



«Un perro hambriento sólo tiene fe en la carne»

ANTÓN CHÉJOV

# MANIPU- -LADOS

*Manipulados nos muestra la manipulación que recibimos de factores externos, la que provocamos en los demás, consciente o inconscientemente y la que nos hacemos a nosotros mismos, posiblemente la que más cuesta identificar. Para ello veremos a varios personajes dentro de una misma persona que se sienten su propio enemigo, que reciben realidades increíbles y distorsionadas. Que les impiden ser más ellos, casi todo ellos, bueno; casi todo lo que te gustaría ser de ti mismo...*



Estrenada en el Teatro Bicho el 2015

## FICHA ARTÍSTICA

GÉNERO: Humor negro / Teatro social

PÚBLICO AL QUE VA DIRIGIDO: Juvenil/ Adulto

DURACIÓN: 70 minutos

PRODUCCIÓN: Teatro PezKao

DRAMATURGIA Y DIRECCIÓN: Fran Martínez

INTÉRPRETE: Fran Martínez

TÉCNICO DE LUCES Y SONIDO: Pedro Javier Mora

DISEÑO DE ILUMINACIÓN: Pedro Javier Mora

WEBMASTER: Darío Ferrer

DISEÑO GRÁFICO Y CARTEL: Sara Chueca

ASISTENCIA: Leire Bello, Carlos Herce, Luis Ballesteros,  
Lina Mónaco, Javier Guzmán, Samuel Hereza, Jorge Bicho y  
Ricardo Ibáñez

AUDIOVISUALES: Juan y Sira

FOTOGRAFIA: Patricia Romero

ASISTENCIA ILUMINACIÓN: Alfonso Miranda

VESTUARIO: Recicla2

*\*Todas las personas que forman parte del espectáculo están dados de alta en la Seguridad Social y cumplen con todos los requisitos contractuales*

## REQUISITOS

TIEMPO DE MONTAJE: 4 horas (aproximado).

TIEMPO DE DESMONTAJE: 2 horas (aproximado).

NÚMERO DE INTEGRANTES: Un actor y un técnico.

ESPACIO ESCÉNICO: 4 x 3 x 3 metros (mínimo).

## FICHA TÉCNICA

EQUIPO DE SONIDO: adecuado al aforo previsto por el contratante.

EQUIPO DE LUCES: configuración ideal, pero no estrictamente necesaria. Luminarias necesarias para cubrir el espacio escénico, creando dos ambientes, uno frío y otro más cálido.

- ~ 10 PAR o equivalentes.
  - ~ 4 recortes o similares.
  - ~ 4 PC's para refuerzo frontal.
  - ~ Mesa programable.
  - ~ Cámara negra completa con al menos 1 calle.
- La mesas de sonido e iluminación han de estar una al lado de la otra para poder ser utilizadas por la misma persona.

## CONTACTO

RESPONSABLE ARTÍSTICO: 669 01 77 89

EMAIL: [franmankao@gmail.com](mailto:franmankao@gmail.com)

RESPONSABLE TÉCNICO: 607 40 87 02

EMAIL: [pjm.sonido@gmail.com](mailto:pjm.sonido@gmail.com)



TEATROPEZKAO.COM