

PRUEBAS DE ACCESO A PRIMER CURSO

PIANO

PROCEDIMIENTO Y CONTENIDOS

PROCEDIMIENTO

Las pruebas no contemplan ni requieren conocimientos previos.

Las pruebas se desarrollarán mediante ejercicios sencillos y de imitación propuestos por el tribunal. Estos ejercicios se concretarán de acuerdo a la edad de los aspirantes.

Las pruebas se llevarán a cabo en grupos reducidos, de edad similar.

CONTENIDOS

Pruebas psicomotrices adaptadas al instrumento con los siguientes apartados:

1. Lectura viso-manual en dos planos
2. Conciencia del esquema corporal: equilibrio y tensión-relajación
3. Coordinación de movimientos: izquierda-derecha, sucesión-simultaneidad, movimientos paralelos y contrarios.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

No se valorarán conocimientos previos. Se evaluarán en conjunto las aptitudes naturales del aspirante demostradas en las pruebas.

1. Lectura viso-manual en dos planos
2. Conciencia del esquema corporal: equilibrio y tensión-relajación
3. Coordinación de movimientos: izquierda-derecha, sucesión-simultaneidad, movimientos paralelos y contrarios.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La calificación final será numérica del 1 al 10. Para superar la prueba la calificación mínima en cada apartado debe ser igual o superior a 5.

ES IMPRESCINDIBLE QUE EL NUEVO ALUMNADO DISPONGA DE PIANO ACÚSTICO (TRADICIONAL).

ESTÁ PROHIBIDA LA GRABACIÓN DE LAS PRUEBAS.