

HACER

Si quieres participar en alguno de estos talleres, puedes inscribirte enviando un correo a harinerazgz@gmail.com. También puedes hacerlo presencialmente en la propia Harinera, en nuestros horarios de apertura (de lunes a domingo, de 10 a 21 horas).

¿Jugamos en Harinera?

¿Quién dijo que los domingos eran aburridos? En Harinera no sabemos lo que es el aburrimiento. Os invitamos a jugar con nuestras instalaciones de experimentación y juego libre, diseñadas para motivar y desarrollar la creatividad de toda la familia.

Domingos, de 11:30 a 13:00 h. Actividad familiar: niños/as de 1 a 7 años con acompañante. Gratuito (plazas limitadas. Requiere preinscripción).

13 de mayo – Arcoíris

Instalación de juego libre con multitud de materiales divididos por colores. Jugaremos con los objetos y materiales, mezclando los colores, sus formas y sus texturas. Si conseguimos juntar todos los colores igual terminamos la mañana construyendo entre todos/as un gran arcoíris.

3 de junio – Flotaciones

Instalación de juego libre con diversos objetos de diferentes formas y pesos con los que experimentaremos sus propiedades de flotación en el agua. ¿Os cuento un secreto? ¡Parece ser que hay un banco de tenedores nadando en dirección a Harinera!

Creaturas – Recreando estudio creativo

Taller de transformación de materiales recuperados en personajes imaginarios. De manera colectiva realizaremos una serie limitada de pequeños seres que se ubicarán por los lugares más insospechados de Harinera y de sus alrededores. Observadores de la vida cotidiana, quietos intentan reinventar los espacios fortuitos para el arte, la convivencia y el intercambio.

Martes 3 y 10 de julio, de 17:00 a 20:00 h. De 18 A 99 años. Gratuito (plazas limitadas. Requiere preinscripción)

Mini gymnastique graphique – Laura Cailloux

Activité en français pour pratiquer la langue dans un cadre différent et créatif /actividad en francés para practicar la lengua desde una perspectiva diferente y creativa. Mini gimnasia gráfica es una serie de pequeños ejercicios lúdicos para practicar el dibujo. No se tratará de dibujar bien sino de jugar dibujando. Lo haremos en equipo, en cadena, con herramientas nuevas, los ojos cerrados... Terminaremos la sesión con una pequeña obra en común.

Miércoles 20 y 27 de junio, de 17:00 a 18:30. De 8 a 12 años. Gratuito. (plazas limitadas. Requiere preinscripción).

Seres Fantásticos: escultura textil más allá del cuerpo - Mottainai.ZGZ

Curso de escultura textil en el que aprenderemos técnicas de diseño y modelado en tela, centrado en la creación de seres fantásticos. Pensado para personas que deseen profundizar en las posibilidades del textil. No es necesario conocimientos previos. Cada participante obtendrá un producto final y llevará su propio ritmo de trabajo.

Lunes, de 17:30 a 20:30 horas. A partir de 16 años. Cada taller, 10 €/persona. Incluye materiales.

Taller mayo: 14, 21 y 28 de mayo

Taller junio: 4, 11 y 18 de junio

El Trigo: Alimentación Colectiva - Julián Barón

Segunda parte de este taller de trabajo colaborativo para la creación, autoedición y difusión de una publicación sobre el trigo, guiados por su ciclo completo: semilla, cultivo y recogida, transformación y elaboración para el consumo. Para participar trae fotografías, álbumes, documentos o cualquier material impreso sobre el trigo y continuamos el ciclo.

4, 5 y 6 de mayo. Viernes, de 19:00 a 21:00 h.; sábado, de 10:00 a 20:00 h.; y domingo de 10:00 a 18:00 h. A partir de 16 años. Gratuito (plazas limitadas. Requiere preinscripción). Segunda sesión presencial de este taller de carácter anual.

PaleTeando - La Paletería

Talleres de reciclaje de palés dirigido a personas interesadas en aprender a elaborar una pieza de decoración a partir de su madera. Juntos cortaremos, lijaremos y daremos forma a la madera. Si te apetece llevarte un objeto original y reciclado realizado por ti, este es tu taller.

Viernes, de 18:00 a 20:00 h. 25 de mayo y 29 de junio. A partir de 18 años. Gratuito (plazas limitadas. Cada fecha es un taller independiente. Requiere preinscripción).

Mottainai

Grupo de formación colaborativa que, partiendo de la filosofía japonesa "mottainai", que significa literalmente "no desperdiciar nada", investigamos técnicas de remiendo, zurcido, bordado europeo, latino americano y japonés (llamado *sashiko*). Con estas técnicas tradicionales, buscamos recuperar y producir piezas textiles reivindicando sus posibilidades artísticas, la belleza de las prendas y las técnicas transmitidas de generación en generación.

Domingos, de 17:30 a 20:00 h. 20 de mayo, 17 de junio, 15 y 29 de julio. Las reuniones son gratuitas, si bien cada una tiene que traer su propio material.

Situarse en el cambio (climático) - Laura Cailloux y Clarisse Podesta

Jornada para compartir, aprender y reforzar conocimientos y experiencias sobre la ecología, el uso de las energías y el cambio climático en particular, temas esenciales en la actualidad. En esta jornada intensiva, haremos una cartografía personalizada para apropiarnos esos nuevos conocimientos, una charla, una comida de traje, un debate en movimiento y terminaremos poniendo en común las iniciativas locales que conocemos en Zaragoza.

Sábado 9 junio, de 11:00 a 18:00 h. A partir de 16 años. Gratuito (plazas limitadas. Requiere preinscripción).

Taller de Ilustración y cómic - Josemita Dinamita

Curso anual en el que aprender con Josema Carrasco y Marta Martínez técnicas de dibujo, composición, narrativa visual, anatomía, color... Puedes incorporarte cualquier día o mes, ya que nos adaptamos a las técnicas y formatos preferidos por cada participante.

Cada martes, de 19:30 a 21:30 horas. Durante todo el curso, hasta el 26 de junio. A partir de 18 años. 60 € mes/alumno.

- **Andar de nones - TEAdir Aragón/ Gejo de Sinope**

Andar de Nones es un taller anual de artes plásticas pensado para potenciar el talento creativo de jóvenes con discapacidad intelectual. El taller promueve la igualdad de oportunidades, ofreciendo a estas personas un espacio de creación artística que les permita trabajar con autonomía, acompañadas de otros creadores a los que les une una misma pasión, un mismo lenguaje.

Lunes y jueves de 17:30 a 19:30 horas. Durante todo el curso. Hasta el 21 de junio. Jóvenes con discapacidad intelectual de 16 hasta 35 años. Gratuito (plazas limitadas. Requiere preinscripción).

Puppets Maker - YoToy & Laura Guarnieri

En Puppets Maker construiremos muñecos y decorados que luego utilizaremos para crear producciones audiovisuales en el Mini Studio de grabación. En el taller, que durará todo el curso, aprenderemos técnicas de creación de personajes, cada trimestre sobre una temática diferente: circo, monstruos y zombies, hadas y duendes... Todo lo creado en el taller será de uso comunitario.

Viernes, de 17:30 a 19:30 h. Hasta el 25 de mayo. De 6 a 11 años. Gratuito (plazas limitadas. requiere preinscripción).

Guerrilla Energética. Fase 2: Co-diseñando estrategias - La Fabricadora

Tras una primera fase de talleres, *Guerrilla Energética* continúa con la creación de un grupo de co-diseño y fabricación de objetos artísticos que hablen de energía para colocar en lugares públicos. En esta segunda fase desarrollaremos un proceso continuo de diseño colectivo de una máquina/escultura que construiremos en la fase 3.

Reuniones los martes, cada quince días, de 18:00 a 20:00 h. Desde el 15 de mayo -primera reunión-. Gratuito (plazas limitadas. Interesados escribir a harinerazgz@gmail.com)

- **Arte, juego y reciclaje - María Romero**

En este taller intensivo construiremos un espacio desde el que estimular el potencial creativo a través de la experimentación con diferentes materiales y soportes reciclados. Con el cuidado del medio ambiente como bandera, reutilizaremos materiales que normalmente descartamos y los emplearemos como recurso para la creación de nuestras obras de arte.

Viernes 13 de julio, de 17:00 a 20:00 h. Gratuito (plazas limitadas. Requiere preinscripción).

Palés para niños - La Paletería

Talleres infantiles para aprender la importancia de la reutilización. Juntos construiremos y decoraremos pequeños objetos y exploraremos las diferentes posibilidades para la transformación de un palé. ¿Te apuntas?

6 de julio, 27 de julio y 10 de agosto. Viernes, de 10:30 a 12:30 h. De 7 a 12 años. Gratuito (plazas limitadas. Cada fecha es un taller independiente. Requiere preinscripción)

- **Talleres Diálogos de Aguja - Mottainai ZGZ**

Encuentros en los que, a partir de la técnica artística del bordado, propiciaremos una reflexión sobre las diferentes violencias que atraviesan nuestros cuerpos. No es necesario saber bordar.

Domingos, de 17:30 a 20:30 h. Cada participante deberá traer sus propios materiales para bordar. Gratuito (plazas limitadas. Requiere preinscripción).

6 de mayo - Mujeres a bordar frente a un ataque de nervios. Bordado y arte textil como activismo transfeminista

3 de junio - Bordar y gritar (por un mundo si no mejor, al menos, más justo). Bordado reivindicativo. Creación de parches bordados "craftivist" para mover en redes sociales.

1 de julio - Leyendas del bordado. Cuentos y leyendas sobre bordado. Desde los materiales empleados actualmente para bordar, hasta tradiciones orales e iconos de esta técnica.

Un guiño al guión 2 - Visión Periférica

Segunda parte de este taller de creación de guiones, en el que descubrir cómo crear una historia, conocer las etapas de su escritura y cómo resolverlas, abierto a personas con afición a la escritura y al trabajo en equipo, y con ganas de compartir su imaginación con los demás.

Del 30 de abril al 11 de junio. Lunes, de 19:00 a 21:00 h. A partir de 18 años. Taller completo, 10 €/participante.

Paleteando en comunidad - La Paletería

Taller dedicado a crear una pieza comunitaria destinada a un espacio de Harinera ZGZ. La pieza a realizar la decidirá el propio grupo el mismo día del taller, y cada participante podrá aportar sus propias ideas y sugerencias para ir elaborándola de manera conjunta.

Sábado 7 de julio, de 10:30 a 13:00 h. A partir de 8 años. Gratuito (plazas limitadas. Requiere preinscripción).

CirCapacidad 2 - PeliAgudo Arte y Circo, Patricia Coronas y Arturo Monteagudo

¡Llega a Harinera ZGZ un taller de circo con equilibrios y aéreos (aro, trapecio y telas) para personas con y sin capacidades diferentes! Enseñaremos la base para poder sentir la magia del circo desde la seguridad y el disfrute de volar. Clases adaptadas para grupos heterogéneos.

Del 2 de mayo al 20 de junio. Miércoles, de 17:30 a 19:00 h. A partir de 13 años. Gratuito (plazas limitadas. Requiere preinscripción).

Titirineta - Recreando estudio creativo y Neme Mata

Taller de introducción al mundo de los títeres y las marionetas, para disfrutar peques y mayores juntas. Con la excusa de fabricar títeres y marionetas, trabajaremos el reciclaje, la creatividad y la experimentación. Dentro del ciclo de talleres tendremos una masterclass especial en Teatro Arbolé, donde descubriremos los entresijos de este mítico espacio y donde nos espera más de una sorpresa...

De 6 a 11 años, con acompañante (taller familiar). Inscripción a cada taller: 3 €/participante. Masterclass gratuita (requiere preinscripción).

Talleres de construcción e interpretación - domingos 29 de abril, 13 y 27 de mayo de 10:30 a 13:30 h.

Masterclass - sábado 26 de mayo en Teatro Arbolé ([Paseo del Botánico, 4](#) - Parque del Agua Luis Buñuel) de 10:00 a 12:00 h.

Taller de aéreos - Escuela de Circo Social

Nos introduciremos en el mundo del circo a través de los aéreos. Trataremos de mejorar las habilidades motoras y la capacidad de frustración y superación frente a las dificultades. A nivel grupal, prestaremos especial atención a cuidarnos y crear conjuntamente. Aprenderemos a relacionarnos con las telas y el trapecio a través del juego de forma segura.

De 8 a 16 años. Taller de dos jornadas, 30 €/participante (plazas limitadas. Requiere preinscripción en escuelacircosocialzgz@gmail.com)

Taller de 8 a 12 años - 9 y 10 de junio, de 11:00 a 13:00 h.

Taller de 12 a 16 años- 9 y 10 de junio, de 17:00 a 19:00 h.

V. O. Club - Laura Cailloux

El V.O club es un encuentro informal, a mitad de camino entre los clubs de lectura y los intercambios de idioma. Cada participante está invitada a hablar de una obra (películas, series, libros, arte...), de un documento informativo (artículo, documental, youtube, radio...), o de cualquier cosa de su elección que le permita hacer descubrir a los demás un idioma en relación con su cultura, de preferencia en su idioma maternal. Cada participante puede leer, ver, escuchar, descubrir las distintas obras antes de su presentación para poder dar su opinión.

Lunes, de 18:00 a 19:30 h. Del 7 de mayo al 25 de junio. A partir de 18 años. Gratuito (plazas limitadas. Requiere preinscripción).

Ando recortando - Noemí Calvo

Un taller para crear, desaprender y recortar mucho. Conoceremos atajos para componer, diseñar y aprender cómo con unas tijeras podemos hacer todo lo que imaginemos. Con papeles y vinilo de colores decoraremos el entorno, y plasmaremos nuestras ideas e ilustraciones sobre un plato de vidrio.

Lunes, de 17:00 a 20:00 h. 4, 11, 18 y 25 de junio. Mayores de 18 años. Inscripción, 3€/cada taller por persona (plazas limitadas. Cada fecha es un taller independiente. Requiere preinscripción).

Crear con luz. Taller de fotografía experimental – Beatriz Aisa (Helecho fotográfico)

¿Fotografías en papel y sin cámara? En este taller conoceremos y experimentaremos con procesos artesanales para la creación de imágenes. Cianotipias, fotogramas, estenopeicas. La exploración de estas técnicas nos permitirá ampliar las propias posibilidades creativas y expresivas de la imagen a través del conocimiento teórico y la experiencia práctica. Abierto a todo el mundo, no son necesarios conocimientos de fotografía.

Del 19 de mayo al 9 de junio. Sábados, de 10:00 a 14:00 h. A partir de 16 años. Taller completo, 40 €/persona. (plazas limitadas. Requiere preinscripción).

Colores Marcianos. Fotografiar desde dentro – Pilo Gallizo y Las Cientovolando

En este taller investigaremos sobre la percepción sensorial aplicada a la creación fotográfica en un grupo de participantes mixtos: personas con y sin discapacidad visual. En un ambiente de experimentación lúdica tomaremos conciencia de nuestro cuerpo como motor de creación. Desde la estimulación sensorial y el desarrollo de actividades que fomentan la creatividad aprenderemos que la fotografía es un medio de comunicación emocional y artística al alcance de todas. Desarrollaremos proyectos artísticos que acerquen a la sociedad la realidad de las personas que “no ven” bien.

Del 21 al 24 de junio, de 16:00 a 20:00 h. A partir de 18 años. Taller completo, 20 €/participante (plazas limitadas. Requiere preinscripción).

Entre la estampa y la palabra – Neme Mata

Taller en el que desarrollaremos un proyecto artístico dentro del mundo de la gráfica. Comenzaremos trabajando colectivamente la idea, crearemos los bocetos, buscaremos textos que los acompañen, para finalmente preparar las matrices y estampar. El resultado será un libro-carpeta que por medio de un hilo conductor termine uniendo las ideas de todos los participantes, conservando cada uno de ellos un ejemplar al finalizar.

Del 2 de mayo al 25 de julio. Miércoles, de 18:00 a 21:00 h. De 17 a 99 años. 50 €/mes por participante (materiales incluidos). Plazas limitadas (Requiere preinscripción, adjuntando una carta de motivación).

Bricojam joven – Recreando estudio creativo & MadLab

Jornada en la que uniremos bricolaje, reciclaje e improvisación. Un espacio para experimentar con materiales recuperados y crear algo, no sabemos muy bien el qué, pero tampoco queremos saberlo. Invitamos a chicos y chicas a participar en una mañana divertida en la que crearemos objetos con materiales recuperados como si de pequeños juegos o pruebas se trataran. Amenizaremos la jornada con música y una ruleta de la suerte muy particular... ¿te vienes?

Sábado 16 de junio, de 10:00 a 14:00 h. De 14 a 18 años. Gratuito (plazas limitadas. Requiere preinscripción).

Transf/ocados. Talleres participativos de transformación de muebles junto a personas refugiadas – Recreando Estudio Creativo y Fundación CEPAIM

Transf/ocados es una serie de talleres que fomentan la integración de personas refugiadas en el ámbito cultural y social de la ciudad, así como abrir la posibilidad a que conozcamos más de cerca sus historias, y de que trabajemos juntas transformando de manera colaborativa mobiliario para los pisos de acogida en los que viven de manera temporal a través del reciclaje creativo y la customización. Muebles que tengan un poco de aquí y un poco de allá...

8, 15, 22 y 29 de mayo, y 5 y 12 de junio. Martes, de 17:30 a 19:30 h. Gratuito (plazas limitadas. Cada fecha es un taller independiente. Requiere preinscripción).

Collage colectivo para Stop Motion – Pixel y Pincel

Primera fase de este proyecto, en el que nos proponemos dirigir una pieza audiovisual colectiva a mitad de camino entre el dadaísmo y el surrealismo. En este primer taller abierto construiremos, mediante la técnica del collage, los escenarios y personajes que aparecerán en ella, y aprenderemos algunas nociones sobre el Stop Motion. ¿Te apetece?

10, 12, 17, 19, 24 y 26 de julio. Martes y jueves, de 18:00 a 20:00 h. A partir de 14 años. Gratuito (plazas limitadas. Requiere preinscripción).

Cosiendo futuro - Centro de día Romareda

Si en algún momento te has planteado hacer una libreta de manera artesanal, qué mejor forma que a través de los usuarios del Centro de Día Romareda, que te enseñarán a realizar una libreta única confeccionada con cosido japonés. ¡Te esperamos!

7 de mayo, de 17:00 a 19:00 h. Gratuito (plazas limitadas. Requiere preinscripción en cdromareda@aragon.es).

Piedra - papel - tijera - Laura Cailloux y Neme Mata

Durante una semana descubriremos cómo se puede hacer un libro desde cero. Empezaremos preparando nuestras paletas de colores que crearemos con pigmentos naturales. Después, fabricaremos nuestro propio papel reciclado y personalizado y encuadraremos esas hojas para crear nuestras libretas. El último día podremos estrenar juntas nuestras paletas de colores y libretas. Decidiremos si son cuadernos de viaje, diarios, si son para escribir o dibujar...

Del 2 al 7 de julio, de lunes a sábado, de 10:00 a 12:00 h. De 10 a 14 años. Taller completo, 10 €/participante (plazas limitadas. Requiere preinscripción).

Retales de algo - Recreando estudio creativo

En Retales de Algo queremos unir palabra y reutilización con el fin de realizar una creación gráfica colectiva y libre. Invitaremos a cuatro personas que tienen el don de la palabra a reflexionar sobre temas de actualidad; el rapero El Aitor HDB, la poeta Sofía Díaz Gotor, el narrador oral Mario Cosculluela y la periodista Sole López de La Dársena Estudio. Durante el taller se compartirán ideas y reflexiones con los creadores de los textos para después reinterpretarlos en una composición creativa utilizando materiales recuperados.

Del 2 al 23 de julio. Lunes, de 18:00 a 20:00 h. A partir de 18 años. Gratuito (plazas limitadas. Requiere preinscripción)

CONVERSAR

Claves para repensar y transformar la educación - Encuentro con Gino Ferri

¿Por qué es tan necesario repensar la educación a día de hoy? Este encuentro con Gino Ferri, Licenciado en Ciencias de la Educación en la Universidad de Modena y Reggio (Italia), con una trayectoria de casi 30 años trabajando en el ámbito educativo y asesorando proyectos de cambio en escuelas de España, será una ocasión para reflexionar acerca de los temas fundamentales que deberían orientar cualquier cambio educativo.

11 de mayo a las 18:00 h. Dirigido a educadores y familias. 10 €/persona. Necesario confirmar asistencia previamente escribiendo a: 2018gipa@gmail.com

Photobook club

Encuentros mensuales abiertos en los que compartir la pasión por la fotografía, especialmente en formato libro.

Jueves 7 de junio. De 19:00 a 21:00 horas. Entrada libre.

Ágora ciudadana

Como cada cuatrimestre, os invitamos a participar en este espacio de diálogo en torno a la merienda, donde debatimos en colectivo con toda nuestra comunidad la forma de gestión de Harinera ZGZ y temáticas que nos atañen. En esta ocasión, intentaremos hablaremos sobre educación comunitaria, y sobre nuevos modelos pedagógicos basados en el trabajo en red y el aprendizaje natural desde lo colectivo.

Educación comunitaria. Jueves 10 de mayo, a las 18:00 horas.

Pantalla H: Proyectar lo colectivo – Tardes de cine en Harinera

Ciclo de proyecciones audiovisuales que muestran otras formas de sociedades e indagan en experiencias colectivas sobre decrecimiento, cooperación y economía, frente a la competitividad. Cada proyección concluirá con un debate, en los que contaremos con la presencia de algunas de las participantes en su producción.

Gratuito, para todos los públicos. Acceso libre hasta completar aforo.

Miércoles 30 de mayo, 18:00 h. – Proyectar el decrecimiento

Proyección del documental “Stop! Rodando el cambio”, de Alba González de Molina Soler y Blanca Ordóñez de Tena. 91’. Año 2012. + Videodebate con las directoras

Miércoles 20 de junio, 18:00 h. - Proyectar la Economía Social y Sostenible

Proyección del vídeo “Abrazo a 2018”, de Emprendes.net. 11’. Año 2018. + Encuentro con Emprendes.net

Jueves 5 de julio, 18:00 h. - Proyectar la cooperación

Proyección del documental “Portadores de sueños”, de Toño Charles. 40’. Año 2018. + Encuentro con el director y con integrantes del Hermanamiento León (Nicaragua) – Zaragoza

Tardes de cine y concierto – Jornadas de Cine Mudo de Uncastillo/ A. C. La Lonjeta

Vuelve, un verano más, nuestro ciclo de cine mudo con acompañamiento musical en directo, centrado en esta ocasión en una de las figuras más famosas de la historia del cine: Charles Chaplin. Disfrutaremos de la genialidad de este histórico actor y director británico a través de algunos de los cortometrajes, medimetrajes o largometrajes más importantes de su filmografía. Humor inigualable, sentido crítico y sensibilidad desbordante como señas de identidad del extraordinario cineasta y su icónico personaje, Charlot.

Acompañarán las películas experimentados músicos con distintos instrumentos: la guitarra, el piano y el acordeón diatónico, entre otros. El ciclo es por ello una doble invitación a disfrutar de algunas de las mejores obras del cine clásico y de la interpretación en directo de bandas sonoras expresamente compuestas para la ocasión.

Del 4 al 25 de julio. Miércoles, a las 19:30 horas. Todos los públicos. Entrada libre hasta completar aforo.

4 de julio

El día que todos fuimos Chaplin de Tasio Peña (España, 2009 – 9’)

Charlot noctámbulo (One A.M.) de Charles Chaplin (EE.UU., 1916 - 21’)

Charlot en la calle de la paz (Easy Street) de Charles Chaplin (EE.UU., 1917 - 24’)

MÚSICA: Joaquín Pardinilla (guitarra)

11 de julio

Armas al hombro (Shoulder Arms) de Charles Chaplin (EE.UU., 1918 - 46’)

MÚSICA: Ignacio Alfayé (acordeón diatónico, teclados y armónica)

18 de julio

- El chico (The Kid) de Charles Chaplin (EE.UU., 1921 - 68’)

MÚSICA: Josetxo Fernández de Ortega (piano)

25 de julio

Tiempos modernos (Modern Times) de Charles Chaplin (EE.UU., 1936 - 89’)

MÚSICA: Jaime López (piano)

CREANDO COMUNIDAD

Harinera ZGZ es un espacio de cultura comunitaria, que quiere contribuir a la dinamización de su entorno a través de la cultura y la creatividad. Por eso, a través de Creando comunidad lanzamos propuestas abiertas dirigidas específicamente a conectarnos con vecinas, colectivos e iniciativas del barrio o de la ciudad, y tejer red.

Rev(b)elados - Rara Avis. Fotografía en extinción

Rev(b)elados quiere dar voz a los vecinos de San José a través de la fotografía y la palabra. Te daremos la oportunidad de que escribas tus pensamientos en un cartel para retratarte cómo hace cien años con nuestra cámara de madera "Tristana". Si quieres vivir en primera persona la magia de la fotografía en extinción, búscanos por las calles del barrio. Como agradecimiento te llevarás un retrato de plata y luz revelado al instante.

7 y 23 de mayo, 8 y 16 de junio, de 10:00 a 14:00 h. 15 y 31 de mayo, y 24 de junio, de 16:00 a 20:00 h. Diferentes localizaciones en el barrio de San José. (Los días y horarios podrían variar en función de la climatología). Abierto a cualquier persona que quiera participar durante las sesiones realizadas en la calle.

¿Tienes un cuerpo? - Pares Suelto

Érase un grupo de danza inclusiva que, después de un curso de trabajo, quería mostrar afuera eso tan bonito que estaba pasando adentro. Personas con y sin diversidad funcional (discapacidad) creando juntas. Ven a disfrutar del potencial artístico de la diversidad.

Martes 29 mayo, a las 20:00 h. Entrada libre hasta completar aforo.

Teatro comunitario

Teatro Comunitario Zaragoza es un proyecto que parte de la convicción de que el arte mejora nuestra calidad de vida y la de nuestra comunidad. Nace de la voluntad de juntarnos, organizarnos y expresarnos colectivamente a través del arte. Está abierto a la participación de cualquier persona, sin importar la experiencia o la edad. Todos somos creativos. Nos juntamos los martes en Harinera para jugar, actuar y cantar en grupo. Te estamos esperando, ven a hacer barrio, ven a participar: ¡Cuanto más seamos, mejor!

Taller anual. Cada martes, de 19:00 a 21:00 horas. Hasta el 12 de junio. No requiere inscripción previa. Actividad incluida dentro del proyecto "Barrios creando, creando Barrios"

Teatro comunitario para niños

Un espacio para nuestros vecinos más jóvenes, para jugar, actuar y cantar en grupo, fomentando la cooperación y la no competencia, propiciando la creación desde los niños desde de sus propias inquietudes y deseos.

¡Ven a participar! ¡Te estamos esperando!

Taller anual. Cada martes, de 17:30 a 19:00 horas. Hasta el 12 de junio. De 8 a 14 años. No requiere inscripción previa. Actividad incluida dentro del proyecto "Barrios creando, creando Barrios"

Circo en familia

El taller de circo en familia es una actividad entre peques y grandes con el juego y el circo como lenguaje común. Un tiempo para descubrir, construir y crear. Mediante las distintas técnicas circenses, nos divertiremos jugando, probando nuevas figuras y cuidándonos. La suma del control corporal de los mayores y la creatividad sin límites de los peques para aprender juntas.

Sábados 26 de mayo y 30 de junio, de 11:00 a 13:00 h. Sábado 18 de julio, de 17:00 a 19:00 h. A partir de 5 años (actividad familiar). Requiere preinscripción en escuelacircosocialzg@gmail.com. (las tres fechas son un mismo taller) Actividad incluida dentro del proyecto "Barrios creando, creando Barrios"

Ensonación. Proyecto de música comunitaria – Gladys Arbej

Proyecto comunitario en el que trabajaremos aspectos relacionados con el crecimiento personal y la relación grupal, con la música como herramienta de comunicación y expresión creativa. Un espacio de creación colectiva en el que expresarse a través de lo musical, llevar la música a la calle, establecer un lenguaje común... Se trata de soñar y sonar juntos. No es necesario que sepas música o que cantes muy bien. Sólo que disfrutes con la música. Y si surge y el grupo quiere, quién sabe, tal vez lleguemos a formar un coro comunitario.

Todos los jueves, de 19:00 a 21:00 h. Del 3 de mayo al 30 de agosto. Gratuito, a partir de 18 años, sin límite de edad. No requiere inscripción previa.

Biblioteca de instrumentos musicales – Orquesta Escuela

¡La primera biblioteca de instrumentos musicales llega a Zaragoza! Desde 2013, Orquesta Escuela trabaja para conseguir que la música se convierta en una realidad accesible y asequible para todo el mundo. Si tienes un instrumento viejo o en desuso, un violín que se te ha quedado pequeño, o un piano llenándose de polvo en casa, tráelo a Harinera ZGZ y estarás ayudando a que otra gente pueda aprender música. Nosotras lo recuperaremos, y lo cederemos a personas que los necesiten.

Solicitud de instrumentos, a través del cuestionario online en www.orquestaescuela.org

Grupo residente de dibujo

Cada miércoles y viernes, a las 17:00 h., en el espacio polivalente de la entrada de Harinera ZGZ un grupo de personas se reúne a dibujar. Son nuestro grupo residente de dibujo al pastel, carboncillo y otras técnicas. Si nos visitas cualquiera de esos días, no dejes de pasar a conocer su trabajo. ¡Te sorprenderás!

Orquesta Escuela Social: “En un mercado persa” – Orquesta Escuela

Las Orquestas Escuela son un proyecto de música comunitaria, que busca la transformación social ofreciendo a menores en riesgo de exclusión social acceso a la práctica musical en conjunto. Como cierre del curso, ensayaremos en Harinera con nuestro grupo de niños de entre 6 y 11 años la pieza musical “En un mercado persa”, de Ketèlbey, trabajando transversalmente la situación de los refugiados en el conflicto de Siria a través de esta metodología innovadora en nuestro país, pero con una trayectoria de más de 40 años y presente en 55 países.

Viernes, de 17:15 a 19:15 h.

A ciegas – Pares Sueltos y La Imaquinaría

Cerrar los ojos permite al resto de nuestros sentidos despertar, y así nuestra mente comienza a crear imágenes. Queremos experimentar con esas otras sensibilidades que activan la imaginación. “A ciegas” es un proceso de experimentación sensorial en lo escénico. Os invitamos a todas a cerrar los ojos y viajar con nosotras.

Sábado 2 de junio, de 17:00 a 20:00 h. Duración aproximada de cada pase, 10 minutos (esta experiencia se disfruta de manera individual y con los ojos cerrados). Gratuito. Aforo limitado: haz tu reserva a partir del 21 de mayo, y te indicaremos la hora de tu pase.

Laboratorios de danza inclusiva - Pares Sueltos

En colaboración con diferentes entidades de diversidad funcional, estos laboratorios abren una oportunidad para descubrir la danza inclusiva, bailando juntos con nuestra diversidad de cuerpos, capacidades y experiencias. Conoceremos los recursos expresivos que nuestro cuerpo nos ofrece (movimiento, gesto, voz), con ejercicios de conciencia corporal e investigación expresiva, para luego crear colectivamente.

Biblioteca de Arte Textil

Desde Mottainai ZGZ, proyecto residente en Harinera ZGZ, iniciamos la creación de un fondo documental gráfico sobre arte textil. Si dispones de textos curiosos y únicos sobre bordado, zurcido, bolillos, telar, tapices, investigaciones sobre arte textil, etc. puedes aportar a este fondo ya sea donando material o prestándolos para ser digitalizados. La biblioteca será de uso público, abierta a cualquiera que desee consultarla.

¿Quieres formar parte del proyecto Harinera ZGZ?

Harinera ZGZ es un proyecto de cultura comunitaria y cogestión, en el que participan por igual ayuntamiento, tejido vecinal, artistas y creativos y cualquier persona que decida sumarse a él. Si quieres saber más o unirte a nosotros, escríbenos un mail a **harinerazgz@gmail.com** y te invitaremos a una de las Jornadas de Bienvenida que celebramos el primer jueves de cada mes.

Próximas jornadas de bienvenida: 3 de mayo, 7 de junio, 5 de julio y 2 de agosto. Jueves, a las 17:30 horas.

Y si no quieres sumarte al colectivo, pero crees que Harinera ZGZ puede ser el lugar ideal para realizar tu propio proyecto, haznos llegar tu propuesta a través de los formularios que encontrarás disponibles en nuestra web: **harinerazgz.wordpress.com**

Para estar al día de nuestro programa de actividades y novedades, puedes seguirnos en la web y en nuestras rss:

Facebook – Harinera ZGZ

Twitter – Harinera ZGZ

Instagram - harinerazgz

Harinera ZGZ – Jardín de Sergio Algora/ Avda. San José, 201-203

Tlf - 976 72 61 36

De lunes a domingo, de 10 a 21 h.

Autobuses: líneas 23/39/40