



COMISARIA EN FIESTAS

TEXTO

ÚLTIMA REVISION 3 SEPTIEMBRE 2018

LA COMPAÑÍA

Desde 2007 (fecha en la que fundamos la compañía) Teatro Indigesto ha estado apostando por nuevos lenguajes escénicos, siempre con un común denominador: sorprender, emocionar y divertir.

Hemos realizado más de 15 producciones teatrales de creación propia, adaptaciones y coproducciones con otras compañías zaragozanas. Actualmente tenemos 8 espectáculos activos.

Además de los trabajos comentados anteriormente, la compañía es la encargada de llevar a cabo el ENCUENTRO NACIONAL DE IMPROVISACIÓN: ZARAGOZA IMPROVISA, que ya va por su sexta edición, cuyo objetivo principal es llevar a la ciudad de Zaragoza un Encuentro que reúna a las mejores compañías de improvisación nacional así como la participación del talento local reflejado en las compañías aragonesas de improvisación que están activas actualmente. Organizamos y coordinamos un encuentro referente a nivel nacional que convoca a más de 20 ciudades españolas para profundizar, investigar y mostrar la disciplina artística de la improvisación.

Y en esta línea seguimos creciendo e investigando: la improvisación teatral como género de artes escénicas, muestra de ello, es nuestra nueva propuesta aquí presentada.

LA OBRA

Se trata de una obra de teatro improvisado con muchas dosis de humor, diversión y sorpresas, en la que existen unas partes cerradas, sketch, y unas improvisaciones en las que el público participa activamente. Aclarar que en ningún momento se atenta contra el Estado Español ni contra ningún otro pilar de la Policía Nacional.

FICHA TECNICA Y ARTISTICA

Idea Original: TEATRO INDIGESTO & Alfonso Palomares

Dirección: Alfonso Palomares

Intérpretes: Encarni Corrales, Alberto Salvador. J.J. Sánchez y Alfonso Palomares

Colaboraciones Especiales: Diego Peña, Jorge Impro Bicha, Minerva Arbués, Sergio Domínguez, Luis Al Marturel, Ignacio López, Artistas del Gremio, Luis Rabanaque, Pepín Banzo, Noche Diéguez...

Escenografía: Teatro Indigesto

Diseño de Luces: J.J. Sánchez

Diseño de Vestuario: Aranxa Ezquerro

Música y Espacio Sonoro: Alfonso Palomares

Ayudante de Dirección y Producción: Encarni Corrales

Jefe Técnico y Luces: Sergio Domínguez

Fotografía: Chusico Espeleta & Luis Rabanaque

Diseño cartel: Ana Mota

Voces radio: David Marqueta y Sara Comín

Prensa: Encarni Corrales

Redes: www.teatroindigesto.com

Distribución: TEATRO INDIGESTO 666667560 / 651188700

SINOPSIS

Son las fiestas en honor a la Virgen Del Pilar, Zaragoza se llena de actos, de gente y de caos...

Las comisarías de Zaragoza ciudad están desbordadas y han tenido que enviar a unos agentes a que habiliten un espacio deshabitado, el Teatro del Mercado, para que puedan seguir ofreciendo los servicios al ciudadano, y poderles atender de la mejor manera posible.

Con lo poco que llevan y con el material que encuentran en el mismo teatro, tendrán que improvisar una comisaria.

Poco a poco el caos se hace presente en la ciudad hasta que se hace inminente, solo quedan ellos, solo ellos podrán salvar a la ciudad de Zaragoza de semejante caos.

Y lo consiguen, aunque para ello... tengan que hacer cualquier cosa.

PERSONAJES



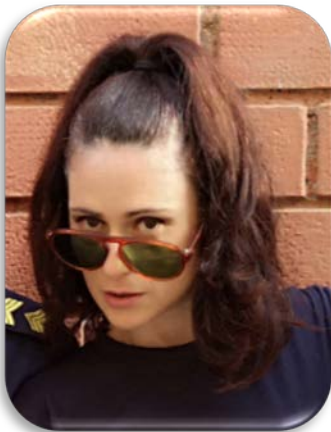
AGENTE SALVADOR. Matrícula de Honor en la licenciatura de Gestión y administración de empresa. Encontró su vocación tardía en la Policía y sacó las mejores notas en las pruebas de la Academia. Encargado de revisar todo el listado de inventario, asegurándose que todo se coloque en el lugar adecuado. Su preocupación oscila en la falta de material, va preguntando si han aparecido las cosas.



AGENTE PALOMARES. Comisario encargado de la misión comisaria provisional. Indignado porque dicen que no trabajamos bien, y que por eso nos destinan a este espacio deshabitado. Defiende por encima de todo a su equipo, justificándolos ante cualquier

medida de pata, habla con el exterior para explicar que todo está en orden. Encargado del cartel entrada: Comisaria provisional.

AGENTE SANCHEZ. Especializado en el material técnico y en las emisoras. Saco las mejores pruebas físicas en la Academia. Explicación de que esto es una situación provisional, que de momento nos han enviado aquí porque el resto de comisarias están desbordadas y necesitan habilitar nuevos espacios vacíos para desempeñar esta acción. Encargado de dar las luces, y los sonidos. Un punto de resignación porque nos ha tocado a nosotros. Ayuda a montar la mesa, pizarra... mobiliario del escenario.



AGENTE CORRALES. Amante de la justicia y de la ayuda al ciudadano. Pide disculpas todo el tiempo por la situación y ayuda para la colocación del material. Dispensador de números para DNI, Denuncias o soy sospechoso. Protege a su poto, la importancia de un espacio verde en las oficinas. Está encantada de estar ahí, le hubiera gustado trabajar en un teatro y está encantada con la misión, en realidad con cualquier misión.

COLABORADORES

En cada función habrá un colaborador especial que o bien, improvisara con nosotros en las partes improvisadas realizando el papel de policía secreta, o bien son artistas que van denunciar y nos mostraran su número:

Laura Tejero (Zaragoza), **Los Artistas del Gremio**(Zaragoza), **Noche Dieguez** (Zaragoza), **Pepin Banzo**(Zaragoza), **Luis Rabanaque** (Oregon televisión, Zaragoza), **Rafa Villena** (La tetera Granada), **Ignacio López** (Impromadrid), **Minerva Arbues** (Club Desastre, Zaragoza), **Diego Peña**, **Luisal Martu** (Punto Je, Zaragoza), **Chusico Espeleta**(Zaragoza), **Jorge García** (Impro Bicha, Zaragoza), **Mari** (De copivolta, Valencia) **Sergio Domínguez** (Club Desastre, Zaragoza) **Sara Comín** (periodista de Aragón Tv, Zaragoza) y **David Marqueta** (periodista de la SER, Zaragoza).

EL CARTEL



CONTACTO DE PRENSA:

Encarni Corrales 666 66 75 60

Alfonso Palomares 619 91 43 46

Más info:

www.teatroindigesto.com

info@teatroindigesto.com