

N.º ACTA VIII	
PROPUESTAS A SOMETER A COMISIÓN PERMANENTE DE LA MESA DE TRABAJO DE VISIBILIDAD PÚBLICA DE LAS MUJERES	SESIÓN EN QUE SE APRUEBA
NOMBRE PROPUESTA	DOCENTES Y PEDAGOGAS ARAGONESAS QUE SE PROPONEN PARA EL PROYECTO "VISIBILIZAR Y RECONOCER OBRAS HISTÓRICAS DE MUJERES ARAGONESAS"
OBJETIVOS	
<p>- Seleccionar a las Docentes y Pedagogas que merecen ser reconocidas y recordadas por la obra que han realizado, obras importantes e influyentes en la mejora de la sociedad y que con frecuencia han caído en el olvido y merecen que reconozcamos su contribución. Se trata así de responder a la solicitud que se hizo a este grupo en la última reunión de la Comisión Permanente.</p> <p>- Que la publicación del material sobre estas docentes y pedagogas tenga lugar alrededor del día 5 de octubre de 2021, fecha en la que se conmemora el <i>Día de los Docentes</i>.</p> <p>Los nombres de las docentes y pedagogas que se proponen y las obras que desarrollaron se indican en el archivo que se adjunta.</p>	
FUNDAMENTOS	
<p>- La presencia de mujeres como agentes activos de la sociedad continúa estando muy poco visible actualmente - Continúa sin incluirse las obras de las mujeres en el sistema educativo, incluida la Universidad, por lo tanto no se estudian ni se valoran las obras que produjeron las mujeres.</p> <p>- Es necesario dotar de referentes a las jóvenes de hoy de lo que realizaron sus antepasadas, y lo que tuvieron que luchar contra el destino que se les imponía. Dar a conocer su legado.</p>	
EXPERIENCIAS EXISTENTES EN OTROS ÁMBITOS A NIVEL LOCAL, NACIONAL O INTERNACIONAL	
<p>- Existen experiencias en toda la geografía española y fuera de ésta. Son muchos los lugares en los que, con mayor o menor éxito se está intentando recuperar las obras de esas mujeres que fueron olvidadas y en ocasiones, perdidas sus obras.</p> <p>- Las administraciones locales y los colectivos ciudadanos de todo tipo son los agentes principales en esta recuperación histórica y patrimonial. Así como las Universidades</p>	
NORMATIVA VIGENTE DE REFERENCIA	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ley 7/1985, de 2 de abril, Reguladora de las Bases del Régimen Local. ▪ Ley 57/2003, de 16 de diciembre, de Medidas para la Modernización del Gobierno Local ▪ Ley Orgánica 3/2007, para la Igualdad Efectiva de Mujeres y Hombres ▪ Ley 7/2018, de 28 de junio, de igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres en Aragón. ▪ IV Conferencia Mundial Beijing 1995 ▪ Plan municipal de Igualdad ▪ Reglamento de Órganos Territoriales y Participación Ciudadana ▪ Reglamento Consejo Sectorial de Igualdad aprobado el 30 de noviembre de 2017 	
VOTOS DE LA PROPUESTA EN LA MESA (DETALLAR EL DEBATE Y VOTOS EN FAVOR Y EN CONTRA O UNANIMIDAD)	
Unanimidad	

La Coordinadora: Pilar Pastor Eixarch

DOCENTES Y PEDAGOGAS ARAGONESAS QUE SE PROPONEN PARA EL PROYECTO "VISIBILIZAR Y RECONOCER OBRAS HISTÓRICAS DE MUJERES ARAGONESAS"

Nombres	Calle, plaza o centro con su nombre	Profesión/ámbito	Nac/def	Descripción/resumen	Wikipedia	Observación/comentarios
DOCENCIA, PEDAGOGÍA, ENSEÑANZA						
Josefa Amar y Borbón. https://es.wikipedia.org/wiki/Josefa_Amar_y_Borb%C3%B3n	Si, en zona centro	Pedagoga	1.753 ???	Además de pedagoga fue: conferenciante, escritora, traductora, defensora de los derechos de la mujer y de la educación femenina. Ingresó en la Sociedad Económica de Zaragoza	Incluida	
Gregoria Brun Catarecha	No tiene calle	Maestra, Directora de magisterio	Hecho (Huesca) 1833- Zaragoza, 1885	Con 23 años fue la primera Directora y maestra de una escuela pública del Ayto. de Zaragoza	NO Incluida	
Julia Peguero Sanz, https://es.wikipedia.org/wiki/Julia_Peguero_Sanz	No tiene calle	Pedagogía	Zaragoza, 1880-Madrid, 1978	Maestra y feminista española. Llegó a la secretaría segunda de la sección de Filosofía del Ateneo de Madrid y fue cofundadora y Presidenta de la Asociación Nacional de Mujeres Españolas. También desempeñó el cargo de directora de <i>Mundo Femenino</i> .	Incluida	

Dolores de Palacio y Azara http://elblogdejesusarribas.blogspot.com/2011/01/dona-dolores-de-palacio.html	No tiene calle	Enseñante y escritora. Compañera de Aurea Javierre	Zaragoza, 1895- Ávila, 1990?	Pionera: primera mujer en obtener el título de doctora (1918). Primera Catedrática de España y primera directora de instituto. La segunda mujer que se matriculó en la facultad de filosofía y letras de Zaragoza (1914)	NO Incluida	
Pilar Cuartero Molinero http://www.zaragoza.es/contenidos/centro/mentero/Mujeres-Imborrables-folleto.pdf	Si, junto a la expo	Maestra, fundadora del Colegio femenino Sagrada Familia	Tarazona, 1906- Zaragoza, 1995	Cruz de Alfonso X el Sabio, por sus méritos y su dedicación a la enseñanza.		
Palmira Pla Pechovierto	Teruel	Pedagoga, maestra	Cretas (Teruel), 1914- Castellón, 2007	En Venezuela fundó el Instituto Calicanto que convirtió en España en la Fundación Adopal, vinculada a la Universidad Carlos III de Madrid, para que los estudiantes venezolanos pudieran formarse en España.	Incluida	Entrada en wikipedia poco desarrollada. Podría mejorarse.
Eustaquia Caballero y Castillejo http://www...	No tiene calle	Educación	?	Directora de los Colegios Normales de Maestros	NO Incluida	

BIBLIOGRAFÍA

Álvarez, Gloria y cols. Paseos por la Zaragoza de las mujeres. Ayuntamiento de Zaragoza. 2019

Barreiros, Javier. Siete cupletistas de Aragón. LCD Prames. Diciembre, 1998.

Campos, Lola. Mujeres Aragonesas. Biblioteca Aragonesa de Cultura. Zaragoza. 2001

Cotera, Laura. Primeras mujeres en matricularse en la Universidad de Zaragoza: <https://www.heraldo.es/noticias/aragon/2016/03/27/trece-mujeres-de-matricula-de-honor-261182.html>

<https://letrasdesdemocade.com/tag/mujeres-pioneras/>

<https://ifc.dpz.es/recursos/publicaciones/30/71/09fdezllamasetal.pdf>

Romero Pemán, Carmen. La Zaragoza de las Mujeres. Callejero. 2.^a ed. Ayuntamiento de Zaragoza. Zaragoza, 2018

