

TEATRO INDIGESTO presenta

MARIVÍ MANSIÓN

ESPECTÁCULO DE IMPROVISACIÓN TEATRAL

DIRECCIÓN: ALFONSO PALOMARES



DIEGO
PEÑA

ENCARNI
CORRALES

JJ
SÁNCHEZ

emf
PRODUCCIONES



SINOPSIS



Marivi es una poderosa y rancia señora mayor de carácter intelectual y con gran estatus social, que posee abundantes riquezas y vive en una misteriosa Mansión alejada de la gran ciudad.

Ha decidido montar la fiesta de cumpleaños en el teatro, invitando a todas las personas con las cuales ha tenido contacto en los últimos años, conocidos y no tan conocidos entre todos los presentes (público). Una vez dentro, con la ayuda de sus fieles mayordomos proyectará un vídeo de bienvenida en el cual, la vieja anuncia inesperadamente la noticia de que alguien de los presentes quiere matarla, siendo asesinada antes de decir el nombre y apellido del presunto asesino/a.

Los mayordomos tras el trágico acontecimiento deciden venganza y para ello van a investigar a todos los invitados...

Investigación en directo con los asistentes, sorpresas y muertes inesperadas sucederán a lo largo del cumpleaños. ¿Quién y por qué han asesinado a Marivi? ¿Es una cuestión de herencia o de venganza? ¿Has sido tu o la persona que tienes al lado? Al final se resolverá...

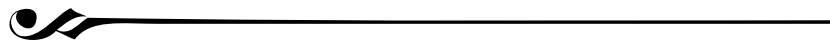
Espectáculo de Improvisación teatral donde se juntan los payasos improvisadores Encarni y J.J. de la compañía Teatro Indigesto con el polifacético cómico Diego Peña, esta vez en el mundo del suspense policíaco y el misterio.



Duración: 75 min aprox
Género: Improvisación-Humor



FICHA ARTÍSTICA



Dirección:

Alfonso Palomares

Actores:

Encarni Corrales, Diego Peña y J.J Sánchez

Vestuario:

Teatro Indigesto & Arantxa Esquerro

Escenografía:

Alfonso Palomares & J.J Sánchez

Diseño de Iluminación:

Sergio Rodríguez Moros

TEATRO INDIGESTO



Somos una compañía zaragozana que nos dedicamos al teatro profesional y a la formación. Trabajamos la improvisación teatral como especialidad en nuestros espectáculos. Nosotros defendemos la improvisación como el arte del aquí y ahora, una creación efímera en el que el espectador y artista comparten y disfrutan un momento único e irrepetible. Es un estilo teatral vivo y placentero cuyo punto de partida implica una auténtica disponibilidad, una presencia que estimula la creatividad y las habilidades del pensamiento. Nos basamos en una metodología totalmente activa y participativa en la que el asistente al taller aprende mediante el juego, se divierte y podemos conseguir con ello no solo un objetivo meramente lúdico sino también formativo.

De manera constante, todos los integrantes de nuestra compañía vamos ampliando nuestra formación e investigación, realizando y recibiendo cursos nacionales e internacionales.

Tenemos experiencia en organización y realización de festivales donde introducimos la improvisación teatral: LNST (La Noche Sin Techo) desde el 2004 al 2013, Festival Territorio Detroit 2011 y 2012 y Zaragoza Improvisa 2013 Festival Multidisciplinar de Improvisación.

<http://zaragozaimprovisa.com>



ENCARNI CORRALES



Actriz sevillana de dicha compañía, especializada en adolescentes, en la improvisación teatral, teatro del cuerpo y en contar cuentos. Formada en técnicas de Voz, Canto, Interpretación, Comedia Del Arte, Clown, Bufón y Danza creativa. Diplomada en Magisterio, especialidad en Educación Infantil.

Licenciada en psicopedagogía. Comenzó el proyecto de Tesis Doctoral en el Departamento de Psicología Clínica "INTERVENCIÓN DEL TRASTORNO DEL COMPORTAMIENTO PERTURBADOR MEDIANTE EL TEATRO" en la facultad de Psicología de Sevilla.

Docente en diversos Centros de Formación para Profesores de Educación Infantil, Primaria y Secundaria (Alcañiz, Andorra, Teruel, Utrillas, etc.). Así como llevando la Improvisación a Sevilla, Valencia, Hueca, Zaragoza, Teruel y a nivel internacional en Sofía (Bulgaria)



J. J. SÁNCHEZ



Actor de la Compañía Aragonesa Teatro Indigesto.

Estudió en la EMTZ y lleva investigando, actuando y enseñando la improvisación como género teatral desde 2007, mediante una constante formación recibida de improvisadores nacionales e internacionales como Omar Galvan (Argentina), Marcelo Savignone (Argentina), Feña Ortalli (Argentina), Gonzalo Rodolico (Argentina), Rovina Coccio (México), Borja Cortes (Madrid), Jaime Ocaña (Zaragoza), así como la creación de espectáculos con la compañía Teatro Indigesto de formatos deportivos como el Match, el Catch y el Long Form.

Ha realizado varios cursos en diferentes disciplinas y técnicas como Clown, Bufón, Dramaturgia, Pantomima cómica, Máscara Balinesa,

Comedia del Arte, Melodrama, Sound Painting, Danza Contemporánea, Danza Circo, Creación y Dirección de números de Circo, Preparación corporal, Acroportes y Técnico de Iluminación, aplicándolo siempre al terreno de la improvisación y del teatro.

Actualmente, implanta cursos anuales de improvisación teatral a diferentes grupos (inicio y avanzado) y participa de apoyo como docente en cursos intensivos en diversos Centros de Formación para Profesores de Educación Infantil, Primaria y Secundaria (Alcañiz, Andorra, Teruel, Utrillas, etc.).



DIEGO PEÑA

Diego Peña es un cómico zaragozano que lleva 14 años en el mundo de la comedia, comenzó actuando en salas y locales pequeños de su ciudad, para dar el salto a teatros y ciudades de todo el territorio nacional y aragonés.

Se le ha podido ver en COMEDY CENTRAL antes PARAMOUNT COMEDY, con cuatro monólogos, en el programa SOPA DE GANSO INSTANT de FDF, así como en uno de los últimos capítulos de la mítica serie AIDA de TELECINCO.

Fue invitado a ILUSTRES IGNORANTES de CANAL+ programa de culto presentado por JAVIER CORONAS, JAVIER CANSADO, y PEPE COLUBI, junto al cantante IVAN FERREIRO. El tema del programa era LA BURLA.

Tiene tres espectáculos unipersonales escritos e interpretados por él: ESQUIZOPENÑA, CIRCUS MC NIFICUS y BIG BANG DOBLE Y DIOS DE PATATAS.

En 2015/2016 fue uno de los miembros de TRES SOMARDONES junto a LUIS LARRODERA y JORGE ASIN, espectáculo que giró por la re-

gión de Aragón, Teruel, Monzón y el Auditorio de Zaragoza SALA MOZART.

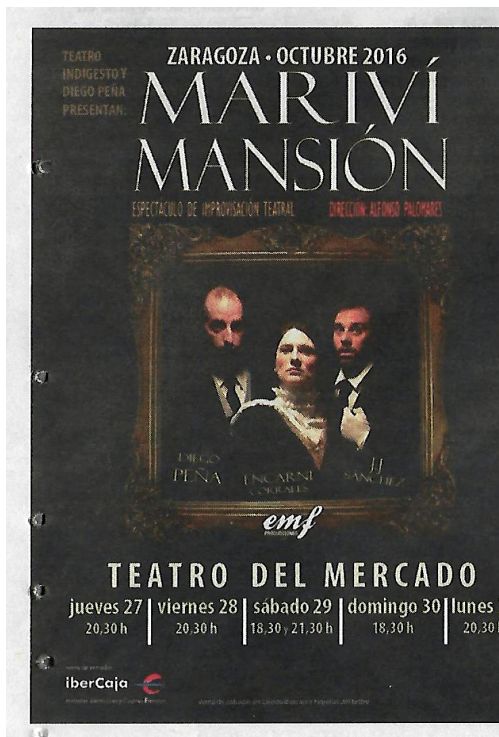
Ha sido guionista para Miki Nadal dentro del programa "COMEDYANTES HUMOR con D.O." producido por MEDIAPRO para Aragon Tv, que emitido durante 2016, además de grabar dos monólogos dentro del mismo programa.

Todas las semanas lo podemos escuchar como uno de los miembros del programa de ARAGON RADIO "NO VAS A DORMIR Y LO SABES".

Ganador de MR. IMPRO 2015, dentro del festival de "Zaragoza Improvisa". Todas las semanas lo podemos con sus compañeros de CLUB DESASTRE, un grupo de improvisación de la capital maña.

Forma parte del grupo de música TELONEROS BAND.

Actualmente esta preparando su quinto monólogo en COMEDY CENTRAL, y ultimando el estreno de MARIVI MANSION con TEATRO INDIGESTO



Heraldo de Aragón | Jueves 27 de octubre de 2016



J.J. Sánchez, Encarni Corrales y Diego Peña, caracterizados como los mayordomos de 'Mariví Mansión'. TEATRO INDIGESTO

'Mariví Mansión': el terror más divertido llega al Mercado

● Teatro Indigesto y el cómico Diego Peña se alían en

ZARAGOZA. Mariví es una poderosa y rancia señora mayor de carácter intelectual, que vive en una misteriosa mansión y decide montar una fiesta de cumpleaños en la que dará más de una sorpresa. Así comienza la trama de 'Ma-

riví Mansión', el nuevo espectáculo con el que los zaragozanos Teatro Indigesto vuelve a desembarcar hoy (20.30) en el Teatro del Mercado de la capital aragonesa. Ofrecen seis funciones a lo largo de este puente de Todos los Santos hasta el próximo lunes.

Los actores Encarni Corrales y J.J. Sánchez, alma máter de Indigesto y adalides de la improvisación, se alían en esta ocasión con el cómico Diego Peña para contar esta historia terroríficamente divertida con tintes de 'thriller' en la que se meten en la piel de tres mayordomos.

«Es una historia que hemos escrito nosotros, un 70% de guión y un 30% de improvisación, por lo que hemos hecho lo que hemos querido, siempre moldeados por el director, Alfonso Palomares, que nos ha sacado toda la punta posible», contó ayer Diego Peña.

El título de 'Mariví Mansión' es un juego de palabras con el nombre del músico Marilyn Manson, que de alguna manera aparece en escena y del que se escucha algún tema. El proyecto empezó a gestarse hace dos años, por lo que «hemos podido realizar un proceso creativo y evolutivo que nos ha llevado por otros caminos a los que no estamos acostumbrados», sostuvo Encarni Corrales. Subrayó que la obra está pensada también para atraer a un «espectador adolescente» poco habitual en los patios de butacas.

El público que acuda se encontrará abierto el ambigü del Mercado una hora antes de la representación y durante las dos siguientes de su finalización. El precio único de la entrada es de 12 euros.

S. CAMPO

'Improtontadas': humor e improvisación en el Mercado

ZARAGOZA. El humor, la improvisación y la adrenalina de lanzarse al escenario son los ingredientes de 'Improtontadas', la obra que el cómico Diego Peña y los actores Encarni Corrales y J.J. Sánchez (de la compañía Teatro Indigesto) llevarán al zaragozano Teatro del Mercado a partir de mañana. El protagonista de la obra será el 'improtontacus', «un eslabón perdido entre el mono y el ser humano al que le gusta disfrutar de diferentes disciplinas artísticas», explicó ayer Diego Peña en la pre-

sentación de este montaje, a la que también asistieron su promotor, Rafael Sánchez-Rubio, y el concejal de Cultura del Ayuntamiento, Fernando Rivarés.

Aunque esta obra no tiene un guión fijado y se estructura en función de la reacción del público, sí tiene un hilo argumental. Gira en torno a la presentación de esta especie en un documental para el que presta su voz el cómico zaragozano Mariano Bartolomé. Él será, además, uno de los invitados que participará en una

de las sesiones, a las que también acudirán los actores Rafa Blanca o Jaime Ocaña. «Aquí puede surgir todo lo que el público quiera. Y reinará la libertad total y la locura absoluta», añadió Peña. Y adelantó que 'Improtontadas' es un «pequeño calentamiento» de un espectáculo, más estructurado, que estrenará, junto a Teatro Indigesto, después del verano. Las funciones serán el mañana (20.30), el sábado (18.30 y 21.30) y el domingo (18.50).

que entre 10 y 20 euros. ■

■ años. ■

DESDE EL JUEVES 27 HASTA EL LUNES 1 EN EL TEATRO DEL MERCADO

Humor, terror e improvisación se citan en 'Mariví Mansión'

► Teatro Indigesto presenta esta obra que protagoniza el cómico Diego Peña

J.L.T. ZARAGOZA

«Es una fiesta a la que queremos invitar a todos los ciudadanos, pero no se sabe qué va a pasar en ella». Así es el reclamo de la compañía Teatro Indigesto para animar al público a que vaya a ver su nuevo espectáculo de improvisación teatral, 'Mariví Mansión', que se estrena esta tarde a las 20.30 horas en el Teatro del Mercado de Zaragoza.

En esta obra dirigida por Alfonso Palomares, los intérpretes Encarni Corrales, J.J. Sánchez y Diego Peña se meten en la piel de los tres mayordomos de la señora de la casa, la poderosa y rancia Ma-

riví, quien quiere organizar una fiesta por su cumpleaños. En esa fiesta ocurrirán multitud de sorpresas, las cuales los actores no quieren que se conozcan antes de ver la representación.

La obra «es un paso más para Teatro Indigesto», manifestó Encarni Corrales, ayer en la presentación del espectáculo en el vestíbulo del Teatro Principal, junto a los otros dos protagonistas y el consejero de Cultura, Fernando Rivarés. «La obra es comedia, improvisación y terror... nosotros creamos unos personajes y a través de ellos improvisamos historias», explicó la intérprete. El espectáculo está compuesto

por «un 70% de guión y un 30% de improvisaciones», dijo Diego Peña, y añadió que «es una obra escrita por nosotros, aunque Alfonso Palomares nos ha sacado punta a todos». «Para mí es una experiencia muy bonita, estoy acostumbrado a estar solo y a hacer de mí mismo», bromeó. En cuanto a la obra, los actores adelantan que, en el momento que aparezca la anciana Mariví, ocurrirá algo. «Se puede ver mucho de Cluedo, de detective Colombo, Jessica Fletcher... mucho de película policíaca», explicó Corrales, quien se refirió al desarrollo de la trama como «vertiginoso y apasionante».



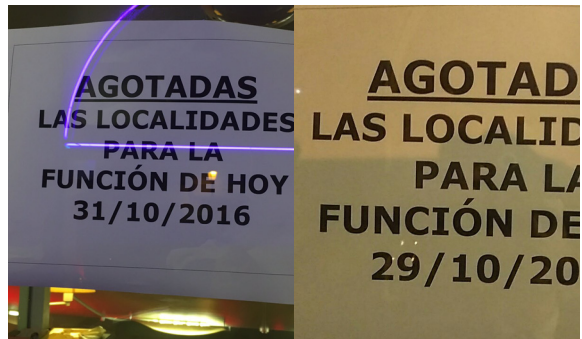
► De izda a dcha, Peña, Corrales, Rivarés y Sánchez presentando la obra.

Aún así es un espectáculo «para todos los públicos», señaló Peña, «un humor absurdo, tonto, como decimos nosotros», dijo el humorista. En él se mezcla teatro, audiovisual, improvisación, clown y música», remarcó Corrales. El Teatro del Mercado cuenta con un bar que, con motivo de la representación de 'Mariví Mansión', para recrear mejor el ambiente de una fiesta, se abrirá

al público una hora antes del inicio de las funciones y otras dos horas más al terminarlas.

Habrá un total de seis representaciones, que serán este jueves y viernes, ambos días a las 20.30 horas, el sábado, con un pase a las 18.30 y otro a las 21.30, y el domingo a las 18.30, para terminar el lunes 1 de noviembre a las 20.30. El precio de las entradas será de 12 euros. ■

GALERÍA



Contratación:

www.emfproducciones.com

info@emfproducciones.com

Tel. 669 476 764

