

Centro Cívico Delicias

Jueves, 14 de noviembre, 19:30h

JÚLIA COLOM (Baleares)

Entrada Regular Anticipada: 10€ / Taquilla 12€

Entrada Reducida (Desempleados, Tarjeta Cálam): 7€ Entrada Bonificada (<25 y >65): 2€

La jovencísima **JÚLIA COLOM** es una artista balear que con el "Cant de la Sibila", un canto ancestral de origen medieval y gran arraigo en Mallorca (y Cerdeña) que le enseñó su abuelo con sólo siete años, descubrió su amor por la voz. Desde entonces, viene adentrándose en la música tradicional, siempre con la influencia de las "tonadas" mallorquinas presente en su camino de exploración. Con esta profunda influencia en su personalidad como compositora, desde la Sierra de Tramontana hacia el mundo, viene desarrollando su repertorio tanto con canciones de su autoría como de origen popular, celebrando la transmisión oral y las múltiples vidas que pueden vivir los cantos.

Centro Cívico Delicias

Jueves, 21 de noviembre, 19:30h

FANEKA (Cataluña/Madrid)

Entrada Regular Anticipada: 10€ / Taquilla 12€

Entrada Reducida (Desempleados, Tarjeta Cálam): 7€ Entrada Bonificada (<25 y >65): 2€

Una de las revelaciones de los últimos años. Así definen muchos a **FANEKA**, si bien eso sería quedarse en la mera superficie. El proyecto ha logrado crear una simbiosis perfecta entre el folclore latinoamericano y el rock progresivo, adentrándose asimismo en las tradiciones norteamericanas e ibéricas, para producir un sonido crudo y mágico al mismo tiempo. A través de sus canciones, que se distinguen por cierto toque onírico, se generan una serie de paisajes sonoros complejos, radicales, pero siempre desde la sencillez de una fórmula marcada por la voz, la percusión y la cuerda. Con reminiscencias de **Lhasa de Sela** y otros ritmos propios de la escena más independiente, su objetivo no es otro que la conexión más pura con la propia música y con las emociones.



bomboyplatillo



bomboplatillo



bomboplatillo



XXXVIII CICLO
DE MÚSICAS
DISPARES DE
ZARAGOZA

OTOÑO 2024

CENTRO CÍVICO DELICIAS

JUEVES, 26 DE SEPTIEMBRE, 19:30H

PUULUUP

(ESTONIA)

JUEVES, 3 DE OCTUBRE, 19:30H

JANE WEAVER

(INGLATERRA)

JUEVES, 24 DE OCTUBRE, 19:30H

LEMONCELLO

(IRLANDA)

JUEVES, 31 DE OCTUBRE, 19:30H

DRUGDEALER

(ESTADOS UNIDOS)

JUEVES, 14 DE NOVIEMBRE, 19:30H

JULIA COLOM

(BALEARES)

JUEVES, 21 DE NOVIEMBRE, 19:30H

FANEKA

(CATALUÑA/MADRID)



#losjuevesnoslosnuevosdomingos

Más información y entradas:
www.bomboyplatillo.org

📍 bomboyplatillo

📍 bomboyplatillo

📍 bomboyplatillo

ABONO OTOÑO: 45€

Entrada regular: 10€ anticipada / 12€ taquilla

Entrada reducida (Desempleados, Tarjeta Cálam): 7€

Entrada bonificada (<25 y >65): 2€



Zaragoza
AYUNTAMIENTO



born!
music



Centro Civico Delicias

Jueves, 26 de septiembre, 19:30h

PUULUUP (Estonia)

Entrada Regular Anticipada: 10€ / Taquilla 12€

Entrada Reducida (Desempleados, T. Calamo): 7€

Entrada Bonificada (<25 y >65): 2€

Los estonios **PUULUUP** han dado forma a su proyecto a partir de una serie de singularidades que los hace únicos. Empezando por el insólito instrumento que sirve de pilar a su propuesta, la talharpa, una lira de arco tradicional que fue popular en las islas del oeste de su país pero que a principios del siglo pasado fue calificada como instrumento diabólico y estuvo a punto de extinguirse. También porque, además de recuperarlo lo han reinventado: electrificándolo, tocándolo de maneras experimentales o construyendo bucles. Pero, principalmente, por componer canciones llenas de originalidad y sentido del humor en las que nos hablan de cuestiones atípicas en distintos idiomas, incluyendo uno de su invención. Una propuesta vanguardista, tradicional, irreverente, divertidísima y bailable que ha conseguido la cuadratura del círculo que es actuar en escenarios tan antagónicos como Eurovisión y nuestro ciclo.

Centro Civico Delicias

Jueves, 3 de octubre, 19:30h

JANE WEAVER (Inglaterra)

Entrada Regular Anticipada: 10€ / Taquilla 12€

Entrada Reducida (Desempleados, T. Calamo): 7€

Entrada Bonificada (<25 y >65): 2€

Existe en **JANE WEAVER** una necesidad imperiosa y constante por renovarse. Desde la década de los 90, cuando formaba parte de la banda de britpop **Kill Laura**, la cantautora de Cheshire ha manifestado una heterodoxia sin parangón en la escena musical. Cada uno de sus fantásticos y aclamados trabajos supone un giro a la izquierda con respecto al anterior, revelando que en la reinención de su sonido hay toda una declaración de intenciones. Y es que ella misma asegura estar harta de todo el encasillamiento que conlleva ser una mujer con una guitarra acústica en la mano. Del folk al rock, la psicodelia, la experimentación electrónica, el krautrock... No hay estilo que no domine a la perfección y con el que no haya generado expectación, controversia y, sobre todo, admiración. De ahí que se pueda afirmar sin ningún tipo de duda que su música, su sonido, es totalmente independiente y genuino. Una rebelde con causa que inspira respeto e inspiración a partes iguales.

Centro Civico Delicias

Jueves, 24 de octubre, 19:30h

LEMONCELLO (Irlanda)

Entrada Regular Anticipada: 10€ / Taquilla 12€

Entrada Reducida (Desempleados, Tarjeta Calamo): 7€ Entrada Bonificada (<25 y >65): 2€

Laura Quirke y **Claire Kinsella** son el perfecto ejemplo de la pureza musical irlandesa. Ambas conforman **LEMONCELLO**, un binomio artístico que responde a la fórmula de la sencillez con tres elementos clave: voz, guitarra y violonchelo. Melodías vocales armoniosas que responden a una observación íntima de la realidad. Un sonido arraigado y honesto, entre minimalista y dramático. Sus canciones hablan de la propia naturaleza humana, del amor y sus designios, del contraste entre el mundo natural y la sociedad moderna. Todo ello con carisma y una química reveladora, que logra seducir al oyente desde los primeros compases. Un sonido único por descubrir y con el que dejarse llevar hasta los confines de la tierra.

Centro Civico Delicias

Jueves, 31 de octubre, 19:30h

DRUGDEALER (Estados Unidos)

Entrada Regular Anticipada: 10€ / Taquilla 12€

Entrada Reducida (Desempleados, Tarjeta Calamo): 7€ Entrada Bonificada (<25 y >65): 2€

El artista angelino **Michael Collins** es la mente creativa tras **DRUGDEALER**, un proyecto de influencias retro provenientes tanto del jazz de los años 70 como el soft rock de la década de los 80 y los clásicos de los 60. Autoproclamado a sí mismo como un nerd del cine, esa relación entre el celuloide y la música es esencial para entender el viaje que ha emprendido artísticamente. Su música es una oda a la libertad de poder vagar y explorar (y explorarse), con unas notas de sentida nostalgia. Y es que el compositor californiano, influenciado por artistas como **The Beatles**, **Steely Dan**, **The Beach Boys** o **Bread**, entre muchos otros, es alguien que parece vivir anclado en el pasado, en una época dorada que, con sus canciones, devuelve a la vida para el disfrute de todos y cada uno de nosotros.