



## MOCIÓN AL PLENO DEL AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA

Esta pandemia está demostrando la importancia de la Cultura y por qué la Cultura y el acceso a la misma es un derecho que deben garantizar los gobiernos de las diferentes administraciones.

La Cultura es una fuente de bienestar y salud para la ciudadanía. Es algo tan esencial como el agua para el ser humano, nos sostiene en los momentos difíciles, nos acompaña en la celebración, posibilita el encuentro ciudadano, la vida sin Cultura es menos vida.

Los artistas y profesionales de la Cultura, siendo conocedores de esta necesidad mostraron su generosidad haciéndonos llegar la Cultura de manera altruista durante los meses del confinamiento.

Así pues, garantizar la Cultura en esta ciudad pasa también por sostener al tejido cultural que lo compone y que ha sufrido las más duras consecuencias de las crisis del COVID.

Un tejido cultural diverso, compuesto por artistas, técnicos/as, promotores/as, empresas de sonido, de luces ...

Un sector frágil y precarizado; formado en su mayor parte por autónomos y pequeñas empresas, pero que suponen una parte importante de la economía y dinamiza otros sectores como son el turismo o la hostelería y que no podemos dejar caer.

Tras el rebrote de verano era previsible la prohibición de la celebración de las Fiestas del Pilar, y ha supuesto un nuevo mazazo al sector cultural de la ciudad, que ve peligrar su futuro.

El presupuesto de las Fiestas del Pilar es la mayor inversión en Cultura de todo el año en el Ayuntamiento de Zaragoza, y la no celebración de las fiestas que no debe suponer en ningún caso, la limitación de las actividades culturales y con ello un nuevo castigo al tejido cultural.

Porque la Cultura ha demostrado que es segura, no se han reportado casos de contagios en actividades culturales.

Es necesario tener en esta ciudad, una alternativa cultural a las Fiestas del Pilar, más prolongada en el tiempo, que pueda disfrutarse durante estos tres últimos



meses de año, para que la Cultura llegue a todos los barrios, con una programación cultural diversa con danza, música, teatro, circo...

Una oferta cultural dotada con recursos económicos y técnicos suficientes, con ampliación de los escenarios al aire libre y más escenarios interiores en los barrios.

Una programación para todos los públicos, que tenga especialmente en cuenta a nuestros niños y jóvenes, ofreciéndoles, el acceso a la cultura como una alternativa de ocio saludable en lugar de criminalizarles.

Esta ciudad merece un Ayuntamiento que haga una apuesta firme por la Cultura, comprometiéndose a mantener abiertos los teatros y salas de exposiciones municipales, dotarlas de una programación rica y diversa.

También es necesario más que nunca la apuesta por la coproducción artística, en esto momentos donde la exhibición cultural está más limitada, es un buen momento para creación artística, hemos tenido exitosas experiencias de coproducción artística en los últimos años, una fórmula que redunda en la calidad del tejido cultural local y la proyección exterior de la ciudad.

### **MOCIÓN**

1. El Pleno del Ayuntamiento de Zaragoza insta al Gobierno de la ciudad a reinvertir el total del presupuesto destinado a las Fiestas del Pilar, en garantizar una oferta cultural diversa con música, teatro, circo, danza...para todos los públicos, en especial el público joven, en este último trimestre del año 2020.

2.-El Pleno del Ayuntamiento de Zaragoza insta al Gobierno de la ciudad a habilitar escenarios interiores y exteriores que garanticen el acceso a la cultura en todos los barrios, para las diferentes disciplinas con aforos suficientes para el desarrollo de la programación municipal y ponerlos a disposición de uso de la iniciativa privada.

3. El Pleno del Ayuntamiento de Zaragoza insta al Gobierno de la ciudad a impulsar la programación en teatros, museos y salas de exposiciones municipales, así como la coproducción de obras por compañías y artistas locales.

Zaragoza, 9 de julio de 2020

Fdo.: Pedro Santistevé  
Grupo Municipal Zaragoza en Común