

Año 5

Enero - Abril 2021

HarineraZgz

Este es tu papel

**Harinera
ZGZ**

Si quieres participar en alguno de estos talleres, puedes inscribirte enviando un correo a harineraZgz@gmail.com

También puedes hacerlo presencialmente en la propia Harinera, en nuestros horarios de apertura (de lunes a domingo, de 10 a 21 horas).



¡Os invitamos a celebrar con nosotras el 5º aniversario de Harinera los días 19, 20 y 21 de marzo! Próximamente, en la web y redes sociales de Harinera os contaremos todas las actividades y sorpresas que estamos preparando.

¡Estamos de cumpleaños!

Han pasado cinco años desde que vestidas con un mono blanco, una sonrisa de oreja a oreja y un nudo en la garganta, dijimos por primera vez: “¡Bienvenidas a Harinera!” ¡Quién lo diría!

Cinco años de mancharse las manos. De juego libre, de reciclaje creativo, de arte bruto. De jóvenes aprendiendo a contarse en los versos de un rap. De abuelas y nietos compartiendo experiencias juntos. De acrobacias imposibles en el trapecio. De retratar la calle con otros ojos. De aprender a contarnos y a sobrevivir en las redes. De vecinas recordando e imaginando su barrio. De objetos impensables colgando de las paredes. De cellos y contrabajos. De cartones y tijeras. De taladros, destornilladores, martillos...

Hemos viajado en submarino en cabalgatas. Hemos cocinado arepas y ranchos, enterrado sardinas y construido cabezudos. Convertimos un solar en una isla y un muro en un océano. En unos maderos viejos encontramos un fotomatón, un tirachinas y una palmera. Cargamos nuestros móviles con la energía del musgo. Mezclamos violines y bandurrias. Aprendimos a enmarcar de la mano de nuestros mayores. Hemos cosido nuestros recuerdos y deseos en telas y tapices. Pintamos nuestra di-

versidad en paredes, tablas y lienzos. Hicimos teatro en calles, plazas, y hasta en una pista de atletismo. Editamos fanzines. Bailamos sin saber bailar, cantamos sin saber cantar, plantamos girasoles, subimos pedaleando la cuesta de Morón en una carrera en la que ganaba el mejor disfraz. Nos replegamos en el confinamiento, y volvimos con más fuerza.

Hemos crecido, experimentado y aprendido juntas. Hemos contado nuestra singular experiencia en otras ciudades y países. Hemos debatido sobre unicornios. Nos hemos cuidado. Hemos ayudado a otros a imaginar y poner en marcha sus propios proyectos comunitarios. Nos embarcamos en proyectos europeos. Y hasta nos dieron algunos premios.

Pero sobre todo hemos construido una comunidad de gente diversa con un objetivo común: apostar por un acceso a la cultura más equitativo y democrático, y mostrar que otras formas de diálogo y relación entre ciudadanía e instituciones son posibles.

Harinera ZGZ cumple cinco años de vida. De ocurrencias imposibles, de ideas locas, de sonrisas de oreja a oreja. De cultura comunitaria.

Gracias por haber sido parte de estos cinco años. ¿Nuestro deseo? Que sigáis siendo las protagonistas de los siguientes.



Secciones:

↪ **Hacer**
Páginas de 5 a 11



↪ **Conversar**
Páginas de 15 a 16

↪ **Conocer**
Páginas de 12 a 14

↪ **Creando
Comunidad**
Páginas de 17 a 24

Hacer

Collage cinematográfico en sol menor - Tropolab / Jose Luis Blasco

El lenguaje cinematográfico nos tiene acostumbradas a ver las imágenes en movimiento, continuamente esperando ese siguiente fotograma/escena/imagen que nos revela la trama, personajes con un carácter marcado y una narrativa lineal. Collage cinematográfico en sol menor son una serie de talleres plásticos en los que trabajaremos con una selección de películas a las que extraeremos sus personajes, los descontextualizaremos y realizaremos collages en nuevos escenarios.

Tari Saman, danzas de las mil manos / PimpiÑaque, compañía juvenil de teatro musical

Introdúctete en el hipnótico mundo de las Tari Saman, danzas de las mil manos. Un espectáculo originario de la isla de Sumatra en el que se funden música, poesía y danza en un arte singular protegido por la UNESCO. En el taller aprenderemos este tipo de danzas que se realizan sentados, y a coordinar brazos, cabeza y torso mientras nuestros movimientos se aceleran al ritmo del canto, la percusión corporal y los tambores y panderos rebana.

5

4,5,18 y 19 de febrero de 18:00 a 20:00.

A partir de 14 años. Gratuito. Plazas limitadas. Requiere preinscripción.

Sábados y domingos 20 y 21 de febrero, 27 y 28 de marzo, y 10 y 11 de abril, de 11:30 a 13:30 h.

De 9 a 14 años. Gratuito, plazas limitadas (requiere preinscripción a todo el taller completo).



MATERI4L: Talleres experimentales de poesía colaborativa y visual ligados a materiales naturales – Sofía Díaz Gotor / Recreando Estudio Creativo

Ciclo de cuatro talleres de poesía colaborativa y visual basados en cuatro materiales naturales. En cada sesión trabajaremos un material diferente a través de la escritura expresiva y la poesía colaborativa, para después generar una obra conjunta de poesía visual.

Miércoles, de 11:00 a 13:00 h. 13 y 27 de enero, y 10 y 24 de febrero.

A partir de 16 años. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción (se admiten inscripciones al ciclo completo o a cada sesión por separado).

Los domingos jugamos en Harinera. Mi cabaña de primavera - María Camón

Vuelven a Harinera las actividades familiares de experimentación, creatividad y juego libre. En esta ocasión diseñaremos una cabaña de primavera, la construiremos y decoraremos con mil materiales. Podemos crear un edificio de cinco plantas, un tipi indio o una casita para hormigas. Nuestra cabaña puede ser “todo lo que imagines”, porque como dice Francesco Tonucci: “Un juguete bueno es aquel que sin ser nada concreto puede ser todo”.

Elige un domingo: 21 de febrero, 28 de febrero o 25 de abril.

De 11:30 a 13:00 h.
Actividad familiar de juego libre y experimentación: niñas y niños de 1 a 7 años con acompañante. Gratuito (plazas limitadas. Requiere preinscripción).

Tapiz con Arte – Mottainai ZGZ

A partir de la reflexión sobre cómo nos relacionamos con nuestros espacios íntimos, en este taller, guiado por Indira Vega y Mercy Rojas Arias, diseñaremos y confeccionaremos un tapiz en tela que podremos regalarle con amor a nuestra casa. Trabajaremos técnicas textiles como la almazuela y el bordado. Cada participante creará su propio tapiz. No es necesario tener conocimientos previos.

Cómo cuidar a nuestros amigos de cuerda frotada - Asociación Orquesta Escuela Zaragoza

Nuestros amigos de cuerda frotada requieren de muchos mimos y cuidados para dar lo mejor de su sonido. En este taller práctico descubriremos todos los secretos para mantenerlos “en forma”, desde el arco hasta su estuche. Aprenderemos también las tareas más básicas para poder poner a punto nuestros violines, violas o cellos antes de empezar a tocarlos, como a afinarlos nosotros solos o con ayuda de nuestros familiares para cuando vayamos a tocarlos en nuestras casas.

Sábados, de 10:00 a 13:00 h.

Del 6 de febrero al 6 de marzo.

A partir de 16 años. Materiales incluidos. Gratuito, plazas limitadas (requiere preinscripción).

6

Sábado 9 de enero, de 12:00 a 14:00 h.

De 5 a 12 años, con o sin acompañantes adultos. Gratuito, plazas limitadas. Requiere inscripción previa en hola@orquestaescuela.org



De YouTube al fanzine - Mélanie Aliaga/ Amor de Primas/ Javier Roche - TropoLab

Taller de fanzine en el que ahondaremos en la influencia de YouTube y sus algoritmos a la hora de reproducir y perpetuar diferentes violencias. Extraeremos imágenes y comentarios que posteriormente interrelacionaremos dotándolos de nuevos significados, eliminando cualquier resto de algoritmo, transformando lo virtual en lo presencial.

Del 2 de febrero al 2 de marzo. Martes, de 18:30 a 20:30 h.

A partir de 16 años. Taller completo, 15 €/participante. Plazas limitadas, requiere preinscripción.

Laboratorio Corporal – Laura Bailón Montufo

En este taller nos acercaremos a descubrir nuestros cuerpos con diferentes herramientas: desde lo sensorial, la escritura, ejercicios de Feldenkrais y movimiento inteligente entre otras prácticas. Un enfoque de trabajo que nos ayudará a transitar y transformar nuestros patrones habituales de movimiento y aprendizaje abriendo nuevas posibilidades creativas e imaginarios, encontrando nuevos y viejos espacios a habitar con mayor vitalidad y autonomía.

Sábados, de 18:00 a 20:30 h. 23 de enero, 27 de febrero y 27 de marzo. A partir de 16 años.

Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción (se admite la inscripción a sesiones sueltas, si bien se priorizará a quienes se inscriban al taller completo).

Saberes Encontrados: construcción colectiva de una arqueología del bordado – Mottainai ZGZ

Curso orientado a entender el bordado como conocimiento y memoria. En estas ocho sesiones cada participante creará un dechado en formato libro de autor. Se conjugará labor de aguja y diario de experiencias. No es necesario saber bordar. Se requiere paciencia y concentración plenas. El curso será guiado por Mercy Rojas Arias, bordadora y narradora textil, que actualmente adelanta una investigación sobre aprestamiento y filosofía del bordado.

Iniciación a la Orquesta - Asociación Orquesta Escuela Zaragoza

¡Los peques de 3 y 4 años ya pueden disfrutar de la música orquestal! Os proponemos este taller semanal donde, a través de las principales obras maestras del romanticismo y compositores como Liszt, Chaikovsky, Brahms o Strauss, descubriremos los sonidos de los instrumentos, el pulso, el ritmo, la entonación, las notas, la escucha... y un montón de divertidos juegos musicales. Los músicos de la Asociación Orquesta Escuela Zaragoza somos especialistas en la metodología de “El Sistema”, basada en el aprendizaje cooperativo y comunitario de la música. ¡Ven a divertirte y descubre los secretos de la orquesta con nosotras!

Lunes, de 17:30 a 20:30 h. 18 y 25 de enero, 1, 8, 15 y 22 de febrero, 1 y 15 de marzo.

A partir de 16 años. Materiales incluidos. Gratuito, plazas limitadas (requiere preinscripción)

Del 8 de enero al 28 de abril. Elige tu grupo: miércoles, de 17:30 a 18:30 h., o viernes, de 16:00 a 17:00 h.

Para artistas de 3 y 4 años. 30 €/mes. Plazas limitadas. Requiere preinscripción en hola@orquestaescuela.org.

Andar de nones – TEAdir Aragón/ Gejo de Sinope

Impulsado por la Asociación TEAdir Aragón, es un taller de artes plásticas pensado para potenciar el talento creativo de personas con diversidad psíquica. El taller promueve la igualdad de oportunidades, ofreciéndoles un espacio de creación artística que les permita trabajar con autonomía, acompañadas de otros creadores con los que les une una misma pasión, un mismo lenguaje. Andar de Nones promueve la construcción de una cultura participativa y accesible, fomentando el espíritu crítico y los debates en torno al arte y su valor como lenguaje universal.

Lunes de 17:30 a 19:30 horas y jueves de 16:30 a 18:30 horas.

Personas con diversidad psíquica
a partir de 18 años. 30€ mes/alumno (plazas limitadas.
Requiere preinscripción)

Circo infantil y juvenil – Escuela de circo social

En este curso aprenderemos las bases de las distintas técnicas de circo cómo aéreos, malabares, equilibrios, manipulación de objetos, acrobacia, teatro, danza, creación... siempre desde el juego y el respeto mutuo. Queremos fomentar el esfuerzo personal, la convivencia de grupo, el desarrollo de la creatividad y psicomotricidad desde una práctica artística y deportiva no competitiva.

Miércoles, de 17:00 a 18:00 h. De 6 a 9 años.

Durante todo el curso. 95€/cuatrimestre + 15€ en concepto de seguro anual. Plazas limitadas. Requiere preinscripción en escuelacircosocialzgz@gmail.com

Circo acrobático – Escuela de circo social

Curso de varios años de duración para jóvenes interesados en profundizar en el mundo del circo. Se desarrollará el acondicionamiento físico, la acrobacia, el equilibrio sobre objetos y las técnicas aéreas, con el teatro y la danza como nexo. Conectaremos el trabajo individual con el grupal para la creación y puesta en escena de números, y realizaremos intercambios con otras escuelas de circo para compartir conocimientos y seguir aprendiendo.

Martes y jueves. Grupo 1 de 16:00 a 17:30 h. y grupo 2 de 18:30 a 20:00 h. Jóvenes a partir de 9 años.

Durante todo el curso. 160€/cuatrimestre + 15€ en concepto de seguro anual. Plazas limitadas. Requiere preinscripción en escuelacircosocialzgz@gmail.com



Taller de ilustración y cómic– Marta y Josema

Curso anual en el que aprender con Josema Carrasco y Marta Martínez técnicas de dibujo, composición, narrativa visual, anatomía, color.. Puedes incorporarte cualquier día o mes, ya que nos adaptamos a las técnicas y formatos preferidos por cada participante.

**Cada miércoles, de
19:30 a 21:30 horas,
durante todo el curso.**

*A partir de 18 años. 60€
mes/alumno.*

Circo abierto – Escuela de circo social

Actividad de entrenamiento de circo abierto supervisado. Un espacio accesible a todas, en el que jóvenes a partir de 13 años pueden venir a practicar circo en un entorno seguro, aprender nuevos trucos y mejorar su técnica favorita. Siempre con un profesor/a de la Escuela de Circo Social disponible para resolver sus dudas y ayudarles a avanzar.

**Todos los miércoles, de
19:00 a 20:30 h.**

*A partir del 13 de enero. Di-
rigido a jóvenes a partir de
13 años. Gratuito, plazas
limitadas. Requiere preins-
cripción en [escuelacirco-
socialzgz@gmail.com](mailto:escuelacirco-socialzgz@gmail.com).*

Diálogos de Aguja: Club de Bordado Feminista – Mottainai ZGZ/ Arte textil desde el cuidado a la vida

Somos una comunidad que disfruta de encuentros en los que a partir de la técnica artística del bordado emergen reflexiones sobre nuestro cuerpo, deseos y libertades. Hablamos sobre materiales, técnicas e historia del arte textil. Todas las personas son bienvenidas y no es necesario saber bordar, pero sí traer material de bordado: bastidor, tijeras, tela, hilos y agujas.

Grupo de dibujo de Harinera ZGZ

¿Eres creativa? ¿Te gusta dibujar? ¡Únete a nuestro grupo! Dibujamos en Harinera dos veces por semana. No son clases con profesor: nos reunimos para dibujar libremente, pasar un rato juntas y compartir la experiencia. Utilizamos técnicas diversas: pastel, carboncillo, grafito... Si estás interesada, pásate por Harinera en nuestro horario y te informaremos.

Domingos, de 17:30 a 20:30 horas. 17 de enero, 14 de febrero, 14 de marzo.

Dirigido a personas de todas las edades. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción a cada sesión.

**Miércoles y viernes,
de 17:00 a 19:00 h.**

Plazas limitadas.



II edición taller El poder de nuestras historias: Introducción al Teatro Playback - Teatro Imprevisto

Taller intensivo de fin de semana en el que se explorarán las bases del Teatro Playback: a través de diferentes dinámicas, nos introduciremos en las diferentes dimensiones de este teatro de improvisación comunitario. Se trabajarán la escucha interna y grupal; diferentes estructuras de improvisación; los roles en una función de Playback, así como la dimensión ética de este teatro de transformación y su aplicación comunitaria. Dirigido a personas interesadas en las artes escénicas aplicadas a la transformación personal y social y a profesionales de lo social y lo educativo interesadas en las artes como motor de cambio.

6 y 7 de febrero. Sábado de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h., y domingo de 10:00 a 14:00 h.

A partir de 18 años. Gratuito, plazas limitadas. Requiere pre-inscripción escribiendo a imprevistoteatro@gmail.com.

Píldora organizativa: mejora la comunicación interna en tu entidad – Atelier de Ideas

¿Alguna vez te has sentido poco escuchado/a en tu organización? ¿ha sucedido algo de lo que no te informaron? Una buena comunicación interna es la base para que toda organización fluya. En este taller identificaremos las principales barreras comunicativas que nos podemos encontrar a lo interno de nuestras entidades y buscaremos soluciones para superarlas.

Gestión de asambleas y toma de decisiones en las redes de apoyo vecinales – Atelier de Ideas

¿Cansadas de asambleas poco efectivas y en las que algunas personas nunca llegan a aportar todo su potencial? ¿Preocupados porque las decisiones que se toman en la red no siguen exactamente los cauces establecidos? A través de este taller práctico, ayudaremos a las redes de apoyo vecinal a adquirir técnicas y herramientas para organizar sus asambleas de forma satisfactoria y mejorar sus procesos internos de toma de decisiones.

Martes 2 de febrero, de 17:00 a 19:00 h.

A partir de 16 años.

Gratuito, plazas limitadas (requiere preinscripción).

Sábado 23 de enero, de 11:00 a 13:00 h.

A partir de 16 años.

Dirigido a integrantes de las redes de apoyo vecinal de la ciudad. Gratuito, plazas limitadas (requiere preinscripción).

Circo psicomotricidad – Escuela de Circo Social

Actividad de juego y movimiento a través del circo para niños/as de 3 a 5 años. Sesiones de una hora en las que se fomenta el movimiento y la creatividad con la ayuda de las diferentes técnicas de circo, la acrobacia, los equilibrios, los ma-labares y los aéreos, y se desarrollan las distintas destrezas de la psicomotricidad –motriz, cogniti-va, afectiva y social–, mediante dinámicas diver-tidas y estimulantes, consiguiendo un trabajo de consciencia corporal. Una actividad que cuida los procesos y los cuidados del grupo.

Viernes, de 17:00 a 18:00 h. De 3 a 5 años.

Durante todo el curso. 95 €/cuatrimestre + 15€ en concepto de seguro anual (se abona con el primer pago). Grupo regu-lar. Plazas limitadas. Requiere preinscripción en:

escuelacircosocialzgz@gmail.com.

Fotopía Zine - Luisa Monleón/ Javier Roche - TropoLab

Fotopía Zine es un taller en el que apoyándonos en la fotografía crearemos un relato distópico so-bre la Zaragoza de un futuro próximo. Trabajare-mos con algunos textos distópicos de referencia que, con diferentes dinámicas, nos llevaremos a la fotografía durante dos sesiones que realizare-mos en las calles de Zaragoza. Finalmente crea-remos una publicación en formato fanzine.

Sesiones en Harinera:

martes 23, 30 de marzo y 6 de abril de 18:00 a 20:00 h.

Sesiones en exteriores:

sábado 27 y domingo 28 de marzo, de 10:00 a 14:00 h.

A partir de 16 años. Taller completo, 20€/participante.

Plazas limitadas (requiere preinscripción).



CONOCER

Conocer

Quando el río suena – Imaquinaria

¡Teatro Foro en Harinera! Imaquinaria propone, en clave de humor, un punto de partida para debatir sobre racismo: en la secretaría de un colegio cuatro singulares personajes dan voz a esos rumores y prejuicios que a veces pensamos, pero no decimos. En esta historia cada uno de ellos tiene una forma particular de entender la diversidad. Hoy están un poco nerviosos, es el primer día de clase y hay que presentar el lema anual del colegio: ¡NADIE ES DIFERENTE! Tras una reflexión colectiva, los espectadores tendrán la oportunidad de interactuar con Dora, Fermín, Sara y Ana, desde su butaca o convirtiéndose en un miembro más del claustro de profesores.

12

**12 de febrero a las
19:00 h.**

Entrada gratuita. Aforo limitado, requiere reserva de plaza en

harineraZgz@gmail.com.



Diálogos de Aguja: Encuentro de saberes en línea – Mottainai ZGZ

El mundo se amplía y nuestra red textilera crece. En este proyecto, que surge de la experiencia vivida a partir del confinamiento y la pandemia, os invitamos a siete conversatorios en directo con diferentes investigadoras, artistas y activistas textiles del mundo a través de directos en Instagram.

Cuenta: @hilaku.zgz

Hora:

18:00 España /

14:00 Argentina /

12:00 Colombia

24 enero - Patricia Ramírez Parra y María del Pilar Sanmiguel. Activistas del colectivo de mujeres Entre Puntadas y Pomarrosas (Colombia).

7 febrero - Cristina Aimaretti. Artista que une arte, naturaleza y antropología en acciones individuales y comunitarias (Argentina).

Consultoría de accesibilidad e inclusión – Pares Suelos

¿Cómo hacer tu proyecto, programación o actividad más accesible para todo tipo de personas? Te ofrecemos un servicio gratuito de asesoría sobre metodologías y comunicación inclusivas. Pensemos juntas una cultura en la que todas las personas puedan tomar parte.

Biblioteca de fotolibros

Los fotolibros son publicaciones en las que su contenido principal está formado por imágenes fotográficas ordenadas para transmitir un mensaje o una sensación. En la residencia de TropoLab podrás consultar su humilde biblioteca de fotolibros y otras publicaciones como fanzines, teoría o historia fotográfica.

Requiere cita previa escribiendo a hola@paressuelos.org.

Residencia 204. Si tienes interés en consultar la biblioteca, escribe a javi@javierroche.es para confirmar que estarán en el espacio.



Museo de Objetos Ordinarios - Imaquinaria / Théâtre de cuisine (Francia)

Os invitamos a crear con nosotras un museo efímero en el que se exhibirán objetos ordinarios: un proyecto participativo en el que durante los meses de febrero y marzo haremos un llamamiento a los vecinos y vecinas de San José para que se acerquen a Harinera con un objeto, al que pondremos una etiqueta antes de unirse a la colección. En esta etiqueta le pediremos a su propietario que escriba una frase poco convencional o poética que relacione el objeto con un antepasado suyo, real o imaginario. Y así, a través de este pequeño gesto artístico, compartiremos una parte de nuestras historias familiares, íntimas, reales o inventadas: una cartografía poética de la población de un territorio revelando su diversidad.

Biblioteca sobre Arte Textil – Mottainai ZGZ

Estamos creando un fondo documental sobre arte textil. Un lugar para textos curiosos con historias, mitos o leyendas sobre técnicas textiles como bordado, zurcido, bolillos, telar o tapices. Toda persona puede aportar a este fondo, ya sea donando material o prestándolos para ser digitalizados. También puedes aportar con artículos sobre arte textil o sobre la cultura textil. La biblioteca es de uso público, en la sede del Laboratorio de Aracnología Social, proyecto residente de Harinera ZGZ que desarrolla el colectivo Mottainai ZGZ.

Asesoramiento en formación circense - Escuela de Circo Social

¿Te gustaría saber cómo continuar tu formación circense? Desde la Escuela de Circo Social te damos a conocer las diferentes opciones de formación que existen. Te facilitamos información sobre: proyectos, formaciones profesionales y entidades que se dedican a esto.

Azul como una Naranja – Imaquinaria

Dos espectadoras sentadas frente a frente. La barrera entre espectador y actor se difumina. Una obra de teatro sin actores, sin ensayos. Un pequeño espectáculo en el que la participación activa marca el rumbo. Una acción teatral participativa donde mirarse a los ojos es imprescindible. ¿Te apuntas?

16 y 17 de enero.

Espectáculo breve para 8 personas cada pase. A partir de 12 años. Plazas limitadas. Si quieres participar, reserva tu plaza enviando un mail a harinerazgz@gmail.com y te daremos hora. Inscripciones abiertas

Si estás interesada, escribenos un mail a

escuelacircosocialzgz@gmail.com y te citaremos en Harinera ZGZ para que nos cuentes tus dudas.

Martes y jueves, de 16:00 a 21:00 h.



Conversar

La despoblación no es para mí: Nuevas ruralidades desde lo comunitario – Javier Tobías

Dentro de nuestro habitual ciclo de charlas y debates, hablaremos en esta ocasión sobre los lugares y territorios que han quedado despoblados debido a las inercias sociales y económicas en las que nos vemos inmersas, y sobre estrategias para revertir esta tendencia desde lo cultural y lo social. Contaremos con las intervenciones de Luis Antonio Sáez, de la Cátedra DPZ sobre Despoblación y Creatividad (Universidad de Zaragoza), Rosa Roca, del proyecto Envejece en tu Pueblo (Artieda, Mianos, Sigüés y Salvatierra de Escá) y Francisco Muñoz de Bustillo, de la Asociación Artiborain (Artosilla, Ibort y Aineto). De especial interés para personas con una intención de mejorar y comprender sus territorios desde planteamientos no apropiativos.

15

**Viernes 26 de febrero
de 19:00 a 21:00 horas.**

Entrada gratuita. Aforo limitado, requiere reserva de plaza en:

harinerazgz@gmail.com.



Ilústrame para la igualdad – Bolboreta Press/ Proyecto Metamorfé

Proyecto para la difusión de derechos humanos desde la ética y la edición, con diversas actividades creativas, culturales, cooperativas y de asesoría.

Asesoría derechos de autor/a para personas con diversidad

Asesoría gratuita sobre derechos de autor/a pensada para personas con discapacidad/diversidad funcional y/o con necesidades específicas o sus familiares o tutores.

A partir de 16 años. Las personas interesadas pueden solicitar cita previa escribiendo a bolboretapress@gmail.com.

Homenaje a seis mujeres outsider/ brut: del mundo entero hasta la ribera del Ebro

Charla y coloquio dirigido a difundir la obra y la memoria de seis artistas del contexto brut/ outsider. Procedentes de América, África, Europa, Asia y el valle del Ebro. En una sociedad plural y democrática cada vez hay más creadoras con diversidad, sin embargo, encontramos escasa información y se visibiliza poco su importancia en la historia del arte.

Domingo 14 de febrero, a las 18:00 h.
A partir de 16 años. Entrada gratuita. Plazas limitadas, requiere reserva de plaza en harinerazgz@gmail.com.

Club de lectura Metamorfé: poesía y pequeña narrativa en castellano, francés, inglés y otras lenguas necesarias – Bolboreta Press/ Proyecto Metamorfé

Talleres de lectura donde nos reunimos para leer y escuchar tanto poesía como pequeña narrativa. Autorías diversas que se invocan en castellano, francés, inglés y otras lenguas necesarias. Encuentro comunitario y reconfortante con la palabra. Voces clásicas y actuales para enriquecer la memoria, fortalecer la belleza y sus legados.

Domingos, de 17:00 a 19:30 h. 17 de enero, 21 de febrero, 21 de marzo y 18 de abril.
A partir de 16 años. Actividad gratuita con aforo limitado (requiere preinscripción).



CREANDO
COMUNI-
DAD

Creando Comunidad

Harinera ZGZ es un espacio de cultura comunitaria, que quiere contribuir a la dinamización de su entorno a través de la cultura y la creatividad. Por eso, a través de Creando comunidad lanzamos propuestas abiertas dirigidas específicamente a conectarnos con vecinas, colectivos e iniciativas del barrio o de la ciudad, y tejer red.



Lánzate con Harinera

Tras la convocatoria que lanzamos en octubre, invitando a grupos de jóvenes de entre 14 y 29 años a presentarnos sus proyectos culturales, las cuatro iniciativas que resultaron seleccionadas han estado trabajando en Harinera ZGZ con el acompañamiento de profesionales de la cultura que les han asesorado para darles forma. Y gracias a ese trabajo, los cuatro proyectos que os presentamos a continuación se convertirán en una realidad durante los próximos meses. ¡Estad atentas a nuestras redes para conocer las fechas y todos los detalles!

Próximamente, toda la info en el hashtag #lanzateconharinera y en nuestras redes sociales. (Lánzate con Harinera forma parte del proyecto europeo Adeste +, cofinanciado por el Programa Europa Creativa de la Unión Europea).

Coming of age – Laura Rodríguez/ Sofía Giménez/ Olalla Gómez

Proyecto de diseño y confección de vestuario para el rodaje y presentación de un fashion film que, con la moda como herramienta de expresión creativa, reflexiona sobre la transición a la vida adulta y la construcción de la identidad junto a tres participantes que se encuentran en esa etapa vital.

MMF (Maños Music Festival) – Daniel Velasco/ Joaquín Ibáñez/ Iván Gimeno

Festival de música urbana que quiere dar la oportunidad a los grupos, bandas y solistas amateurs de mostrar todo su talento actuando en el escenario de Harinera ZGZ.

Preguntádo noós – Eva Echezarreta/ Guillermo Viñals/ Rosa Montserrat/ Laura Moreno

Proceso de reflexión e investigación colectiva que indaga sobre la diferencia sexual y se materializa en un fanzine y una exposición multidisciplinar.

Black Jacket – Mario Álvarez/ Héctor Aparicio/ Julio Gaspar/ Daniel Millán/ Lyes Ballali

Ideación, rodaje y presentación de un cortometraje de suspense, intrigante y divertido, que nos demostrará que las apariencias no son lo que parecen

ArtED.

Proyecto de arte comunitario y educación Harinera ZGZ. 2021-2022. Encuentros para imaginar otros espacios educativos

El programa de Arte Comunitario y Educación de Harinera ZGZ llega a su quinta edición. Somos conscientes de cómo la nueva situación que vivimos afecta a la comunidad educativa: muchos de los centros han iniciado, con muy pocos recursos, procesos transformadores de los espacios y dinámicas sociales para responder a la demanda sanitaria. Frente a todo este panorama no somos indiferentes y creemos que es necesario apoyar con muchos más recursos a la comunidad educativa. Por eso, este proyecto aspira a servir como recurso dinamizador que promueva espacios transversales de encuentro, reflexión y acción en torno a los retos que se presentan.

El proyecto ArtED Harinera ZGZ se desarrollará en dos fases. Durante la primera se realizarán encuentros entre la comunidad educativa y los agentes implicados para explorar y diseñar, a través del arte y sus metodologías, acciones de transformación de los espacios en los centros educativos con carácter pedagógico en tiempos de pandemia y postpandemia. En la segunda, los centros educativos participantes, junto con artistas educadoras, diseñarán e implementarán pro-

yectos viables a partir de las reflexiones y conclusiones trabajadas en los encuentros.

Los encuentros vienen acompañados de las siguientes charlas y ponencias, abiertas a todas las personas interesadas.

Heike Freire.

Tejer una conversación. Dinámica-taller.

**Sábado 20 de febrero,
de 10:00 a 14:00 h.**

María Enfedaque.

Re-pensar espacios.

**Domingo 14 de marzo,
de 10:00 a 13:30 h.**

Siro López.

Transformación de espacios educativos.

Ángel Comeras.

Arquitectura cognitiva para la inclusión.

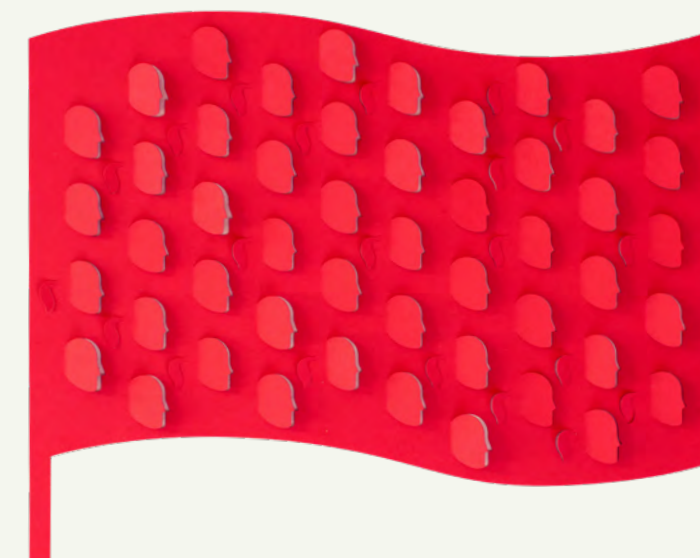
Irene Fernández - Createctura.

(Online-streaming, de 12:00 a 13:00 h.)

**Sábado 10 de abril, de
10:00 a 13:00 h.**

Charlas y ponencias gratuitas Aforo limitado.

Requiere inscripción previa en: harinera.enlacevecinal@gmail.com



Centros participantes proyecto ArtED Harinera ZGZ:

CEIP Miraflores - CEIP María Moliner - CEIP San José de Calasanz - IES Pablo Gargallo - Colegio Educación Especial Angel Riviere - Centro Sociolaboral San José Adunare - CPI Parque Goya - Facultad de Educación de la Universidad de Zaragoza (Grado Magisterio) - Colegio Nuestra Señora del Carmen.

Acompañamiento a jóvenes en creación -Escuela de Circo Social

¿Estás creando un número y te gustaría contar con nuestro apoyo? La Escuela de Circo Social te ofrece ayuda en tu entrenamiento para la creación, facilitando herramientas de búsqueda del personaje y/o de técnica en la disciplina. Queremos dar un empujón a los jóvenes artistas y facilitar su camino para llegar a escena.

Ponte en contacto con nosotros a través de este email:
escuelacircosocialzgz@gmail.com.

Vence tu miedo escénico. Audiciones en familia – Asociación Orquesta Escuela Zaragoza

¿Te gustaría subirte a un escenario y poder tocar tu canción favorita delante de tus familiares o amigos? ¿Quieres darle una sorpresa a alguien especial y dedicarle una canción interpretada por ti? ¿Tienes un pequeño grupo musical acústico o clásico y os gustaría probaros sobre un escenario? Harinera os ofrece su precioso espacio escénico para que mostréis vuestro arte. No importa que solo toques una canción o si ya tienes repertorio para tocar una hora. Tampoco si estás empezando o si eres una artista veterana. Ponte en contacto con nosotras porque este es tu espacio. Contarás con el apoyo de los músicos del colectivo Orquesta Escuela para resolver todas tus dudas, ayudarte a vencer tus miedos escénicos y crear con vosotros un momento musical único.

Abierto a todas las edades. Si estás interesada escríbenos a
hola@orquestaescuela.org.

Harinera cirquera

¿Quieres entrenar circo y no sabes dónde? ¿Necesitas un lugar tranquilo donde poder crear tu número? En Harinera ZGZ tienes a tu disposición una sala completamente equipada para el circo. A cambio de utilizarla, te pedimos que nos propongas alguna actividad abierta como retorno al barrio, en la que muestres lo que sabes. Con este proyecto, queremos que personas y colectivos de la ciudad relacionados con el circo, tanto amateur como profesionales, puedan solicitar la sala para entrenar, ensayar o crear; y a su vez compartir con la comunidad su trabajo.

Para más información o reservas, escríbenos a
harinera.circo@gmail.com.



Orquesta Escuela Social – Asociación Orquesta Escuela Zaragoza

Orquesta Escuela Social es un programa de ensayos comunitarios en un contexto de empoderamiento a través de la música orquestal, potenciando la inclusión y la igualdad de oportunidades de superación y crecimiento. Una experiencia gratuita dirigida a menores de entre 5 a 17 años, con una opción preferencial por los más vulnerables. Formar parte de la Orquesta Escuela Social requiere del compromiso de asistir a entre 2 y 3 horas semanales de ensayos organizados por los músicos de la asociación, conjuntamente con voluntarios de la Universidad de Zaragoza y con el apoyo de los Servicios Sociales de San José.

Si te gustaría empezar a tocar el próximo curso un instrumento musical como el violín, la viola, el cello o el contrabajo, y tendrás entonces entre 5 y 7 años, puedes contactarnos y te facilitaremos la información necesaria. Escríbenos a hola@orquestaescuela.org.

Teatro comunitario – Imaquinaria

Teatro Comunitario Zaragoza es un proyecto que parte de la convicción de que el arte mejora nuestra calidad de vida y la de nuestra comunidad. Nace de la voluntad de juntarnos, organizarnos y expresarnos colectivamente a través del arte. Está abierto a la participación de cualquier persona, sin importar la experiencia o la edad. Todos somos creativos. Nos juntamos los martes en Harinera para jugar, actuar y cantar en grupo. Te estamos esperando, ven a hacer barrio, ven a participar.

Taller anual. Cada martes, de 18:00 a 20:00 horas.

Gratuito, plazas limitadas, requiere preinscripción.

Actividad incluida dentro del proyecto “Barrios creando, creando Barrios”

Teatro comunitario para niñas y niños - Imaquinaria

Un espacio para nuestros vecinos más jóvenes, para jugar, actuar y cantar en grupo, fomentando la cooperación y la no competencia, propiciando la creación desde los niños desde de sus propias inquietudes y deseos.

¡Ven a participar! ¡Te estamos esperando!

Circo en familia - Escuela de Circo Social

Espacio creado para poder probar y conocer las técnicas circenses en familia. De este modo, podremos compartir un tiempo de juego y diversión entre peques y mayores, relacionándonos con otras familias a través del circo. Para ello daremos rienda suelta a nuestra creatividad y activaremos nuestro cuerpo para nuevos retos.

Sábados 16 de enero, 20 de febrero, 20 de marzo y 17 de abril, de 11:00 a 13:00 h.

A partir de 6 años (actividad familiar. El menor deberá estar acompañado de un adulto que participe en la actividad, y que sean convivientes). Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción a cada sesión por separado en escuelacircosocialzgz@gmail.com.

Taller anual. Cada miércoles, de 17:30 a 19:00 horas.

De 8 a 14 años.

Gratuito, plazas limitadas, requiere preinscripción.

Actividad incluida dentro del proyecto “Barrios creando, creando Barrios”

Biblioteca de instrumentos– Asociación Orquesta Escuela Zaragoza

Si tienes un instrumento viejo o en desuso, un violín que se te ha quedado pequeño, o un piano llenándose de polvo en casa, tráelo a Harinera ZGZ y estarás ayudando a que otra gente pueda aprender música. Nosotras lo recuperaremos, y lo cederemos a las personas y colectivos que más los necesiten.

Recepción de donaciones de instrumentos: en Harinera ZGZ, de lunes a domingo de 10 a 21 horas. Solicitud de préstamos: a través del formulario online en: www.orquestaescuela.org

Transmuebles – Recreando estudio creativo / Centro Sociolaboral de San José / Tranviaser

Taller de transformación de muebles dirigido a los integrantes del taller socio-laboral del barrio de San José, en el que trabajamos la customización y transformación estética de mobiliario cedido por la empresa de inserción laboral Tranviaser. De este modo, los participantes podrán desarrollar dentro de su formación una vertiente más creativa, interviniendo en la ideación y prototipado de los muebles, aprendiendo nuevas técnicas y tomando parte en un proceso de creación colectiva. Los muebles resultantes de este taller estarán expuestos a la venta en Harinera ZGZ. Lo obtenido de esta venta se destina íntegramente a la financiación de nuevas ediciones de este taller.



Fuegos Artificiales - Orquesta Escuela Solidaria

Parece que no estamos como para tirar cohetes, pero las chicas y chicos de la Orquesta Escuela Solidaria creemos que seguimos teniendo motivos para celebrar... ¿quizás el aprobado colectivo, los meses de menos contaminación, los veranos en el pueblo, el fin del estado de alarma? ¿O porque en Harinera ZGZ la música y la cultura comunitaria siguen adelante, muy vivas, contra cierzo y marea? Por todo ello queremos prepararnos un vídeo donde os contaremos nuestras pequeñas alegrías del día a día y las cosas que nos gustaría celebrar con vosotros próximamente. Por supuesto, acompañado con música orquestal, la que compuso Händel para los Fuegos Artificiales de Londres hace más de 250 años. Si tienes entre 5 y 23 años y tocas el contrabajo, el fagot, la trompa, el cello, la viola, el oboe, el clarinete o el violín; puedes unirse a nuestros ensayos comunitarios, en grupos reducidos por edades.

Actividad gratuita. Plazas limitadas. Requiere inscripción (incluso para artistas que hayan participado anteriormente en otros proyectos de Orquesta Escuela) en:

hola@orquestaescuela.org.

Plazo de inscripción hasta el 22 de enero.

Ensayos generales los días 27 de febrero, 13 de marzo y 17 de abril.

Grupo de 5 a 6 años, de 9:30 a 10:15h.

Grupo de 7 a 11 años, de 11:15 a 12h.

Grupo de 12 a 23 años, de 13 a 14h.

Espacio Nexo. Grupo de trabajo sobre diversidad funcional y cultura comunitaria

En este grupo, coordinado por Pares Suelos y que lleva trabajando desde 2017 para la construcción y la activación colectiva de la cultura como bien común y como acogida, celebramos encuentros periódicos en los que tratar temas que nos importan y nos afectan y realizar acciones de sensibilización, reivindicación y formación que se sitúen en el cruce entre esos dos ejes: la diversidad funcional y la cultura.

Grupo permanentemente abierto. A partir de 16 años.

Para saber la fecha del próximo encuentro, escribe a

espacionexodiversidad@gmail.com.



Busca por actividades

Fotografía

Danza y cuerpo

Artes Plásticas

Juego Libre

Arte Textil

Música

Circo

Teatro

Literatura

Audiovisual

Reflexión Debates

Diversidad



**Cultura
Comunitaria**

Teatro



Hacer

-  **II edición taller**
El poder de nuestras historias:
Introducción al Teatro Playback -
Teatro Imprevisto

Conocer



-  **Cuando el río suena**
Imaquinaria Teatro
-  **Azul como una Naranja**
Imaquinaria

Creando Comuidad

-  **Teatro comunitario**
Imaquinaria
-  **Teatro comunitario para niñas
y niños**
Imaquinaria

Danza y cuerpo

Hacer

-  **Tari Saman / Danzas de las mil manos**
PimpiÑaque -
Compañía juvenil de teatro musical
-  **Laboratorio Corporal**
Laura Bailón Montufo

Circo



Hacer

-  **Circo infantil y juvenil**
Escuela de circo social
-  **Circo acrobático**
Escuela de circo social
-  **Circo abierto**
Escuela de circo social
-  **Circo psicomotricidad**
Escuela de Circo Social

Conocer




-  **Asesoramiento en formación circense**
Escuela de Circo Social

Creando Comunidad


-  **Acompañamiento a jóvenes en creación**
Escuela de Circo Social
-  **Harinera cirquera**
-  **Circo en familia**
Escuela de Circo Social

Artes Plásticas

Hacer

-  **Collage cinematográfico en sol menor /**
TropoLab y José Luis Blasco
-  **Taller de ilustración y cómic**
Marta y Josema
-  **Grupo de dibujo de Harinera ZGZ**

Conocer

-  **Museo de Objetos Ordinarios**
Imaquinaria y Théâtre de cuisine
(Francia)

Creando comunidad

-  **Transmuebles**
Recreando estudio creativo, Centro
Sociolaboral de San José y Tranviaser

Literatura

Hacer

-  **MATERI4L: Talleres experimentales
de poesía colaborativa y visual
ligados a materiales naturales**
Sofía Díaz Gotor y Recreando
Estudio Creativo

Conversar



-  **Club de lectura Metamorfé: poesía
y pequeña narrativa en castellano,
francés, inglés y otras lenguas
necesarias**
Bolboreta Press/ Proyecto Metamorfé

Arte Textil


Hacer

-  **Tapiz con Arte**
Mottainai ZGZ
-  **Saberes Encontrados:
construcción colectiva de una
arqueología del bordado**
Mottainai ZGZ
-  **Diálogos de Aguja: Club de
Bordado Feminista**
Mottainai ZGZ/
Arte textil desde el cuidado
a la vida

Conocer



-  **Diálogos de Aguja: Encuentro
de saberes en línea**
Mottainai ZGZ
-  **Biblioteca sobre Arte Textil**
Mottainai ZGZ

Creando comunidad

-  **Coming of age**
Laura Rodríguez/
Sofía Giménez/ Olalla Gómez

Música

Hacer

-  **Cómo cuidar a nuestros amigos de cuerda frotada - Asociación Orquesta Escuela Zaragoza**
-  **Iniciación a la Orquesta - Asociación Orquesta Escuela Zaragoza**

Creando comunidad

-  **MMF (Maños Music Festival)**
Daniel Velasco/ Joaquín Ibáñez/ Iván Gimeno
-  **Vence tu miedo escénico. Audiciones en familia**
Asociación Orquesta Escuela Zaragoza
-  **Orquesta Escuela Social**
Asoc. Orquesta Escuela Zaragoza
-  **Biblioteca de instrumentos**
Asociación Orquesta Escuela Zaragoza
-  **Fuegos Artificiales**
Orquesta Escuela Solidaria

Fotografía

Hacer

-  **Fotopía Zine**
Luisa Monleón/ Javier Roche
TropoLab

Conocer

-  **Biblioteca de fotolibros**

Audiovisual

Hacer

-  **De YouTube al fanzine**
Mélanie Aliaga/ Amor de Primas/
Javier Roche
TropoLab

Creando comunidad

-  **Black Jacket**
Mario Álvarez/ Héctor Aparicio/
Julio Gaspar/ Daniel Millán/ Lyes
Ballali

Juego Libre

Hacer

-  **Los domingos jugamos en Harinera.**
Mi cabaña de primavera
María Camón

Diversidad

Hacer

-  **Andar de nones**
TEAdir Aragón/ Gejo de Sinope

Conocer

-  **Consultoría de accesibilidad e inclusión**
Pares Suelos

Conversar

-  **Ilústrame para la igualdad**
Bolboreta Press/ Proyecto Metamorfé

Creando comunidad

-  **Espacio Nexos.**
Grupo de trabajo sobre diversidad funcional y cultura comunitaria

Reflexión/Debates

Hacer

-  **Píldora organizativa: mejora la comunicación interna en tu entidad**
Atelier de Ideas

-  **Gestión de asambleas y toma de decisiones en las redes de apoyo vecinales**
Atelier de Ideas

Conversar

-  **La despoblación no es para mí: Nuevas ruralidades desde lo comunitario**
Javier Tobías

Creando comunidad

-  **Preguntádo nós**
Eva Echezarreta/ Guillermo Viñals/
Rosa Montserrat/ Laura Moreno

-  **ArtED.**
Proyecto de arte comunitario y educación Harinera ZGZ. 2021-2022.
Encuentros para imaginar otros espacios educativos

¿Quieres formar parte del proyecto Harinera ZGZ?

Harinera ZGZ es un proyecto de cultura comunitaria y gestión compartida, en el que participan por igual ayuntamiento, tejido vecinal, artistas y creativos y cualquier persona que decida sumarse a él. Si quieres saber más o unirme a nosotras, escríbenos un mail a harinerazgz@gmail.com y te invitaremos a una de las Jornadas de Bienvenida que celebramos el primer jueves de cada mes.

Próximas jornadas de bienvenida: 7 de enero, 4 de febrero, 4 de marzo y 8 de abril. Jueves, a las 18:00 horas.

Y si no quieres sumarte al colectivo, pero crees que Harinera ZGZ puede ser el lugar ideal para realizar tu propio proyecto, haznos llegar tu propuesta a través de los formularios

que encontrarás disponibles en nuestra web: harinerazgz.wordpress.com

Para estar al día de nuestro programa de actividades y novedades, puedes seguirnos en la web y en nuestras rrss:

 **Facebook** – Harinera ZGZ

 **Twitter** – Harinera ZGZ

 **Instagram** – harinerazgz

Harinera ZGZ – Jardín de Sergio Algora/ Avda. San José, 201-203
Tlf - 976 72 61 36
De lunes a domingo, de 10 a 21 h.

Autobuses: líneas 23/39/40

Diseño:

Este es tú papel / #HarineraZgz