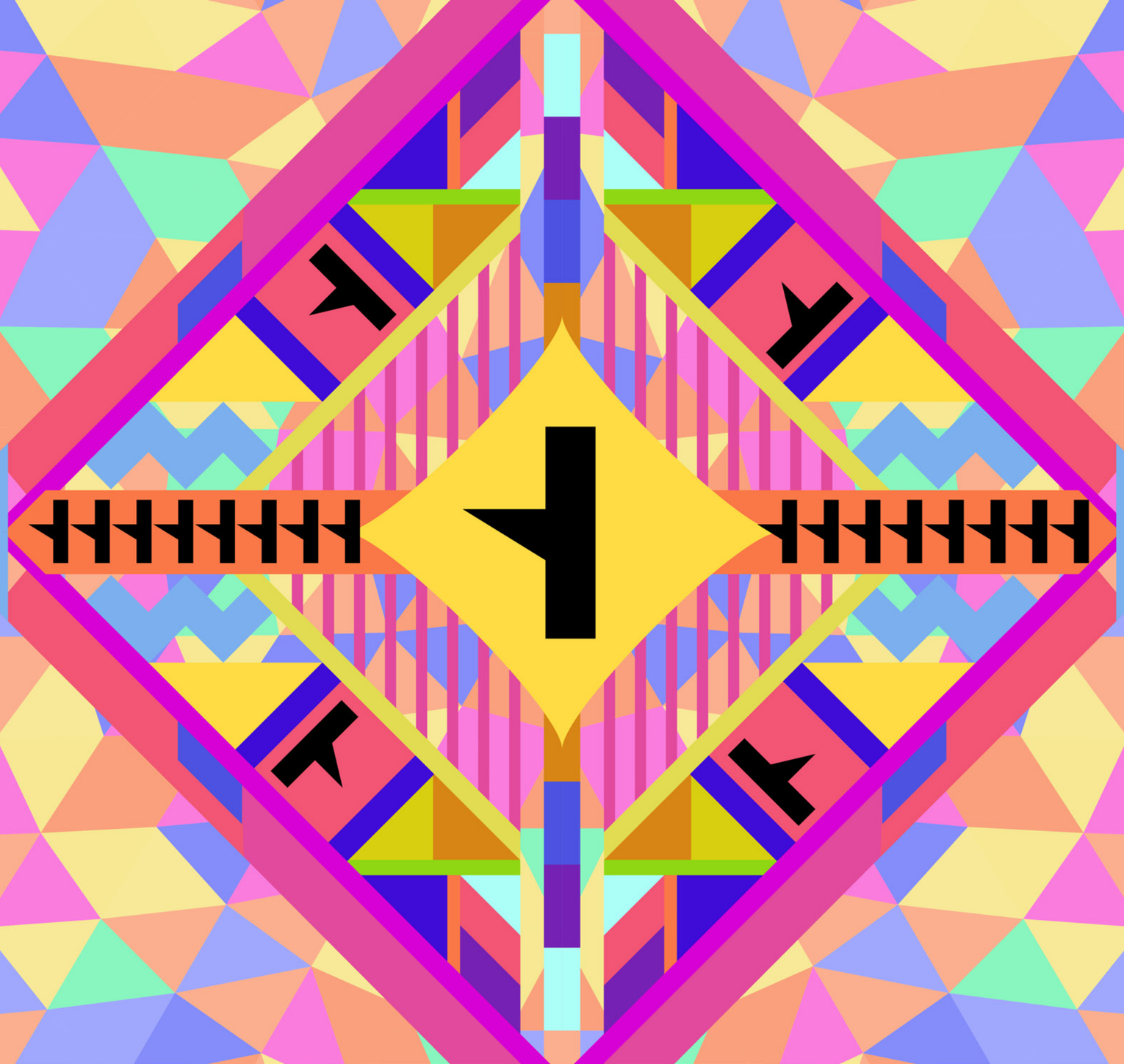
Mayo - Junio - Julio - Agosto

2021

nº17



Harinera ZGZ

Caleidoscopio.

La ilusión, el vagar por los colores y las formas.

Si quieres participar en alguno de estos talleres, puedes inscribirte enviando un correo a harinerazgz@gmail.com

También puedes hacerlo presencialmente en la propia Harinera, en nuestros horarios de apertura (de lunes a domingo, de 10 a 21 horas).

Cinco años después de su apertura, Harinera ZGZ es un espacio de cultura comunitaria consolidado en el que el colectivo de vecinas, maestras, estudiantes, arquitectas, músicas, bailarinas, diseñadoras, etc., que se involucraron en 2014 en el proceso participativo para su gestión compartida público-ciudadana nos hemos convertido, de manera natural, en mediadoras entre institución pública y ciudadanía.

En ese proceso hemos aprendido muchas cosas. Pero, por encima de todas, una fundamental: que los proyectos de cultura comunitaria son procesos de aprendizaje compartido, en los que madurar haciendo, en los que apoyarse en otras experiencias similares, y en los que las dificultades, los errores y las contradicciones son el mejor punto de partida para crecer.

Así nace **Pensar una hache**, proyecto impulsado por el colectivo Llámalo H con el apoyo de la Fundación Daniel y Nina Carasso. Un proceso de investigación situada en torno a la democracia cultural a partir de nuestra experiencia práctica, en el que junto a colectivos y personas que no forman parte de Harinera ZGZ queremos reflexionar sobre estos años de recorrido, a partir de diferentes ejes temáticos: economía social y solidaria, barrio, derechos culturales, diversidad, educación… Todo, con una premisa fundamental: que los resultados de la investigación sean claros, prácticos, replicables y accesibles a cualquiera. De esta reflexión saldrá un manual que nos ayudará para seguir mejorando Harinera ZGZ, y que servirá en el futuro como hoja de ruta para cualquier otra iniciativa de cultura comunitaria.

Muy pronto, los resultados de estas investigaciones se irán plasmando en talleres y charlas abiertas, a las que os invitamos a participar. Si te gustaría estar al corriente de estas actividades o conocer más en profundidad el proceso, podrás encontrar toda la información en la web y las redes sociales del Colectivo Llámalo H.

- Pesca y Suelta
- Circo infantil y juvenil
- Taller de panaderas en tiempos de pandemia
- Taller de escritura y fotografía creativas II
- ¿Y si fueran ellas? Acercándonos al ecofeminismo desde la creación colectiva
- Muebles DIWO
- Curso intensivo de circo
- Oficios antiguos: iniciación al repujado
- Taller Introducción al teatro foro
- Muebles Transformer
- Los domingos jugamos en Harinera. Molinos de agua
- Curso intensivo de zancos
- Ciudad bordada: textil contemporáneo
- Andar de nones
- Circo acrobático
- Taller de ilustración y cómic
- (A)Borda tu cuerpo: Foto-bordado corporal
- Grupo de dibujo de Harinera ZGZ
- III edición taller El poder de nuestras historias: introducción al Teatro Playback
- Diálogos de Aguja: Club de bordado feminista
- Circo abierto
- Verano Orquestal "SEYO2021"
- Taller abierto

Pesca y Suelta.

Recreando Estudio Creativo

Dentro del programa Cuerpo Europeo de Solidaridad lanzamos el proyecto “Pesca y Suelta”. A través de una serie de talleres invitamos a la ciudadanía a experimentar de manera colectiva la customización de muebles en desuso, que una vez intervenidos serán soltados en la calle para que la gente se los lleve a casa, alargando así su vida útil. Estos talleres buscan fomentar la ideación y construcción participativa, reflexionar sobre consumo responsable, y potenciar nuevas fórmulas de reutilización.

—

Celebraremos dos ediciones:
- la primera 31 de mayo, 1 y 2 de junio.
Lunes, martes y miércoles, de 17.00 a 20:00 h.
- la segunda: 30 de junio, 1 y 2 de julio.
Miércoles, jueves y viernes, de 17:00 a 20:00 h.
Mayores de 16 años. Gratuito. Plazas limitadas.
Requiere preinscripción, indicando a que edición quieres asistir.

Circo infantil y juvenil.

Escuela de circo social

En este curso aprenderemos las bases de las distintas técnicas de circo cómo aéreos, malabares, equilibrios, manipulación de objetos, acrobacia, teatro, danza, creación… siempre desde el juego y el respeto mutuo. Queremos fomentar el esfuerzo personal, la convivencia de grupo, el desarrollo de la creatividad y psicomotricidad desde una práctica artística y deportiva no competitiva.

—

Miércoles, de 17:00 a 18:00 h.
De 6 a 9 años. Durante todo el curso.
Hasta el 28 de mayo.
95 €/cuatrimestre + 15 € en concepto de seguro anual. Plazas limitadas.
Requiere preinscripción en
escuelacircosocialzgz@gmail.com

Taller de panaderas en tiempos de pandemia.

Pimpiñaque/ compañía infantil de teatro musical

Las panaderas, en peligro de extinción, son canciones que se conservan en muchas poblaciones de España, Portugal e Italia y tienen su origen en la necesidad de amenizar las labores mecánicas que podían someterse a una base rítmica durante la molienda y amasado. En este taller para abuelas y abuelos, madres y padres, niños y niñas, recuperaremos la tradición popular de los cantos de labor tradicionales, recogiendo el legado de nuestras mayores: trabajar con las manos, amasar, amar, compartir, cantar. Combinaremos la percusión de manos con la receta tradicional de la masa madre, las canciones tradicionales y el diálogo. Tres generaciones sentadas alrededor de una mesa para reivindicar lo artesanal, en el corazón del pasado industrial zaragozano: la Harinera de San José.

—

5, 6 y 7 de julio. Lunes, martes y miércoles, de 19:00 a 20:30 h.
Gratuito. Dirigido a familias. A partir de 6 años (menores de 10 años, acompañados por un familiar mayor de edad).
Plazas limitadas. Requiere preinscripción conjunta a las 3 sesiones del taller.

Taller de escritura y fotografía creativas II.

Susana Martínez y Rosane Marinho

Taller para desarrollar la creatividad mediante la escritura y la fotografía. La dinámica de trabajo comienza por la división de las personas participantes en grupos diferenciando escritoras y fotógrafas. Se ofrecerán entonces temas comunes para trabajar: las que hayan decidido escribir tendrán que crear pequeñas narrativas; las fotógrafas harán lo mismo con imágenes. Posteriormente se intercambiarán los trabajos, siendo las escritoras las que tendrán que crear a partir de las imágenes y las fotógrafas crear nuevas imágenes a partir de los textos. El objetivo es que al final del taller, cada participante tenga desarrollado un texto o imagen a partir de un tema común y, después, pueda seguir trabajando este tema desde otros puntos de vista.

—

4, 11, 18, 15 de junio. Viernes, de 17:00 a 20:00 h. Mayores de 18 años. 60 € todo el taller. Plazas limitadas. Requiere preinscripción conjunta a todas las sesiones.

¿Y si fueran ellas? Acercándonos al ecofeminismo desde la creación colectiva.

Recreando Estudio Creativo

Ciclo de 4 talleres que unen ecofeminismo y expresión artística. En “y si fueran ellas” nos imaginaremos cómo serían nuestras ciudades, nuestros bosques, nuestro entorno si fueran ellas, mujeres referentes en ecofeminismo, las que dirigiesen los gobiernos, las que dictasen las leyes... En cada sesión crearemos un espacio para conocerlas, para debatir, para reflexionar, para cuidarnos y para la creación experimental a través de disciplinas artísticas guiadas por artistas invitadas.

—

18, 25 mayo y 1, 8 de junio.
Martes, de 17:30 a 20:00 h. Actividad gratuita.
A partir de 16 años. Plazas limitadas.
Requiere preinscripción, preferiblemente a todas las sesiones.

Muebles DIWO.

Colectivo MaDLaB

En este taller diseñaremos, construiremos y decoraremos muebles con madera reutilizada de palets, con y para las personas usuarias de los pisos de emancipación de la ciudad de Zaragoza. Si te apetece aprender técnicas de reciclaje creativo y colaborar con ellas en la construcción de sus muebles, ¡Te esperamos!

—

28, 29 de junio y 5, 6 de julio.
Lunes y martes de 17:30 a 20:30 h.
Actividad gratuita. A partir de 16 años.
Plazas limitadas. Requiere preinscripción a todas las sesiones.

Curso intensivo de circo.

Escuela de Circo Social

Anímate a conocer las diferentes disciplinas del circo. Los aéreos, los equilibrios, la acrobacia, los malabares… A través del juego experimentaremos las técnicas del circo, crearemos y descubriremos nuevas destrezas y capacidades físicas.

—

2, 9, 16, 23 y 30 de junio.
Miércoles, de 16:00 a 18:00 h.
Gratuito. De 8 a 12 años.
Plazas limitadas. Requiere inscripción en:
escuelacircosocialzgz@gmail.com

Oficios antiguos: iniciación al repujado.

Elena Martín Nicolás / Cuericos

Taller práctico y creativo de iniciación a la técnica del repujado, en el cual aprenderemos a realizar de manera artesanal nuestros diseños a relieve en cuero de curtición vegetal, ayudándonos de unas herramientas llamadas buriles. También aprenderemos a coser a doble aguja (punto guarnicionero). Las piezas realizadas en el taller una vez finalizadas, podrán llevarse a casa. Crea, diseña y conoce de cerca esta técnica artística y milenaria.

—

5, 12, 19 y 26 de mayo.
Miércoles, de 18:00 a 20:00 h.
Mayores de 14 años. Gratuito.
Plazas limitadas (requiere preinscripción).

Taller Introducción al teatro foro.

Imaquinaria Teatro

El objetivo del Teatro Foro es utilizar las técnicas dramáticas como herramienta efectiva para la comprensión y la búsqueda de alternativas a problemas sociales e interpersonales. En este taller experimentaremos diferentes formas de dinamizar, cohesionar y trabajar con grupos y se conocerán las metodologías teatrales que siguen, sobre todo, la línea de Augusto Boal, creador de teatro del Oprimido. Abierto a todas las personas interesadas en el teatro como herramienta para el trabajado educativo y social con comunidades.

—

17 y 18 de julio. Sábado, de 11:00 a 14:00 h. y de 17:00 a 19:00 h. Domingo de 17:00 a 19:00 h.
Mayores de 16 años.
Gratuito, plazas limitadas (requiere preinscripción a todo el taller completo).

Muebles Transformer.

Asociación cultural MaDLaB

En este taller aprenderemos a diseñar y construir muebles multifuncionales, aptos para espacios de dimensiones reducidas que acogen distintas actividades y necesitan adaptarse a ellas: sillas que se convierten en escaleras, bancos que se convierten en mesas de picnic… los muebles que construyamos servirán para ampliar el equipamiento de las casas de juventud de San José y de Torrero: por eso invitamos especialmente a sus usuarias a participar aunque el taller está abierto a cualquier persona con ganas de aprender y divertirse.

—

9, 10 y 11 de Julio. Viernes de 19:00 a 21:00 h. y sábado y domingo de 10:00 a 14:00.
Inscripción conjunta a las tres sesiones.
Mayores de 16 años. Gratuito, plazas limitadas (requiere preinscripción a todo el taller completo).

Los domingos jugamos en Harinera. Molinos de agua.

María Camón

¿Te has fijado que Harinera tiene una acequia y un molino de agua en su interior? Me ha dicho un pajarillo que si te apuntas a esta actividad, podrás construir tu propio molino y disfrutar a lo grande jugando con el agua.

—

Elige un domingo: 16 de mayo o 13 de junio.
De 11:30 a 13:00 h.
Actividad familiar de juego libre y experimentación: niñas y niños de 1 a 8 años con acompañante. Gratuito (plazas limitadas. Requiere preinscripción).

Curso intensivo de zancos.

Escuela de Circo Social

¡Ven a caminar en zancos! Aprenderás a andar en altura, a mirar desde otra perspectiva y a alcanzar otros espacios. Anímate a probar nuevas sensaciones.

—

24 y 25 de junio. Jueves de 10:30 a 13:30 y de 16:00 a 18:00 h. y viernes de 10:00 a 13:00 h. Gratuito. Jóvenes a partir de 13 años. Plazas limitadas. Requiere inscripción en: escuelacircosocialzgz@gmail.com

Ciudad bordada: textil contemporáneo.

Mottainai ZGZ

En este curso de creación textil, indagaremos sobre la representación de nuestro yo urbano. Aprenderemos técnicas de bordado e ilustración y manejo de paletas de colores urbanos. Cada participante creará su propia ilustración a partir del collage y el lenguaje textil. No son necesarios conocimientos previos. Se requiere paciencia y concentración plenas: incluye materiales. Curso guiado por Mercy Rojas Arias, bordadora y narradora textil, integrante del colectivo Mottainai ZGZ.

—

17, 24, 31 de mayo y 7, 14, 21 de julio. Lunes, de 17:30 a 20:30 h. A partir de 16 años. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.

Andar de nones.

TEAdir Aragón/ Gejo de Sinope

Impulsado por la Asociación TEAdir Aragón, es un taller de artes plásticas pensado para potenciar el talento creativo de personas con diversidad psíquica. El taller promueve la igualdad de oportunidades, ofreciéndoles un espacio de creación artística que les permita trabajar con autonomía, acompañadas de otros creadores con los que les une una misma pasión, un mismo lenguaje. Este cuatrimestre crearemos cuadros infinitos con Gonzalo Ferreró, os informaremos por nuestras RRSS.

—

Lunes de 17:30 a 19:30 h. y jueves de 16:30 a 18:30 h., hasta el 21 de junio. Personas con diversidad psíquica a partir de 18 años. 30 € mes/alumno (plazas limitadas. Requiere preinscripción).

Circo acrobático.

Escuela de circo social

Curso de varios años de duración para jóvenes interesados en profundizar en el mundo del circo. Se desarrollará el acondicionamiento físico, la acrobacia, el equilibrio sobre objetos y las técnicas aéreas, con el teatro y la danza como nexo. Conectaremos el trabajo individual con el grupal para la creación y puesta en escena de números, y realizaremos intercambios con otras escuelas de circo para compartir conocimientos y seguir aprendiendo.

—

Martes y jueves. Grupo 1 de 16:00 a 17:30 h. y grupo 2 de 18:30 a 20:00 h. Jóvenes a partir de 9 años. Durante todo el curso, hasta el 22 de junio. 160 €/cuatrimestre + 15€ en concepto de seguro anual. Plazas limitadas. Requiere preinscripción en escuelacircosocialzgz@gmail.com

Taller de ilustración y cómic.

Marta y Josema

Curso anual en el que aprender con Josema Carrasco y Marta Martínez técnicas de dibujo, composición, narrativa visual, anatomía, color... Puedes incorporarte cualquier día o mes, ya que nos adaptamos a las técnicas y formatos preferidos por cada participante.

—

Cada miércoles, de 19:30 a 21:30 h., durante todo el curso, hasta el 30 de junio.
A partir de 18 años. 60 € mes/alumno.

(A)Borda tu cuerpo: Foto-bordado corporal.

Mottainai ZGZ

Curso de bordado en fotografía en el que se darán a conocer diferentes posibilidades de intervenir con hilo y aguja imágenes de nuestro territorio corporal. Cada participante creará su propia narrativa corporal, resignificando las imágenes a través del bordado, en un espacio de diversión en el que detectaremos colectivamente los juicios que la sociedad nos lleva a tener sobre nuestros cuerpos. No es necesario saber bordar. El curso será guiado por Indira Vega y Mercy Rojas Arias, integrantes del colectivo Mottainai. ZGZ.

—

8, 15, 22, 29 de mayo y 5 de junio.
Sábados, de 10:00 a 13:00 h.
A partir de 16 años. Gratuito, plazas limitadas.
Requiere preinscripción a cada sesión.

Grupo de dibujo de Harinera ZGZ

¿Eres creativa? ¿Te gusta dibujar? ¡Únete a nuestro grupo! Dibujamos en Harinera dos veces por semana. No son clases con profesor: nos reunimos para dibujar libremente, pasar un rato juntas y compartir la experiencia. Utilizamos técnicas diversas: pastel, carboncillo, grafito… Si estás interesada, pásate por Harinera en nuestro horario y te informaremos.

—

Miércoles y viernes, de 17:00 a 19:00 h.
Hasta el 25 de junio. Plazas limitadas.

III edición taller El poder de nuestras historias: introducción al Teatro Playback.

Teatro Imprevisto

Taller intensivo de fin de semana en el que se explorarán las bases del Teatro Playback: a través de diferentes dinámicas, nos introduciremos en las diferentes dimensiones de este teatro de improvisación comunitario. Se trabajarán la escucha interna y grupal; diferentes estructuras de improvisación; los roles en una función de Playback, así como la dimensión ética de este teatro de transformación y su aplicación comunitaria. Dirigido a personas interesadas en las artes escénicas aplicadas a la transformación personal y social y a profesionales de lo social y lo educativo interesadas en las artes como motor de cambio.

—

3 y 4 de julio. Sábado de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:30 h., y domingo de 10:00 a 14:00 h. A partir de 18 años. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción escribiendo a imprevistoteatro@gmail.com

Diálogos de Aguja: Club de bordado feminista.

Mottainai ZGZ. Arte textil desde el cuidado a la vida

Somos una comunidad que disfruta de encuentros en los que a partir de la técnica artística del bordado emergen reflexiones sobre nuestro cuerpo, deseos y libertades. Hablamos sobre materiales, técnicas e historia del arte textil. No es necesario saber bordar. Cada participante deberá traer su propio material: bastidor, tela, hilos, aguja.

—

16, 30 de mayo y 27 de junio.
Domingos, de 17:30 a 20:00 h.
Actividad Gratuita, a partir de 16 años.
Plazas limitadas. Requiere preinscripción para cada sesión en harinerazgz@gmail.com

Circo abierto.

Escuela de circo social

Actividad de entrenamiento de circo abierto supervisado. Un espacio accesible a todas, en el que jóvenes a partir de 13 años pueden venir a practicar circo en un entorno seguro, aprender nuevos trucos y mejorar su técnica favorita. Siempre con un profesor/a de la Escuela de Circo Social disponible para resolver sus dudas y ayudarles a avanzar.

—

Todos los miércoles, de 19:00 a 20:30 h. hasta el 26 de mayo. Dirigido a jóvenes a partir de 13 años. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción en escuelacircosocialzgz@gmail.com

Verano Orquestal "SEYO2021".

Asociación Orquesta Escuela Zaragoza

Este verano Orquesta Escuela te propone construir puentes entre personas, culturas y continentes a través de la música. Si eres un artista de entre 12 a 23 años y tocas violín, viola, cello, contrabajo, flauta travesera, clarinete, oboe, trompa, fagot o piano, te invitamos a unirte a 4 días de ensayos comunitarios presenciales en Harinera ZGZ, en los que nos conectaremos virtualmente con el encuentro Side by Side by El Sistema Sweden, dentro del movimiento de la SEYO (El Sistema European Youth Orchestra), uniéndonos con jóvenes músicos de todo el mundo.

—

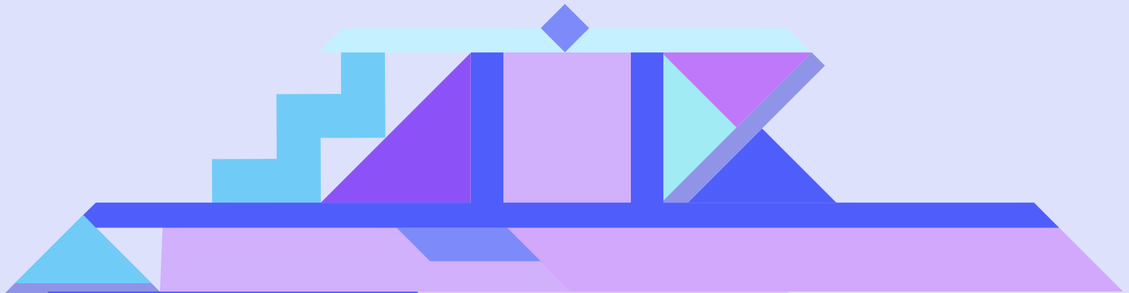
Ensayos generales presenciales los días 19 y 20 de junio de 12:30 a 13:30 h., y los días 21 y 22 de junio de 17:30 a 18:30 h. Gratuito. Dirigido a jóvenes artistas de entre 12 a 23 años. Plazas limitadas. Requiere preinscripción en hola@orquestaescuela.org

Taller abierto

En Harinera ZGZ disponemos de un taller con herramientas para carpintería, autoconstrucción o cualquier trabajo de bricolaje. Si tienes que arreglar una mesita, fabricarte una hamaca o desarrollar un prototipo, este es tu espacio. Tú traes la idea y los materiales, nosotras el espacio, las herramientas y el asesoramiento.

—

Miércoles 26 de mayo, 17:00 a 21:00 h.
A partir 16 años. Gratuito.
No es necesaria inscripción.



Muro de tránsitos

Suena Harinera

Encuentros de saber textil en torno al diseño circular

Consultoría de accesibilidad e inclusión

Biblioteca de fotolibros

De la micro-editorial a la propaganda poética. ¿Por qué editar desde Zaragoza en tiempos convulsos (en risografía)?

Biblioteca sobre Arte Textil

Asesoramiento en formación circense para jóvenes

Ilústrame para la igualdad

Club de lectura Metamorfé: poesía y pequeña narrativa en castellano, francés, inglés y otras lenguas necesarias

Muro de tránsitos.

Ángel de Manuel, Somos Arte y Afroféminas

Taller para derribar nuestros muros culturales, creencias y definiciones morales impuestos por prejuicios sociales. En esta cuarta entrega del proyecto trabajaremos lo común en la búsqueda de proyectos comunitarios que han roto barreras. En este ciclo de charlas intentaremos demostrar que el futuro es, sobre todo comunitario, a través de las experiencias de proyectos de cultura colectiva de éxito. Ponentes artivistas, líderes y emprendedores solidarios que están en la frontera, nos ayudarán a construir un muro virtual que plasmaremos en el muro físico.

—

23, 29 de mayo y 6 y 20 de junio. Sábados, de 11:00 a 14:00 h. A partir de 17 años. Gratuito (plazas limitadas. Requiere preinscripción).

23 de mayo

Top manta – Abdoulaye Seck (Papalaye)

El proyecto del Sindicato Popular de Vendedores Ambulantes de Barcelona -la creación de una línea de productos de marca propia y comercialización a través de su web y de tiendas físicas, destinando los beneficios para dar ayuda, cobijo y protección a manteros- es un espectacular ejemplo de cómo lo comunitario puede superar barreras y trabas que impone una sociedad donde el migrante es tratado como un sospechoso habitual. Un representante del colectivo vendrá a hablarnos de su experiencia e historia de lucha.

29 de mayo

Mujeres con voz – Luciana Davies

MCV es un grupo que promueve encuentros entre mujeres diversas, como ellas mismas, que provienen de diferentes lugares del mundo. Radicada en Getxo (Vizcaya), MCV dio voz a mujeres migrantes y racializadas, también mujeres precarizadas y de trabajo doméstico, en un entorno social hermético y conservador. Sus programas de formación son un referente, además de un ejercicio de conocimiento entre mujeres autóctonas y migradas que han creado lazos poderosos entre mujeres. Feminismo real en acción.

6 de junio

Consonni

Consonni es una editorial con un espacio cultural independiente en el barrio bilbaíno de San Francisco. Desde 1996 producen cultura crítica, apostando por la palabra escrita, susurrada, oída, silenciada, declamada; la palabra hecha acción, hecha cuerpo. Feminismo, escucha, economía social y solidaria y proximidad definen este proyecto que edita libros, ebooks y podcasts con el objetivo de compartir pensamiento extraordinario, desbaratar los géneros literarios y traspasar el ensayo y la ficción. Producen proyectos de arte, talleres, encuentros, debates, radio-shows y residencias artísticas, colaborando con diversidad de agentes culturales.

20 de junio

Pikara Magazine – June Fernández

Pikara Magazine no se define como una revista especializada en feminismo, sino que trata todo tipo de temas sociales, políticos y culturales con una mirada feminista: periodismo de calidad, con perspectiva feminista, crítico, transgresor y disfrutón. Nacieron en 2010 porque como lectoras echaban de menos un medio de comunicación en el que confluyeran la perspectiva feminista y el buen periodismo: "Como periodistas, nos apetecía construir un espacio en el que disfrutar comunicando sobre aquellos temas que nos apasionan: queríamos un cuarto propio, como Virginia Woolf".

Suena Harinera.

LaDársena Estudio y TropoLab

Suena Harinera es el podcast participativo de Harinera ZGZ. Y Harinera ZGZ eres tú. Recogemos sonidos de las personas usuarias y de quienes quieran remitir sus testimonios o vivencias en cualquiera de las actividades que se desarrollan. Abrimos un espacio de sonido para la creación artística y la experimentación en el que reflexionar sobre la cultura comunitaria y documentarlo.

—

Envía tu sonido por e-mail a:
SuenaHarinera@gmail.com
En junio de 2021 será la emisión episodio 1.

Encuentros de saber textil en torno al diseño circular.

Mottainai ZGZ

Guiándonos por este principio Mottainai (no desperdiciar nada y tratar bien y con cuidados todo lo que nos rodea), haremos un encuentro en el cual pondremos en práctica la eliminación del concepto de residuo textil partiendo de saberes y haceres de aguja. Lo que antiguamente se llamaba hacer crecedera una prenda o heredar el abrigo de la abuela.

—

12 de junio. Sábado, de 11:00 a 13:30 h.
A partir de 16 años. Gratuito.
Aforo limitado, requiere reserva de plaza en
harinerazgz@gmail.com

Consultoría de accesibilidad e inclusión.

Pares Sueltos

¿Cómo hacer tu proyecto, programación o actividad más accesible para todo tipo de personas? Te ofrecemos un servicio gratuito de asesoría sobre metodologías y comunicación inclusivas. Pensemos juntas una cultura en la que todas las personas puedan tomar parte.

—

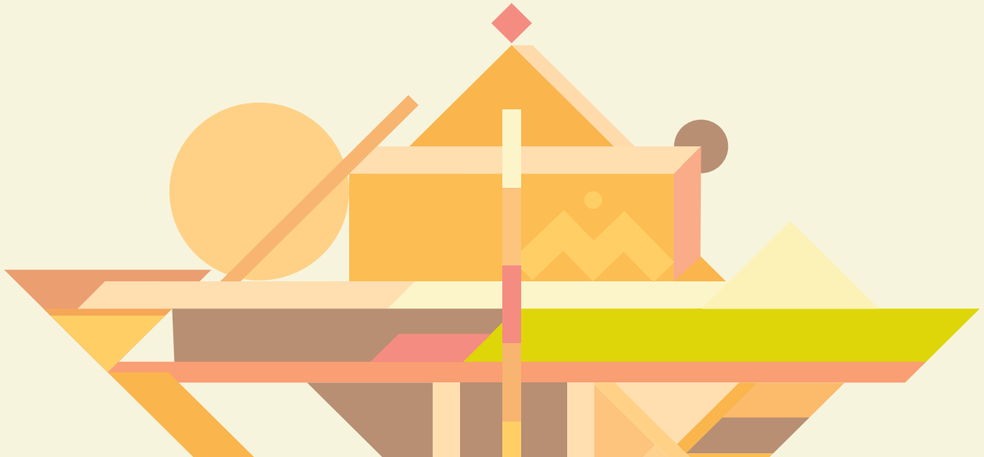
Requiere cita previa escribiendo a:
hola@paressueltos.org

Biblioteca de fotolibros

En los últimos años la fotografía en el viejo soporte de papel está viviendo una época dorada. Gracias a la accesibilidad de la autopublicación son muchos los fotógrafos que se lanzan a crear su obra en formato libro. En esta biblioteca se pondrán a disposición del público más de 130 fotolibros: publicaciones en las que su contenido principal está formado por imágenes fotográficas ordenadas para transmitir un mensaje o una sensación. En la residencia de TropoLab podrás consultarlos, así como otras publicaciones como fanzines, teoría o historia fotográfica.

—

Residencia 101. Si tienes interés en consultar la biblioteca, escribe a javi@javierroche.es para confirmar que estarán en el espacio.



De la micro-editorial a la propaganda poética. ¿Por qué editar desde Zaragoza en tiempos convulsos (en risografía)?

Bolboreta Press

Charla en la que el equipo de Bolboreta Press contará la experiencia editorial y de impresión con una técnica respetuosa con el medio ambiente: la risografía. En un momento en que las artes gráficas son responsables de un gran impacto sobre el medio ambiente, urge encontrar formas más sostenibles de impresión en el mundo editorial: editar lo indispensable e imprimir sólo lo necesario. Una experiencia desde la edición independiente tanto en el mundo del fanzine (como en la edición de libros singulares y "estampas" risográficas. Hablaremos de la importancia del buen diseño, de la artesanía y de la herencia pedagógica de Freinet en los actuales fanzines para niños y jóvenes.

—

Sábado 5 de junio, de 18:00 a 19:00 h.
A partir de 16 años. Plazas limitadas.
Se requiere reserva a través de:
harinerazgz@gmail.com

Biblioteca sobre Arte Textil.

Mottainai ZGZ

Estamos creando un fondo documental sobre arte textil. Un lugar para textos curiosos con historias, mitos o leyendas sobre técnicas textiles como bordado, zurcido, bolillos, telar o tapices. Toda persona puede aportar a este fondo, ya sea donando material o prestándolos para ser digitalizados. También puedes aportar con artículos sobre arte textil o sobre la cultura textil. La biblioteca es de uso público, en la sede del Laboratorio de Aracnología Social, proyecto residente de Harinera ZGZ que desarrolla el colectivo Mottainai ZGZ.

—

Asesoramiento en formación circense para jóvenes.

Escuela de Circo Social

¿Te gustaría saber cómo continuar tu formación circense? Desde la Escuela de Circo Social te damos a conocer las diferentes opciones de formación que existen. Te facilitamos información sobre proyectos, formaciones profesionales y entidades que se dedican a esto.

—

Si estás interesada, escríbenos un mail a escuelacircosocialzgz@gmail.com y te citaremos en Harinera ZGZ para que nos cuentes tus dudas. Las reuniones serán los martes o los jueves, entre las 16:00 y 21:00 h.

Ilústrame para la igualdad.

Bolboreta Press/ Proyecto Metamorfé

Proyecto para la difusión de derechos humanos desde la ética y la edición, con diversas actividades creativas, culturales, cooperativas y de asesoría.

—

Asesoría derechos de autor/a para personas con diversidad.
Asesoría gratuita sobre derechos de autor/a pensada para personas con discapacidad/diversidad funcional y/o con necesidades específicas o sus familiares o tutores.

—

A partir de 16 años. Las personas interesadas pueden solicitar cita previa escribiendo a bolboretapress@gmail.com

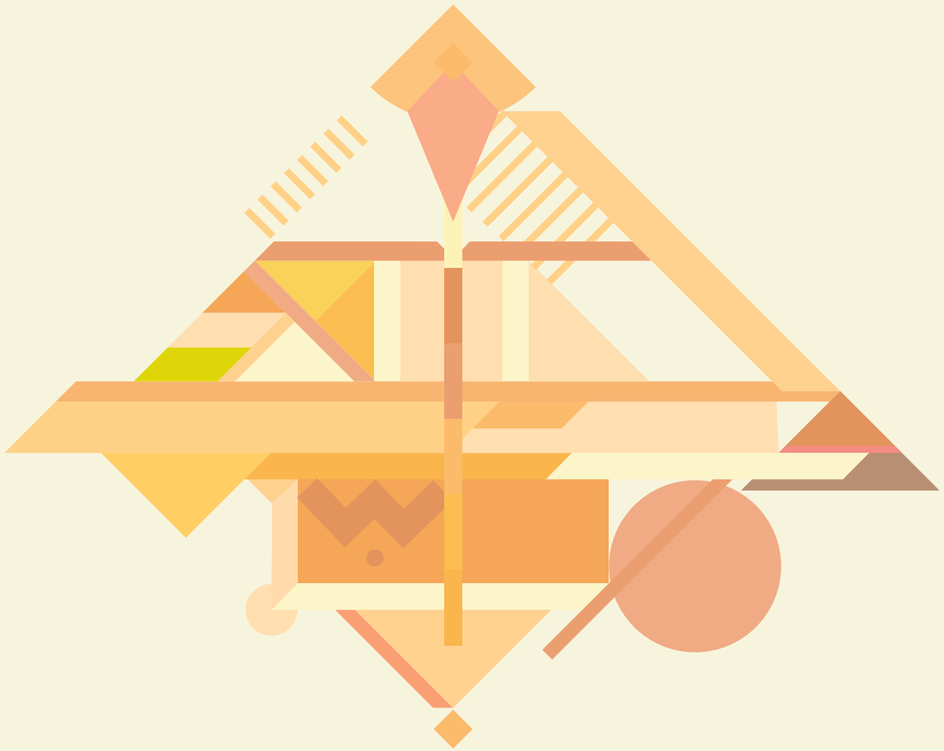
Club de lectura Metamorfé: poesía y pequeña narrativa en castellano, francés, inglés y otras lenguas necesarias.

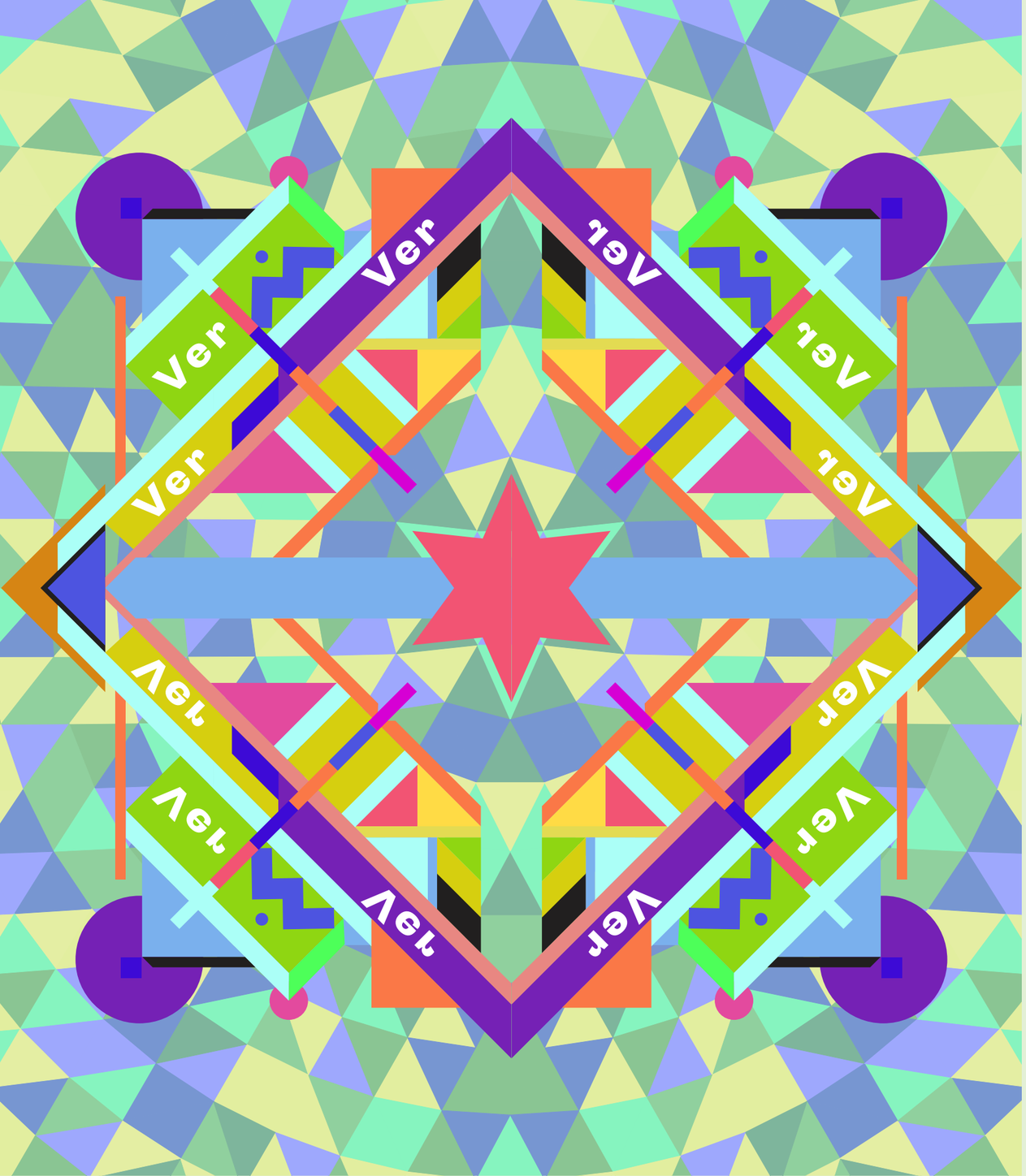
Bolboreta Press/ Proyecto Metamorfé

Talleres de lectura donde nos reunimos para leer y escuchar tanto poesía como pequeña narrativa. Autorías diversas que se invocan en castellano, francés, inglés y otras lenguas necesarias. Encuentro comunitario y reconfortante con la palabra. Voces clásicas y actuales para enriquecer la memoria, fortalecer la belleza y sus legados.

—

9 de mayo y 6 de junio. Domingos, de 17:30 a 19:30 h. A partir de 16 años. Actividad gratuita con aforo limitado (requiere preinscripción).





El último selfie.
Teatro Foro sobre nuevas masculinidades

Tardes de Cine-concierto

El último selfie. Teatro Foro sobre nuevas masculinidades.

Imaquinaria Teatro

Con esta escena os proponemos una reflexión sobre las nuevas masculinidades y el estereotipo de "masculinidad", abordando el debate como una responsabilidad colectiva. Un grupo de amigos de toda la vida se junta para celebrar el último día del año.
La velada se irá complicando e irán apareciendo diferentes roles de género y contradicciones entre los asistentes lo que nos servirá de punto de partida para debatir sobre reparto de responsabilidades y roles, la relación del hombre con las nuevas tecnologías o el cuidado de los demás.

—

Viernes 16 de julio, de 18:00 a 19:30 h.
Entrada gratuita. Para todas las edades.
Aforo limitado, requiere reserva de plaza en harinerazgz@gmail.com

Tardes de Cine-concierto.

Jornadas de Cine Mudo de Uncastillo (Asociación Cultural La Lonjeta)

Vuelven a Harinera ZGZ las sesiones de cine mudo con acompañamiento musical en directo. En esta ocasión dedicadas al gran Buster Keaton, actor, guionista y director estadounidense de cine mudo cómico. Todas las proyecciones estarán acompañadas por músicos aragoneses, utilizando instrumentos como, la voz, el piano o los teclados, entre otros artilugios sonoros.
Una doble invitación a conocer algunas de las obras más representativas y sorprendentes del primer cine, disfrutando al tiempo de la interpretación en directo de bandas sonoras expresamente compuestas o adaptadas para la ocasión en una experiencia única e irrepetible.

—

Miércoles 7, 14, 21 y 28 de julio, a las 19:30 h.
Gratuito. Aforo limitado, requiere reserva de plaza en harinerazgz@gmail.com

7 de julio

- *Las tres edades (Three Ages) de Buster Keaton y Edward F. Cline (EE.UU., 1923, 65 min)*
- *Música: Gustavo Giménez (Zaragoza, voz)*

14 de julio

- *Las siete ocasiones (Seven chances) de Buster Keaton (EE.UU., 1925, 57 min)*
- *Música: Noel Redolar (Zaragoza, piano)*

21 de julio

- *El maquinista de La General (The General) de Buster Keaton y Clyde Bruckman (EE.UU., 1926, 75 min)*
- *Música: Lord Sassafras (Zaragoza, Dj world-electrónica)*

28 de julio

- *El cameraman (The Cameraman) de Edward Sedgwick y Buster Keaton (EE.UU., 1928, 80 min)*
- *Música: Jaime López (Zaragoza, piano)*

Harinera ZGZ es un espacio de cultura comunitaria, que quiere contribuir a la dinamización de su entorno a través de la cultura y la creatividad. Por eso, a través de Creando comunidad lanzamos propuestas abiertas dirigidas específicamente a conectarnos con vecinas, colectivos e iniciativas del barrio o de la ciudad, y tejer red.

- Nido comunitario: Escultura en fibras naturales
- Acompañamiento a jóvenes en creación
- Clásicos en Harina
- Teatro comunitario
- Vence tu miedo escénico. Audiciones en familia
- Espacio Nexo. Grupo de trabajo sobre diversidad funcional y cultura comunitaria
- Harinera cirquera
- Orquesta Escuela Social
- Teatro comunitario para niñas y niños
- Biblioteca de instrumentos

Nido comunitario: Escultura en fibras naturales.

Natalia Mumbru

Proyecto de creación colectiva de escultura a escala humana con fibras naturales como caña, mimbre y rafia. Te invitamos a participar en esta obra comunitaria, en la que tendremos la oportunidad de aprender técnicas de tejido con estas fibras. No son necesarios conocimientos previos. Materiales incluidos.

—

Talleres de construcción comunitaria, 21 y 22 de junio, de 10:00 a 13:00 h. Dirigido a personas mayores de 16 años y niños y niñas acompañados por una persona mayor. Actividad gratuita. (Requiere preinscripción). La obra podrá visitarse en Harinera ZGZ desde el 23 de junio hasta el 27 de agosto.

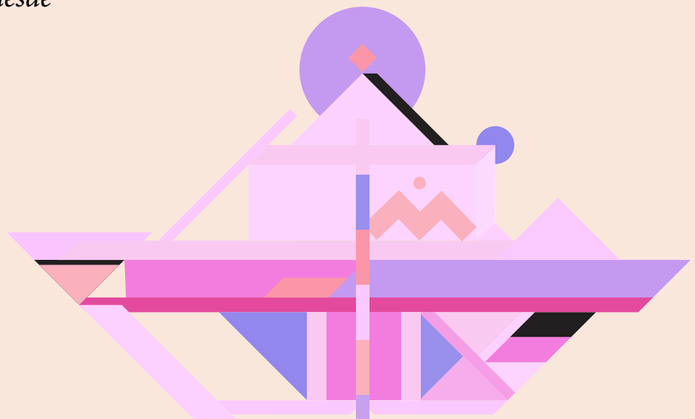
Acompañamiento a jóvenes en creación.

Escuela de Circo Social

¿Estás creando un número y te gustaría contar con nuestro apoyo? La Escuela de Circo Social te ofrece ayuda en tu entrenamiento para la creación, facilitando herramientas de búsqueda del personaje y/o de técnica en la disciplina. Queremos dar un empujón a los jóvenes artistas y facilitar su camino para llegar a escena.

—

Ponte en contacto con nosotros a través de este email: escuelacircosocialzgz@gmail.com



Clásicos en Harina.

Asociación Orquesta Escuela Zaragoza

¿Formas parte de una pequeña agrupación de música clásica, estás preparando el repertorio para un concierto y necesitas un espacio para ensayar? ¿Estás dispuesto a hacer un ensayo abierto al público, para que la gente pueda conocer de primera mano cómo es ese proceso? Si has respondido sí a ambas preguntas, quizá este sea tu proyecto. Harinera ZGZ y Orquesta Escuela ponen en marcha esta iniciativa dirigida a acercar la música clásica y su proceso creativo a la ciudadanía, en la que a cambio de ofrecer ese ensayo abierto, tu formación musical -solistas, dúos, tríos, cuartetos y grupos de cámara- podrá disponer, hasta un máximo de 20 horas, de uno de nuestros espacios para poder trabajar en ese repertorio.

—

Si estás interesada, escríbenos a hola@orquestaescuela.org y te contaremos todos los detalles.

Teatro comunitario.

Imaquinaria

Teatro Comunitario Zaragoza es un proyecto que parte de la convicción de que el arte mejora nuestra calidad de vida y la de nuestra comunidad. Nace de la voluntad de juntarnos, organizarnos y expresarnos colectivamente a través del arte. Está abierto a la participación de cualquier persona, sin importar la experiencia o la edad. Todos somos creativos. Nos juntamos los martes en Harinera para jugar, actuar y cantar en grupo. Te estamos esperando, ven a hacer barrio, ven a participar.

—

Taller anual. Cada martes, de 18:00 a 20:00 h. hasta el 15 de junio. Gratuito, plazas limitadas, requiere preinscripción. Actividad incluida dentro del proyecto "Barrios creando, creando Barrios".

Vence tu miedo escénico. Audiciones en familia.

Asociación Orquesta Escuela Zaragoza

¿Te gustaría subirte a un escenario y poder tocar tu canción favorita delante de tus familiares o amigos? ¿Quieres darle una sorpresa a alguien especial y dedicarle una canción interpretada por ti? ¿Tienes un pequeño grupo musical acústico o clásico y os gustaría probaros sobre un escenario? Harinera os ofrece su precioso espacio escénico para que mostréis vuestro arte. No importa que solo toques una canción o si ya tienes repertorio para tocar una hora. Tampoco si estás empezando o si eres una artista veterana. Ponte en contacto con nosotras porque este es tu espacio. Contarás con el apoyo de los músicos del colectivo Orquesta Escuela para resolver todas tus dudas, ayudarte a vencer tus miedos escénicos y crear con vosotros un momento musical único.

—

Abierto a todas las edades. Si estás interesada escríbenos a hola@orquestaescuela.org

Espacio Nexo. Grupo de trabajo sobre diversidad funcional y cultura comunitaria

En este grupo, coordinado por Pares Sueltos y que lleva trabajando desde 2017 para la construcción y la activación colectiva de la cultura como bien común y como acogida, celebramos encuentros periódicos en los que tratar temas que nos importan y nos afectan y realizar acciones de sensibilización, reivindicación y formación que se sitúen en el cruce entre esos dos ejes: la diversidad funcional y la cultura.

—

Grupo permanentemente abierto. A partir de 16 años. Para saber la fecha del próximo encuentro, escribe a espacionexodiversidad@gmail.com.

Harinera cirquera

¿Quieres entrenar circo y no sabes dónde? ¿Necesitas un lugar tranquilo donde poder crear tu número? En Harinera ZGZ tienes a tu disposición una sala completamente equipada para el circo. A cambio de utilizarla, te pedimos que nos propongas alguna actividad abierta como retorno al barrio, en la que muestres lo que sabes. Con este proyecto, queremos que personas y colectivos de la ciudad relacionados con el circo, tanto amateur como profesionales, puedan solicitar la sala para entrenar, ensayar o crear; y a su vez compartir con la comunidad su trabajo.

—

Para más información o reservas, escríbenos a harinera.circo@gmail.com

Orquesta Escuela Social.

Asociación Orquesta Escuela Zaragoza

Orquesta Escuela Social es un programa de ensayos comunitarios en un contexto de empoderamiento a través de la música orquestal, potenciando la inclusión y la igualdad de oportunidades de superación y crecimiento.

—

Una experiencia gratuita dirigida a menores de entre 5 a 17 años, con una opción preferencial por los más vulnerables. Formar parte de la Orquesta Escuela Social requiere del compromiso de asistir a entre 2 y 3 horas semanales de ensayos organizados por los músicos de la asociación, conjuntamente con voluntarios de la Universidad de Zaragoza y con el apoyo de los Servicios Sociales de San José. Si te gustaría empezar a tocar el próximo curso un instrumento musical como el violín, la viola, el cello o el contrabajo, y tendrás entonces entre 5 y 7 años, puedes contactarnos y te facilitaremos la información necesaria. Escríbenos a hola@orquestaescuela.org

Teatro comunitario para niñas y niños.

Imaquinaria

Un espacio para nuestros vecinos más jóvenes, para jugar, actuar y cantar en grupo, fomentando la cooperación y la no competencia, propiciando la creación desde los niños desde de sus propias inquietudes y deseos. ¡Ven a participar! ¡Te estamos esperando!

Taller anual. Cada miércoles, de 17:30 a 19:00 h., hasta el 16 de junio. De 8 a 14 años. Gratuito, plazas limitadas, requiere preinscripción.

Biblioteca de instrumentos.

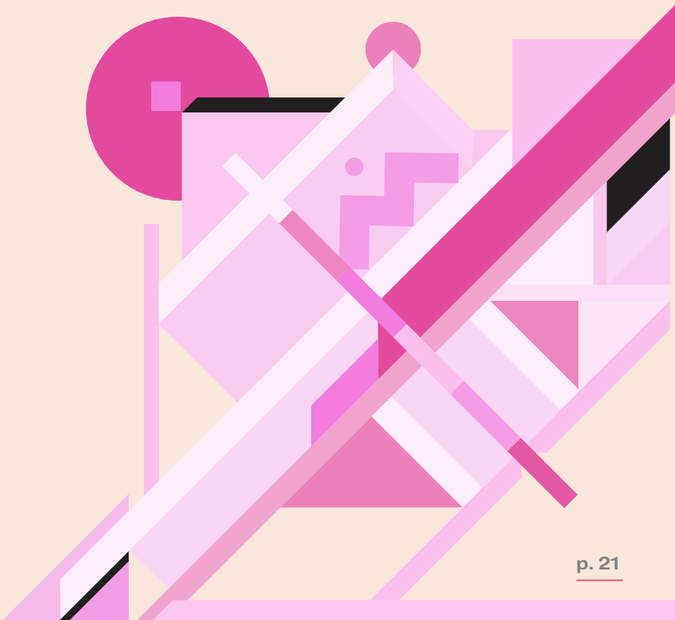
Asociación Orquesta Escuela Zaragoza

Si tienes un instrumento viejo o en desuso, un violín que se te ha quedado pequeño, o un piano llenándose de polvo en casa, tráelo a Harinera ZGZ y estarás ayudando a que otra gente pueda aprender música. Nosotras lo recuperaremos, y lo cederemos a las personas y colectivos que más los necesiten.

Recepción de donaciones de instrumentos: en Harinera ZGZ, de lunes a domingo de 10 a 21 horas. Solicitud de préstamos: a través del formulario online en: www.orquestaescuela.org

Taller "Conoce las familias de instrumentos musicales"

27 de agosto de 17:30 a 18:30 h. o 28 de agosto de 12:30 a 13:30 h. Niños de 5 a 11 años, con o sin acompañantes adultos. Actividad gratuita. Requiere preinscripción en: hola@orquestaescuela.org



¿Quieres formar parte del proyecto Harinera ZGZ?
Harinera ZGZ es un proyecto de cultura comunitaria y gestión compartida, en el que participan por igual ayuntamiento, tejido vecinal, artistas y creativos y cualquier persona que decida sumarse a él. Si quieres saber más o unirte a nosotras, escríbenos un mail a *harinerazgz@gmail.com* y te invitaremos a una de las Jornadas de Bienvenida que celebramos el primer jueves de cada mes.

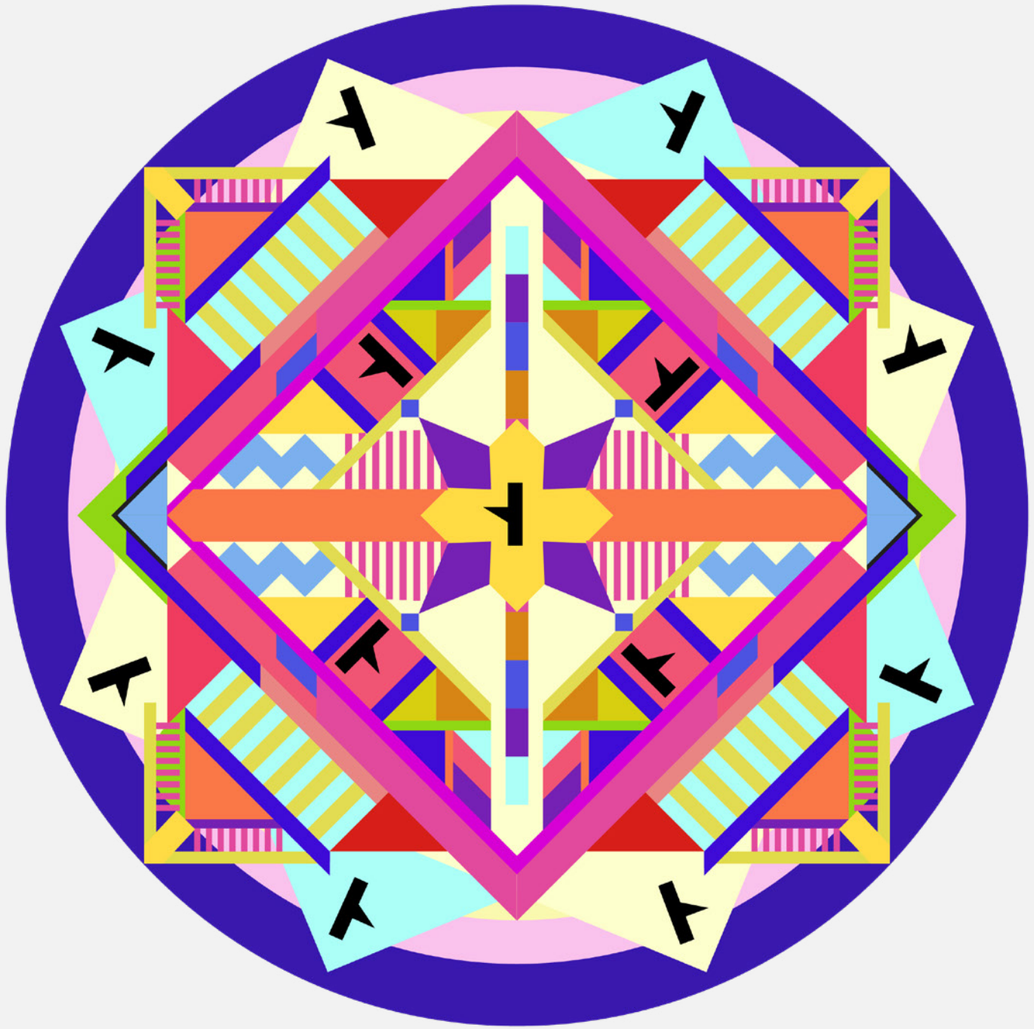
Próximas jornadas de bienvenida:
6 de mayo, 3 de junio, 8 de julio y 2 de septiembre. Jueves, a las 18:00 horas.
-
Y si no quieres sumarte al colectivo, pero crees que Harinera ZGZ puede ser el lugar ideal para realizar tu propio proyecto, haznos llegar tu propuesta a través de los formularios que encontrarás disponibles en nuestra web: *harinerazgz.wordpress.com*

Para estar al día de nuestro programa de actividades y novedades, puedes seguirnos en la web y en nuestras rrss:
Facebook – **Harinera ZGZ**
Twitter – **Harinera ZGZ**
Instagram - **harinerazgz**

Harinera ZGZ – Jardín de Sergio Algora/ Avda. San José, 201-203
Tlf - 976 72 61 36
De lunes a domingo, de 10 a 21 h.

Autobuses: líneas 23/39/40

Diseño: Elena Lario



Harinera ZGZ

asociación vecinal barrio de San José

COLECTIVO LLÁMALO