHIL - INSA	
Astrid García Graells	Agenda 21 Ayto. Zaragoza	AG
Marisa Campillos	Agenda 21 Ayto. Zaragoza	MC
Juan Rubio	SMRUZ	JR
Paloma Bozman	SMRUZ	PB
Alicia Lafuente	ECODES	AL
Mirian Morales	ECODES	
Sergio Díaz de Garaio	UNIVERSIDAD ZARAGOZA.	SD
Mike Barker	UNIVERSIDAD DE BARCELONA	

JUEVES, 5 DE JULIO DE 2007.

2. PRESENTACIÓN DEL AVANCE DEL PROYECTO POR LAS COMUNIDADES LOCALES.
INTRODUCCIÓN: ASTRID GARCÍA.

Se saluda a todos los compañeros de este proyecto europeo Renaissance en nombre de Javier Celma, Director de la Oficina de la Agenda 21 Local que por causas ajenas a su voluntad no le ha sido posible acudir a este encuentro. Se dan unas líneas breves que nos permitan identificar el momento del estado de la cuestión a nivel global en la ciudad de Zaragoza, desde el papel de liderazgo local que detenta el Ayuntamiento como administración pública, motor del proyecto a nivel local.

El Concerto y el proyecto Renaissance es un programa europeo que nos sirve de herramienta para hacer una labor de sensibilización y demostración a la sociedad de nuestra ciudad en relación con el uso de las energías renovables trasladando al ciudadano la convicción de que esas energías son algo real y de que además, sirven para algo. Ése es el principal objetivo que tiene el Ayuntamiento.

El proyecto está funcionando bien a nivel global. A nivel institucional estamos contentos de que las metas se estén alcanzando. Hay que llamar la atención sobre que el barrio de Valdespartera ya está en un avanzado estado de desarrollo y que parte de las viviendas que allí se han construido ya han sido ocupadas por ciudadanos. De esta forma, las medidas de eficiencia energética ya se están poniendo en marcha, encontrándose pendiente la fase de formación a los propietarios de los beneficios de vivir en viviendas bioclimáticas. Tenemos un problema de planeamiento con un aerogenerador que se quiere poner y que haga los efectos de demostración energética a la vez que dotar de un pequeño aporte energético a este barrio. En primer término se pensaba poner un aerogenerador pequeño pero el lugar nuevo en el que se piensa ubicar permite una mayor potencia y pasaríamos a hablar de 2Mw. La cuestión urbanística y de disposición de los suelos se está solventando y esperamos en breve que la empresa energética Endesa obtenga el permiso de instalación del citado molino.

En cuanto a las actuaciones de rehabilitación en el barrio del Picarral, están desarrollándose a plena satisfacción; los vecinos se han interesado por el proyecto, a través de la SMRUZ ya tenemos una oficina de barrio y se han gestionado con entidades bancarias, sistemas de financiación para las obras de rehabilitación, que serán complementadas por el Ayuntamiento, a través de la Sociedad, de subvenciones a la rehabilitación y de la asunción por parte de la administración a través de Renaissance de los sobrecostes por los gastos que generen las medidas de energías renovables .

La actuación que se va a hacer en Picarral va a ser una acción de carácter demostrativo del desarrollo sostenible y la organización de la ciudad desde el punto de vista de la comunidad y es la primera experiencia que se va a tener en cuanto a abordar rehabilitación con la población en sus propias casas, además de tener en cuenta que el sector poblacional de estas viviendas no dispone de rentas altas ni de un nivel cultural donde la sostenibilidad y el medio ambiente representen una preocupación. Además, los vecinos también van a contribuir económicamente para que se acometan esas obras en calidad de comunidad de propietarios, y ya han pedido los créditos; teniendo en cuenta que se trata de comunidades vecinales de rentas muy ajustadas, se considera un punto de partida muy positivo. También se avanza en el colegio público donde se van a instalar placas fotovoltaicas.

En cuanto a los trabajos de difusión y formación, ya se han activado y el Ayuntamiento está trabajando en colaboración con la Fundación Ecología y Desarrollo para determinar la estrategia de difusión y el estudio social de nuestra población, hay que lograr que la sociedad se implique y se conciencie de los beneficios de la vivienda ecoeficiente. Hemos marcado como objetivos crear la página web del proyecto Concerto como motor de su difusión, a partir de la página web institucional del Ayuntamiento de Zaragoza, para cubrir la difusión ciudadana de carácter local y de proyección nacional, y por otra parte un programa de difusión y educación ambiental dirigido a la sociedad civil.

La Universidad está avanzando mucho en el curso de los estudios previos para procesar los datos de la monitorización de las viviendas.

Se aplaude el trabajo que se ha realizado con la página web de Concerto que se ha creado desde Hespul, pero para la misión que debemos de desarrollar en Zaragoza pensamos que la información que debemos potenciar sobre todo es la de carácter local y ciudadano. Ello no es óbice para que prestemos todo nuestro apoyo a la herramienta de difusión que se ha creado en Lyon y que entendemos puede estar dirigida más al entorno profesional.

En la materia del evento internacional que desde Zaragoza se ha propuesto plantear a los socios de Concerto, seguimos en la línea de su celebración pero a posteriori del acontecimiento de la Expo 2008. Esperamos una respuesta de Concerto Plus y de Renaissance. Lo ofrecimos en la anterior reunión de octubre de 2006 e incluso desde la primera reunión de 2004

En cuanto a la financiación, consideramos que el ingreso pendiente del primer año se tiene que hacer efectivo en la mayor brevedad posible para que podamos hacer los proyectos que estamos planificando, sobre todo lo digo en atención a socios locales que están empezando a tener problemas.

Respetamos el haber determinado como idioma oficial en relación a la Unión Europea que se ha determinado en inglés, pero internamente pensamos que podríamos encontrar otra lengua en la que pudiéramos entendernos mejor, máxime ahora que ya no resulta socio del proyecto Bracknell.

WP.1. ACTIVIDADES DE I+D+I. ZARAGOZA. SERGIO DÍAZ.

Ha habido un cambio significativo marcado por el cambio legislativo que ha habido en España que ha afectado directamente a las viviendas en construcción del barrio de Valdespartera reguladas por un Plan Parcial.
-. Transposición de la Directiva 2001/91 a través del Real Decreto 47/2007, que marca los mínimos de aislamiento.
-. Código Técnico de la Edificación.

El Plan Parcial de Valdespartera recoge ya unos elementos en mínimos de aislamientos de las edificaciones que fueron innovaciones que ahora han sido superadas por el Código Técnico de la Edificación.

Se está estudiando el mecanismo de certificación de las viviendas y se plantea alguna duda sobre cómo tendrán que certificarse los comportamientos de los edificios para acreditar su carácter de viviendas sostenibles.

Esta normativa marca el funcionamiento del WP.1.2

Se han hecho visitas a los edificios ya construidos y tenemos pruebas de filtraciones de temperatura y termografías realizadas por CENER. En este aspecto las simulaciones energéticas ya han dado como resultado un cuadro de valores.

El estado de la construcción es el siguiente:

-. Parcela 21 ya está construida la edificación y entregada a sus propietarios que han ocupado ya las viviendas.

-. Parcelas 12, 13, 16 y 18 corresponden a la SMRUZ.

En las visitas a la construcción se han detectado algunos defectos que se han podido corregir y algunos que ya se han informado a los responsables y que se tiene previsto resolver. Los defectos, sobre todo, se concretan en pérdidas térmicas o defectos en los aislamientos.

La Universidad de Zaragoza tiene previsto que, a principios del año próximo se publique un documento sobre buenas y malas prácticas en la construcción de viviendas bioclimáticas.

Como malas prácticas hemos localizado que a veces se fijan unos aislamientos en proyecto y luego no se cumplen; por ejemplo la termoarcilla utilizada con exceso de masa.

Como buena práctica se ve en la parcela 16 que se utiliza corcho natural para el aislamiento y se han asumido los extracostos.

Un problema que se ve una vez entregadas las viviendas es que ya aparecen los primeros sistemas de aire acondicionado (parcela 21).

Otro aspecto importante es la certificación del comportamiento real de las viviendas. CENER hizo un estudio de termografía en las viviendas del Picarral y se detecta claramente las zonas por donde la energía se pierde, como los huecos de las persianas.

El método de detección de infiltraciones es experimental pero está funcionando ya en los estudios que se hacen desde la Universidad, así hemos tratado las infiltraciones de las carpinterías.

A partir del 2008 con los vecinos en las casas, se hará otra termografía que recogerá el invierno del 2008-2009, que es cuando más nos interesa comprobar los puentes térmicos.

En Zaragoza se va a hacer una valoración con la Fundación CIRCE de aprovisionamiento de biomasa cercana a la ciudad y la entidad URBIC será quien determine en el WP.1.3. la viabilidad de una empresa ESCO en Zaragoza.

-. El concepto que se busca en el WP1.4 es aprovechar la energía solar y reducir la energía primaria, haciendo viable la asunción de costos de reducción de energía.

En la parcela 2 ya hay establecido un proyecto de estimular demandas y simular el rendimiento parcial cuando haya de un 20 a un 30% de los vecinos. Así se podrá saber la viabilidad de tres tipos de enfriadoras. En esto URBIC va a ser el que realice estos estudios.

En el WP.1.5. estudio sociológico del proyecto, estamos en fase 0, pero ya con encuesta consensuada y preparada para su puesta en marcha cuando llegue la financiación.

WP.2. ACTIVIDADES DE MONITOREO. ZARAGOZA. SERGIO DÍAZ.

En el WP .2. se quiere monitorizar el microclima de la urbanización, el confort y los consumos energéticos.

Las sondas para temperatura relativa (0, 5º). Se va a estudiar la homogeneidad de temperaturas del invernadero y dentro de las viviendas.

Es también novedad el cómo se transfieren los datos de la monitorización. En un principio se había estudiado el hacerlo por ADSL pero ahora se va a hacer con la red de telemando (Telefónica + Auna Cable) que asume Ecociudad Valdespartera, porque también van a contabilizar otros elementos distintos que no entran en nuestro Concerto Renaissance, como las basuras y el agua. Los datos se volcarán en una base de datos relativos a los consumos energéticos en las parcelas y en las viviendas sobre una arqueta que estará conectada al telemando. La red de comunicación se conectará por contadores a la red. Los datos van al Centro de Urbanismo Sostenible y se podrán ver en los monitores de ese centro.

Problemas:

-. La red de telemando supone extracostes.

-. Los vecinos. La monitorización de las viviendas no consta en las escrituras de transmisión de propiedad y ya hay un sistema organizado de oposición social a las molestias que puedan suponer, pero más bien fundamentadas en el deseo de los vecinos de no ser controlados (la SMRUZ está salvando estos problemas).

-. La monitorización. La construcción de Valdespartera es en húmedo, y ello supondrá una importante evaporación de agua del edificio en el primer año de su vida, por lo cual hasta final de ese primer año no habrá una medición de ahorros energéticos definitiva.

W.P. 3. DEMOSTRACIÓN. JUAN RUBIO.

Este WP es el núcleo duro del proyecto para la SMRUZ y su objetivo es enseñar que la integración de medidas renovables puede dar un confort alto a las viviendas en comparación al uso de las energías convencionales, y ello dirigido a la población usuaria.

Lo más complicado es cambiar la mentalidad, mucho más que las barreras legales. Nos ha hecho falta un año para llevar a cabo un plan piloto. En cuanto a la rehabilitación de las viviendas del barrio de Picarral, decir que ya tenemos presentados los permisos pero que alguno lo tenemos retrasado hasta septiembre. En ellos se pone un aislamiento térmico en fachada.

En cuanto a Valdespartera, 616 viviendas son de la SMRUZ y la situación, salvo en una parcela, sigue el calendario previsto.

El problema detectado en la parcela donde no hemos empezado a trabajar es de cimentación.

En cuanto a los detalles de la construcción, Sergio ha expuesto muchos de los aspectos y ya se ha visto cómo las terminaciones se están haciendo en chapa metálica y en cerámica.

El Centro de Interpretación del Urbanismo Sostenible tiene fecha de inicio el 8 de marzo y fecha de finalización tras un año de obras.

En cuanto al colegio Cándido Domingo, también se está avanzando por parte del Ayuntamiento de Zaragoza, pero se sigue en la fase de estudio en la instalación de la energía fotovoltáica. Se ha hecho ya la termografía del edificio CENER.

En cuanto al aerogenerador, se ha determinado poner un molino de entre 60 y 80 metros de una potencia de 2 megawatios. El aumento de la potencia hará aún más viable la disminución de los consumos de la ecociudad.

WP.4. DIFUSIÓN Y SENSIBILIZACIÓN.
MARISA CAMPILLOS.

Como objetivo de trabajo se plantea el establecimiento de un Plan de Difusión y Sensibilización que sirva para que la sociedad conozca la validez de las actuaciones y acciones de ahorro energético que se concretan en este Proyecto.

Se destaca la importancia de llegar a la acción a través de los instrumentos de información, comunicación y participación. Asimismo, se tienen en cuenta las necesidades e intereses de las personas e instituciones implicadas.

Se habla del plan de trabajo y se enumeran las acciones que se han realizado hasta la fecha: las aportaciones a la presentación local del Proyecto Renaissance y las realizadas al Concerto+; también se comenta la difusión a través de la web municipal; las presentaciones del proyecto en diferentes eventos, tanto locales como nacionales e internacionales. Destaca la identificación y definición de los grupos meta a los que se va a dirigir este Plan y el diseño de la estrategia de difusión en tres niveles: local, nacional e internacional, cada uno con sus objetivos y destinatarios. Es preciso señalar, por su especial relevancia, de manera específica la difusión al resto de los socios del Proyecto.

Al analizar la situación se ha visto como fortaleza la preocupación y sensibilización que existe en la actualidad, por parte de la población y debido principalmente a varios hechos internacionales, por el Cambio Climático. También, y como fortaleza, la participación de la sociedad en el proceso de rehabilitación (SMRUZ), el potencial educativo y transformador de las actividades en el C.P: Cándido Domingo, y la Campaña dirigida a los usuarios llevada a cabo por ECODES.

La principal debilidad es que hay que trabajar para mejorar la transmisión, principalmente al sector profesional.

Se comenta la importancia de la colaboración y creación de redes a diferentes niveles, principalmente con los socios y con la sociedad a nivel local. Se presenta un calendario con un resumen de las actividades para lo que queda de año y el próximo 2008 (presentaciones, visitas guiadas , materiales, web municipal y web proyecto, difusión en diferentes actos de relevancia, exposición itinerante…)

Se concluye la intervención señalando que:

-. Se ha diseñado la Estrategia de Difusión

-. Se han puesto en marcha diferentes actividades
-. Se necesita mejorar el flujo de comunicación
-. Se destaca la importancia de la sensibilización a nivel local y de la web.

WP.5. FORMACIÓN.
ALICIA LAFUENTE.

Comienza la exposición recordando que lo hace en nombre del Ayuntamiento de Zaragoza que es líder de este WP a nivel local. El objetivo es conseguir que se utilice la energía de un modo eficiente y para ello tenemos tres tipos de población meta: usuarios, profesionales y sociedad civil.

El procedimiento estudiado se concreta en lo siguiente: preparación de guías y actividades formativas. Hasta ahora lo que se ha hecho es un material bilingüe sobre el uso de energías y una base de datos sobre los eventos de promoción y trípticos sobre la rehabilitación. Se está desarrollando también un pliego de condiciones para instalación de energía solar en los edificios que están dentro del proyecto Renaissance.

Esta parte de formación es muy importante de cara a la utilización de la energía, ya que facilitará la resolución de los problemas que se están encontrando.

Como punto fuerte, podemos referirnos al sector profesional y como punto débil, el fortalecimiento de la coordinación a nivel local y europeo.

Hemos pensado que se puede mejorar con una estrategia pensada para gestionar el conocimiento entre las entidades que formamos este Concerto. En colaboración con el Ayuntamiento de Zaragoza, Ecología y Desarrollo tenemos intención de ir adelante a través de talleres, visitas a las obras, la página web local, actividades familiares…

RESUMEN.
MIKE BARKER.

WP.1. avanza bien y tenemos el trabajo, pero hay que integrarlo con el trabajo de Lyon. Deberíamos cerrarlo en este año.
WP.3. las obras siguen los objetivos.
WP.4. identificamos que tenemos deberes y que para lograr el éxito hay que lograr también la visibilidad del proyecto. Tenemos en positivo el tener una imagen común y colgar todos nuestros resultados en el espacio que nos facilita Concerto Plus.
WP.5. Tenemos la estrategia pero hay que ponerla en marcha.

FRANCIA-GRAND LYON
ODILE CHARVIN.

Pide disculpas sobre el retraso que pueda llevar el proyecto pero manifiesta la dificultad con que se trabajó durante el año pasado, con la salida del proyecto del socio inglés. De manera que en el presente curso se ha invertido todos los esfuerzos en firmar el contrato con la Unión Europea y

retomar la coordinación internacional a través de Raphaelle. Ya tenemos a tres promotores urbanísticos para la construcción.

WP.1. INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO CHRISTOPHE MÉNÉZO (CETHIL-INSA).

El objetivo a nivel urbano del WP 1.1 es sacar provecho de las políticas locales en construcción y ahorro energético. Este subWP se encuentra en un estado de avance del 90%, y se ha conseguido establecer una referencia para el diseño de edificios, integrando salud, energía, confort, agua, etc.

Hemos logrado interesar a un 90% de todos los constructores del área; no hemos tenido problemas con ellos.

El gran proyecto en calefacción y madera urbana se hizo sobre tres bases en "Confluence", que pasaron a la práctica.

En cuanto al WP 1.3, siguieron estudios de factibilidad en otros sectores de Lyon donde se diagnostica la instalación y evolución en calefacción basada en madera o blanca.

Nuestras construcciones van a ir destinadas a viviendas y a oficinas. El confort medido en salud y en bienestar se hará sobre las 2.300 viviendas previstas en el momento en el que estén habitadas y sobre 96.000 m^2 de oficinas que son los que se involucrarán en esta experiencia. Por el momento estamos estudiando hipótesis de consumos.

Otros aspectos vinculados a la comparación de consumos los tenemos a través de otras iniciativas que se están realizando en la región Ródano-Alpes y que facilitará ALE que también es socio y ENERTEC, en el grupo de trabajo llamado "Aislemos la Tierra".

También estamos discutiendo sobre las etiquetas de los edificios y logos que pudiéramos poner en fachada. Vamos a procurar que este proyecto sirva para edificios con una eficiencia energética elevada.

Estamos analizando los documentos de las consultorías realizadas en una de las parcelas.

Con respecto a la fase relativa al entorno urbano, fueron precisos análisis de Hespul junto con los promotores y ello ha permitido identificar combustibles posibles y ver la reversibilidad de calderas respecto a los combustibles usados. El estudio de resultado de la viabilidad de acciones se tendrá en menos de 5 años.

También hemos incorporado el contrato de mantenimiento en relación con los instaladores de las centrales de energía, que tenemos previsto para septiembre.

En el WP 1.4, referente a soluciones comerciales y fiscales, está previsto realizar un análisis financiero de las situaciones relativas al costo de alquiler de las viviendas, los gastos fijos, los precios de las viviendas y en ello vamos un poco retrasados (este estudio se ha subcontratado).

Los aspectos socioeconómicos, recogidos en el WP 1.5, se integran a nivel nacional a través de Concert-Action que reúne todas las ciudades involucradas en Francia en Concerto, en lo que se refiere a aspectos socioeconómicos. Los objetivos son dos: conseguir una construcción de calidad de viviendas bioclimáticas así como conseguir la interacción de los stakeholders.

La información de las partes actoras, de los protagonistas de la construcción, a partir de su diseño, exige igualmente que la cadena de trabajo sea eficaz a todos los niveles (promotores, constructores, dirección de obra, albañilería, instaladores, …).

Tenemos tres etapas previstas:

-. Fase 1 – análisis del interés de la ciudadanía en comprar edificios de alta eficiencia energética. Esta etapa se encuentra en fase de realización.

-. Fase 2 – Sensibilización a las partes implicadas a través de la elaboración de guías para la apropiación de los edificios bioclimáticos.

-. Fase 3 - Análisis de las desviaciones o monitorización por alteración de los comportamientos de ahorro energético dependientes de los usuarios.

WP.2. MEDICIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS. CHRISTOPHE MÉNÉZO (CETHIL-INSA).

Interviene en nombre de la Universidad y de ENERTEC. La actuación de monitoreo avanza pero menos que Zaragoza dado que los edificios todavía no se han levantado, por ello se interesan mucho por la experiencia de Zaragoza, ya que todavía se está a tiempo para evitar los problemas que se han planteado en esta ciudad. Por el momento trabajamos sobre hipótesis creando la red de sistema de monitorización que tendrán los edificios y las viviendas, en cuanto al conjunto de prestaciones energéticas y al impacto de la fotovoltáica. Se trata de una operación guiada por Hespul e Insa y consta de la puesta a punto de una plataforma a escala local que se dedicará a la ingenierización del sector eléctrico que permita el desarrollo y difusión de la fotovoltáica acoplada a la red de distribución ciudadana. El pliego de condiciones de gastos que requiere la fotovoltáica y la adaptación a los espacios de que se disponga se ha hecho durante los meses últimos.

Lo que vamos a hacer en Confluence va a ser un proyecto de investigación junto con la Universidad de Grenoble.

Respecto al WP.2.2. (Comportamiento de edificios), en próximos meses se pondrá a punto la plataforma de 2 kW y se diseñará un protocolo de medidas de impacto en red y un conjunto de labores prácticas para establecimiento de ingeniería.

Respecto al WP.2.3. (Monitorización), se ha puesto en marcha una reflexión a escala global, a través de ENERTEC sobre 130 viviendas, midiendo el nivel de confort, parecido a lo que hace la Universidad de Zaragoza. Queremos monitorizar sin habitantes para tener el nivel 0 y pondremos en marcha escenarios de medición con ventanas abiertas y cerradas y otras prácticas antes de que se habiten. Este plan piloto se hará en 8 o 9 de los pisos. Se hará también el cálculo de consumo del calor, agua caliente, producción de electricidad. La monitorización de la actividad humana en esas viviendas se hará para valorar el confort, pero por ahora todo se encuentra en simulación digital.

WP.3. DEMOSTRACIÓN. MAXIME VALENTIN.

En Confluence nos encontramos entre dos ríos, el Rhône y el Sâone. Hemos empezado las obras del Centro Náutico. Ya se ha puesto la primera piedra y tenemos como objetivos reducir los consumos en un 40% y aplicar energías renovables en un 80%. Hay que buscar el equillibrio entre lo que hagan los arquitectos en la proyección de los edificios y el ahorro de energías. El objetivo se va a centrar en 18.922 m^2 de construcción, 479 m^2 destinado a actividades y 256m^2 para parking, pero para ello todavía tenemos que obtener los permisos para la construcción.

-. Edificio A, ya tiene los permisos desde principios de año.
-. Edificio B, todavía está en fase de gastos (¿? ¿será en fase de permisos?). La licencia para este edificio se presentó en 2006 y se espera tenerla en septiembre de 2007. Parte de este edificio irá a oficinas y otra parte a viviendas sociales. Los trabajos de excavación tendrán lugar durante este año y hasta el 2008 y la construcción tenemos prevista que termine en 2.010.
-. Edificio C, son 15.000 m^2 y también se harán oficinas y viviendas privadas. Es el edificio que va más retrasado, y hoy por hoy se está limpiando el terreno.

WP.4. PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN.
ELISE DINALE (HESPUL).

El objetivo es definir los proyectos de divulgación local y europea; y en el WP.4.1. participar en proyectos de divulgación, como lo solicitado por Concerto Plus.

Estamos contentos de haber puesto en marcha instrumentos como el logotipo de Concerto Renaissance y también la página web. Tenemos también un tríptico promocional, pero sólo en francés, y alguna publicación de artículos en revistas especializadas.

También se han hecho reuniones internacionales, se ha accedido a la feria de París "Polutec" y todavía hay que determinar los talleres que se van a hacer para difundir el proyecto.

Se ha estado en Bruselas en la semana de la energía sostenible y en el foro de Global cities en Lyon.

El programa implica una serie de intervenciones desde la entidad regional Grand Lyon y se va a crear un punto de información público muy bien definido para que puedan acceder los técnicos y los ciudadanos.

El plan de comunicación se va a realizar durante este verano 2007 y el plan de difusión se fijará para el próximo otoño.

El desarrollo de la página web es muy importante.

Pensamos preparar un tríptico en cuatro idiomas, posters y documentación variada. También queremos hacernos visibles en Cannes, en el MIPIM, in 2008 (World's Property market event), donde participaremos las tres comunidades; a través de Eurocities, y en la Expo 2008.

En cuanto al WP.4.2. la página web y el tríptico promocional están sólo en francés, pero también vamos a hacerlos en otros idiomas, junto con postes y CD-Rom.

En cuanto a eventos se nos ha pedido hacer una visita regional a las ciudades francesas que están en Concerto y en Francia haremos también talleres de contenido socioeconómico en el seno de Concerto Plus.

WP.5. FORMACIÓN.
SAMIR BOUKHALFA. ALE.

Desde este proyecto se va a trabajar con los colegios profesionales y constructores para aprovechar las experiencias de Grenoble, hemos compartido la información. En el primer semestre de 2007 tuvimos varias reuniones con varios de los gremios en Grenoble. Estos contactos continuarán hasta septiembre incluyendo en los mismos a los organismos asociados que financian el proyecto. En el trabajo de formación se han perfilado los objetivos y se estudiarán en el segundo semestre del año. Ahora, los promotores tienen que identificar a las empresas que trabajan para ellos. Vamos a tener una oficina de asesoramiento y una vez identificadas las empresas pondremos en marcha el sistema de formación en el propio espacio de la obra. Por ello queremos que los promotores y los constructores se informen bien de los sistemas de formación que vamos a poner al alcance de las empresas.

La formación, en cuanto a prioridades y estrategias, depende de la financiación complementaria. Este proyecto Renaissance no puede cubrir la gran estrategia de formación que se va a poner en marcha, de manera que estamos determinando otros sistemas de financiación.

ITALIA. WP.1.
GABRIELLE BOCCASILE.

La región de Lombardía está trabajando con la Federación de Energías Renovables y el Comité Termotécnico italiano.

Estamos interesados en nuevos suministros de energía y en el desarrollo de 3.300 hectáreas, queremos aplicar el proyecto Renaissance.

Nuestro objetivo es dar alternativas al mundo rural. Nuestro trabajo parte de hablar con los empresarios de las infraestructuras para que la energía generada en el campo pueda integrarse en la red energética. Estamos produciendo madera y se quema de otra manera. Se está transformando el mercado de la madera.

La base de nuestro trabajo son las empresas ESCO. Se ha creado una ESCO para realizar una mini red de calefacción de distrito. Principalmente se encuentran obstáculos de tipo normativo (incluido a nivel europeo), ya que no existe diferencia entre una pequeña instalación y una muy grande.

Tenemos 170 proyectos de energías renovables y os informo que en septiembre habrá un evento de Concerto Plus aquí en Milán por este motivo.

3. SEMINARIOS PARALELOS TÉCNICOS DEL ESTADO DEL AVANCE DEL PROYECTO EN WP.1.

En la sala se hicieron dos grupos; uno destinado a estudiar el WP.1.1. Políticas de planeamiento energético y el WP.1.5. Investigación socioeconómica, y otro grupo que trató el WP1.2,WP 1.3 y WP 1.4.

3.1. WP.1.1.: Se parte de que tiene que haber un informe final de su desarrollo en octubre de 2007.

LYON: Este subWP se encuentra en un estado de avance en torno al 90%. Van a hacer una aclaración histórica-referencial y de legislación vigente para hacer el documento de políticas de planeamiento energético. La construcción de estos edificios y el consumo de energía, se había pensado en un principio como proyecto europeo con el objetivo de que los inquilinos de las viviendas se hagan cargo de las novedades de la vivienda bioclimática.

Para llegar a esa meta se plantearon en 1998 unos indicadores pero las normas urbanísticas que se han modificado desde 2003 y los cambios políticos han hecho que esos indicadores sean difíciles de validar.

El primer elemento diferencial que dio lugar al Concerto en Lyon fue que en el año 2004 se determinó obligar a los constructores de viviendas sociales a construir en terrenos públicos a hacerse cargo de una serie de medidas energéticas; de manera que la intención primera para la creación de viviendas bioclimáticas ya se manifestó en los pliegos de condiciones de enajenación (¿?) de los terrenos. Se valoró lo que supondrían las nuevas medidas energéticas y se plasmaron en 50 euros en concepto de sobrecoste.

Los constructores se han comprometido a respetar este elemento diferencial.

Los terrenos de Grand Lyon van a incorporar 3.200 viviendas en el seno de Concerto. En Grand Lyon expertos verificarán las obras de manera que tenemos de plantear el sistema de consultores que vigilarán el buen funcionamiento de las obras.

En 2006 se planteó ir más allá en el concepto de calidad constructiva y en medidas de construcción bioclimática.

En la tercera fase de plan parcial, que se aplica al sector terciario, la gestión ambiental va a ser el punto de partida, aplicable a todos los terrenos públicos de Grand Lyon.

Además, vamos a hacer una base de datos con los datos que se deriven de las obras.

Se va a pedir a los promotores un informe que podrá dar el jefe de obra de los resúmenes de la aplicación del referencial (normativa).

En cuanto a la financiación se ha pensado en obtener subvenciones para facilitar el despegue.

La región Rhône-Alpes propone para facilitar ayudas financieras en base a costes calculados para la iniciativa, o sea, unas primas para las viviendas sociales. Hay que tener en cuenta que las viviendas sociales tienen de un 30 a un 40% menor valor que las viviendas de mercado.

ZARAGOZA: En el barrio de Valdespartera, donde se van a construir las viviendas sociales tenemos un plan parcial de 1995 que ahora resulta menos exigente respecto a lo que nos exige la nueva normativa prevista en el Código Técnico de la Edificación.

También está previsto aprobar la nueva ordenanza de eficiencia energética.

La medida que se ha incluido por Lyon en la venta de terrenos de titularidad pública nos parece muy interesante y se planteará en Zaragoza como una opción de futuro a los responsables políticos.

CONCLUSIONES: Ambas ciudades, siguiendo el liderazgo que corresponde a Lyon en este WP, determinan que a mitad de septiembre se enviará un documento comparativo en el que se incluya la historia del nacimiento del proyecto en los terrenos de cada comunidad, la realidad normativa que se vive en cada país, la situación urbanística de los terrenos y las obligaciones que impone el proyecto Renaissance al caso local.

En un último capítulo se hará manifestación de las dificultades.

La persona de referencia francesa es Samir Boukhalfa y la persona de contacto en España será Alicia Lafuente.

Lo ideal sería que el documento fuera lo más semejante posible por parte de cada uno de los países con el fin de evitar trabajo posterior en el formateo y en los contenidos, de manera que se acuerda que Lyon, en coordinación con Zaragoza, facilite el índice para este documento, en el plazo de dos semanas.

En cuanto a la lengua, si bien no hay problema en que a nivel interno se remitan los documentos en las lenguas oficiales de cada comunidad, se considera que como este documento va a ser oficial en el proyecto, se facilite en inglés.

Por parte de Zaragoza se manifiesta la conformidad previa conformidad de la persona fijada para hacer el documento.

La coordinación y revisión del documento corresponde al Ayuntamiento de Zaragoza en su calidad de líder del WP de difusión, con el que este WP.1.1 coincide al sacar documentos de difusión.

Para el mes de octubre se quiere tener los dos documentos en Francia para poder publicar el texto antes de fin de año y con eso cumplir con el WP.1.

3.2. WP.1.5.: INVESTIGACIÓN SOCIOECONÓMICA.

LYON.

Lidera la Universidad. Hay dos tipos de acción:
- Para profesionales

- Para futuros habitantes.

Van a hacer el estudio en cuatro etapas:

1) Durante la comercialización de las viviendas y edificio tipo, evaluando si los habitantes están concienciados, cuál es su percepción, etc En curso, con metodología ya definida.
2) Una vez que se tengan las viviendas se hará el estudio de la entrega a los inquilinos y cómo les dan uso a las mismas.
3) Se analizarán cuáles son los consumos en esas viviendas.
4) Se verán los defectos que se hayan podido plantear.

Para las iniciativas de construcción se está trabajando con Grenoble Nantes y Lyon en el entorno de Concert'action y se va a pedir cofinanciación al estado francés. Si existe dicha financiación, el alcance será mayor y los objetivos más ambiciosos (incluyendo ingenieros y arquitectos). Si no existe, se realizará únicamente con los profesionales de la construcción.

Ya se han detectado algunos problemas, principalmente en lo que se refiere a: por dónde entrar para conseguir hacer la formación y cómo conseguir que las empresas contratadas por las promotoras sigan la formación: la Federación de Albañilería tiene que tener una línea de formación y que ésta se generalice. Pero el problema es cómo financiar la formación de estos sectores. Queremos hablar con los constructores para que logren esa cofinanciación a través de las empresas públicas de formación.

En Francia el planteamiento ha sido el de transmitir de un actor a otro las condiciones de la vivienda bioclimática, de manera que el que está comprando ya sabe lo que va a adquirir desde un primer momento.

Pero no lo vemos como una obligación, sino como un modo de involucrar a la gente.

Falta la parte de Zaragoza… pero no tomé notas de lo que dije….

CONCLUSIONES

Alicia rellenará inicialmente la tabla del wp 1.5 y posteriormente se la enviará a Elise para completarla.

3.3. WP1.2+WP1.3+WP1.4.: ZARAGOZA.

Se informa por parte de Sergio Díaz de los avances realizados en los meses 12-24 y las previsiones para los meses 24-42. (De todo ello toma nota Rafael Gautier en el ordenador).

Se hacen comentarios muy técnicos por parte de Sergio Díaz y Christhope Ménézo en relación a los aislamientos de las viviendas.

Se concluye que los colegas de Lyon están muy interesados en cómo es la experiencia (negativa-positiva) de monitoreo, ya que ellos van más retrasados.

Se concluye que falta comunicación internacional entre partes (Lyon-Zaragoza).

Juan Rubio propone celebrar en el siguiente encuentro sesiones más prolongadas, cuestión que es apoyada por Lombardía.

Se propone que estos encuentros se preparen con un estado del avance de las actividades muy resumido, se diga quiénes van a asistir por estar interesados y que duren al menos de 2,5 a 3 horas.

Informalmente se propone el experimentar alguna reunión virtual muy específica, para evitar gastos en viajes de avión y coche.

VIERNES 6 DE JULIO DE 2007

4. SEMINARIO DE TRABAJO PARALELO DEL WP.5. FORMACIÓN.

ZARAGOZA. ALICIA LAFUENTE.

Se comienza aludiendo que el papel de liderazgo lo detenta el Ayuntamiento de Zaragoza. Se habla del Plan Estratégico de Formación. Se han visto dos direcciones de actuación:

-. Los vecinos de las viviendas.

Estrategia:

-. Preparación de guías (quedan 15 meses para terminar).
-. Cursos de formación.
-. Dos talleres al año dirigidos a los vecinos (empezaremos este otoño y el siguiente será la próxima primavera).
-. Visitas guiadas a los barrios con usuarios de los mismos y con el público en general.
-. Página web.
-. Colegio Público Cándido Domingo. Va a ser un lugar de interpretación en energías renovables y la intervención en formación partirá desde el Plan de Educación Ambiental del Ayuntamiento dirigido a los profesores, a los alumnos y a la totalidad de la comunidad educativa.
-. Utilizaremos el programa de educación ambiental Stop al CO_2 y se harán auditorías energéticas en escuelas.
-. También haremos talleres con familias, con mujeres y aprovecharemos los lugares donde van para ir a buscar al ciudadano (piscinas, centros sociales,…).

-. Las personas que intervienen en el proceso de creación de la vivienda bioclimática o la rehabilitación de la vivienda bioclimática.

-. Talleres.
-. Cursos específicos a través del Instituto Municipal de Formación y Empleo de Zaragoza.
-. Seminarios.

LYON. MARC JEDLICZKA.

En formación vamos a hacer un manual detallado que incluirá los treinta años de experiencia que tenemos bajo nuestro compañero Olivier Sidler, especializado en la materia. Tenemos financiación en el WP1.1. y este manual destinado a obreros y albañiles estará listo dentro de uno o dos años. En cuanto a los cursos, se centran en el sector de la construcción para reforzar conocimientos generales (Alicia pide compartir los materiales ya hechos).

Hespul participa en el proyecto Concert'Action que permite estudiar la formación que hace falta y lo que vemos es que se necesita una formación corta y específica pero que se tenga de forma permanente y durable.

Buscamos financiación en las empresas constructoras y en la región de Rhône-Alpes.

Va a haber dos fases:

1. Sensibilización de los trabajadores en el sector de la construcción, insistiendo en las responsabilidades específicas. Se realizará sensibilización para los obreros antes y en la obra.
2. Formación de aquellas empresas ligadas al proyecto.
3. Difusión de la oferta de formación así constituida

Queremos que intervengan cada uno de los socios. Para actuar han de conocer la orientación que se quiere tener, por eso suministraremos material didáctico. Queremos funcionar como un laboratorio sobre la base de la divulgación.

En la actualidad tenemos un efecto bola de nieve en este campo, porque ya hay muchas obras que trabajan en la eficiencia energética. Por ello es importante ampliar la formación y cofinanciarla por otras autoridades, lo que implica que el poder político impulse una estrategia.

Se informa de que los planes europeos brindan financiación y que en cuanto a Francia el Ministerio de Medio Ambiente ha rechazado la propuesta del Proyecto Renaissance para compartir financiación. Sin embargo, el Concerto se ha concebido para que funcione en toda la región de Rhône-Alpes, así que saben de él el sector de la construcción, que están interesados, y también el sector de la rehabilitación.

Ya están definidos el tipo de temáticas que se quiere trabajar con los técnicos. El hecho de estar dentro de Concert'action les permite tener mayor potencialidad en este sentido. Por otro lado, resulta difícil trabajar con el Ministerio de la Vivienda francés, ya que es muy conservador.

En formación no estamos encontrando muchos obstáculos porque se fijan objetivos precisos, pero tenemos que estar muy atentos porque hoy por hoy la calidad en la edificación está empeorando y eso se tiene que corregir.

MAXIME VALENTIN.

Se han previsto sesiones en el futuro y queremos transponer las experiencias de Zaragoza. En cuanto a los tejados verdes, hay problemas para su incorporación, y en formación no hemos tratado todavía sobre el tema.

Los sistemas de ventilación de doble flujo, la cogeneración, la energía solar fotovoltaica para agua caliente y la eficiencia energética global prevista, nos exige hacer muy buena práctica en el monitoreo. Por ello tenemos fijado un marco general en el que se verá el objetivo, de ahí se pasará a fijar los prerrequisitos necesarios de las empresas y después, a través de los jefes de obra, se establecerá los horarios en los que sea más adecuada la formación para que las empresas se inscriban a los cursos.

MARISA CAMPILLOS.

Nuestro plan de formación está inscrito en el Plan Municipal sobre la lucha contra el cambio climático y calidad de aire, por ello pensamos que hay que fijar el para qué y el por qué; no tenemos intención de formar colectivos sin ver cuáles son las necesidades reales. La formación está unida a la comunicación, así que tenemos pensado lanzar el proyecto de formación y ver si funciona y para ello establecer una serie de indicadores que nos permitan evaluar.

Se va a aprovechar elementos ya existentes del Ministerio de Medio Ambiente, como actividades y materiales que ya se hacen en coordinación con el Ministerio. Hay ya puntos en común que se van a aplicar en Renaissance como los criterios de calidad y los expertos sobre cambio climático.

ITALIA. GABRIELLE BOCCASILE.

Italia se ofrece a que los socios del proyecto incorporen el tema de biomasa en formación, aunque sea de una manera pequeña e Italia integrará parte de nuestro proyecto, en relación al uso de otras energías en sus programas de difusión previstos en el área de agricultura.

Ayer en las visitas realizadas a las plantas de biogás y biomasa se vio el interés que tienen los socios sobre las energías renovables en el entorno rural y se transmite que la actividad prevista por Italia es acercar el mundo rural al urbano y dar nuevas soluciones a las producciones del mundo rural.

Se ofrece a que, dado que Italia va más avanzada en la materia de biomasa, nos podrían remitir el material que se utiliza en la formación en esta materia y que se utilice por los socios.

Nuestra forma de plantear el acercamiento de la gente a la biomasa es organizar encuentros con las empresas, visitas con expertos y con el sector de la Administración, y facilitar el intercambio entre productores de biomasa o biogás y los consumidores.

Si hay cualquier problema por parte de uno de los dos sectores, se transmite a la provincia y se puede solucionar.

SAMIR BOUKHALFA.

Los productores y los consumidores hablan de distintos tipos de materiales de cara a su formación.

No se necesita una formación específica sino capitalizar el trabajo de cada uno, así lo que se quiere centralizar es las necesidades del productor según las necesidades que plantea el producto. Desde la Agencia de Energía francesa ALE se está trabajando mucho en la metodología para saber qué formación dar.

En cuanto al Plan de Divulgación y Formación al Usuario, no se ha progresado mucho, pero lo cierto es que estamos en una fase en que no queremos que haya errores en la construcción, así que estamos muy centrados en la formación de los trabajadores de la edificación.

CONCLUSIÓN.

Tenemos quince meses para fijar el Plan Estratégico de Formación.
Por parte de Francia el contacto es Samir.
Lombardía se incorpora.
En España Zaragoza, el contacto será Marisa Campillos.
Para rellenar las tablas preparadas por Raphaelle, inicia Alicia y completa Samir.

5. SEMINARIO DE TRABAJO PARALELO DEL WP.2. MEDICIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS.

…. No tenemos notas….

-WP.2. Medición y Análisis de Datos (meteré mis apuntes).

6. REPORTING SESSION.

No tengo apenas notas sobre esto. Se concretan los líderes a nivel europeo y a nivel local de cada uno de los WP y subWP…

7. SEMINARIO CONJUNTO DEL WP.4. DIFUSIÓN. RAPHAELLE GAUTIER.

Las entidades socias adoptan varios compromisos en cuanto a la difusión. La determinación de los líderes a nivel local, en la reunión del PSG nos permitirá coordinar bien las actividades de difusión e intercambiar documentación.

El segundo año del funcionamiento del proyecto es el más importante para este WP. No hay que perder de vista que se trata de un elemento transversal, por eso el PSG tiene que establecer los criterios de utilización de la difusión.

Raphaelle ha creado unas tablas en las que se están recogiendo los datos que se rellenarán desde la entidad local que corresponda en la semana próxima a esta reunión y que se enviarán a Hespul. De cualquier manera interesa que se defina mancomunadamente la gestión del conocimiento. El proyecto consiste en duplicar el trabajo que se está haciendo en las dos comunidades principales, Lyon y Zaragoza.

Ambas comunidades manifiestan que su planteamiento de difusión es:

-. Local. (Local y regional).
-. Nacional. (Congresos más eventos nacionales).
-. Internacional. (Renaissance, Concerto y Unión Europea).

Se insiste sobre la necesidad de definición de una estrategia de difusión.

BEATRICE COUTURIER.

Manifiesta que se ha constatado que hay confusión en el proyecto a partir del 2005, desde que se fijó la estrategia global. La estrategia de comunicación es primordial, sabiendo quiénes son los destinatarios y quiénes los profesionales que van a edificar.

El presupuesto europeo destinado no es muy elevado, por ello hay que tratar de reorientar las actuaciones en lugar de pensar en gastos nuevos. Ello nos dará satisfacción económica y publicidad. Hay que trabajar en los años 2006 y 2007 sobre eventos nacionales.

Es importante el enriquecimiento de la base de datos, nosotros tenemos que trabajar más. Tenemos pensado que Grand Lyon y Confluence tengan una estrategia común y eso se hará a comienzos de septiembre.

JUAN RUBIO.

La diferencia de la estrategia a nivel internacional es que de esa se tienen que ocupar Hespul y Grand Lyon y de la nacional y local el que corresponda de los socios locales. Discrepa de la conveniencia de aprovechar el Concerto Plus porque a él se dirigen personas ya sensibilizadas con el objeto

de nuestro proyecto. Cree más útil abrir el punto de vista a otros entornos como Eurocities y Red de Ciudades por el Clima.

6.REUNIÓN DEL GRUPO DE DIRECCIÓN.

Dirige la reunión Raphaelle Gauthier sobre el siguiente índice:

1.º Coordinación europea.

La coordinación europea se hace por parte del Grand Lyon y lo principal es en este momento recordar que tenemos que hacer el segundo informe anual.

El informe anual del año pasado entró en la DGTREN el pasado 19 de junio, tras la corrección de los datos que tuvo que hacer Raphaelle una vez recibido el informe que fue preparado por Bracknell.

2.º Financiación.

Desde abril tenemos en vigor el liderazgo de Gran Lyon. La prefinanciación llegará pronto (previsiblemente septiembre) pero sólo a las entidades públicas que son socios del Concerto y a Ecodes, que tiene firmado un aval. Posteriormente, hacia final de año, llegará la financiación a aquellos que no tienen avales.

Una vez aprobado el primer informe anual de funcionamiento del proyecto, tendrá lugar la entrega del anticipo de la prefinanciación.

Si alguien ha superado el importe fijado para ese año en el presupuesto del proyecto, obtendrá la cantidad total considerando que el exceso es un anticipo, y éste no se volverá a dar a lo largo del proyecto.

Por lo tanto, finalizado el proceso de justificación (legalmente tres meses), se recibirán los fondos, pero hay que saber que la DGTREN no siempre respeta ese plazo.

La justificación del funcionamiento del proyecto durante el primer año debe desbloquear el dinero y por tanto la financiación que se recibirá este segundo año ascenderá a un 10% del presupuesto total del proyecto.

3.º Documento de consorcio.

Respecto al documento de consorcio, ya se ha revisado por Lyon y Zaragoza y tengo su visto bueno, y estamos a la espera de Lombardía para que se haga el tour de recogida de firmas.

4.º Contactos con la DGTREN.

Cualquier duda que se tenga respecto de estas cuestiones o de cualquiera que implique el proyecto, podemos enviarlas a Raphaelle y ella lo solucionará con la DGTREN.

5.º Ruegos y preguntas.

1. Problemas de financiación.

Juan Rubio agradece el trabajo y la llegada de los fondos a medio plazo pero cree que se debería apremiar a la DGTREN para que resuelva cuanto antes nuestra circunstancia, ya que por motivos ajenos a los socios que hoy son parte del proyecto, estamos viendo retrasado el momento de acceder a la financiación europea.

También se requiere que el PSG se realice en las próximas reuniones con carácter prioritario.

2. Salida de UB como socio local de Zaragoza.

Mike Barker informa de su salida como socio del proyecto a finales del segundo año por motivos ajenos al proyecto y desea transmitir su capacidad de coordinador técnico local a ECODES, planteamiento que ya ha logrado el visto bueno por parte de todos los socios de Zaragoza. No obstante, se compromete a colaborar en todo lo que fuera necesario para facilitar su salida y la transmisión de funciones y economías a la entidad que lo va a sustituir.

Odile Charvin agradece a Mike, en nombre del consorcio, el papel que ha desempeñado ya que a él se ha debido el despegue de este proyecto, y sin él no hubiera sido posible.

Astrid García agradece igualmente el papel primordial que ha tenido Mike para la coordinación de los socios locales y manifestarle el cariño y el respeto que todos tenemos por la labor que ha realizado.

3. Hermanamiento vecinal.

Astrid García expresa la propuesta planteada por el socio local ECODES sobre el hermanamiento de los vecinos de las viviendas bioclimáticas, como una medida de fomento de la divulgación y la sensibilización en el WP.4.2.

Se contesta por parte de Marc Jedliczka que por el momento, como no se dispone de los usuarios de las viviendas, resulta prematuro planteárselo, además de que el paquete de trabajo tiene unas líneas de actuación y una financiación para ello y que habrá que estudiar si el hermanamiento cabría entre los ya planteado.

Se decide retomar este tema en la próxima reunión en Lyon.

4. Determinación de fechas para próximas reuniones.

Raphaelle presenta el siguiente programa de reuniones:

-. Octubre: Lyon.
-. Abril 2008: Zaragoza.

-. Octubre: Milán.

Astrid García aclara que se tiene previsto realizar un gran evento de los programas Concerto a nivel internacional en el año de la Expo pero a posteriori, con lo cual se ofrece a que el meeting de abril en Zaragoza se traslade a octubre con algún programa que permita reunirse al Concerto Renaissance con anterioridad a la reunión internacional o durante la misma.

Se rediseña el programa de reuniones que queda de la siguiente manera:

-. Octubre: Lyon.
-. Abril 2008: Milán.
-. Octubre 2008: Zaragoza.

5.- Auditoría financiera

En el nuevo anexo I, se ha introducido que se puede estar exonerado de la auditoría financiera si no se superan los 150.000€ de gasto

Pendiente de confirmación política del Ayuntamiento de Zaragoza