



Kokoro, 2018
Gres
60 x 80 x 50

Museo Pablo Gargallo
Museo Pablo Gargallo

Plaza San Felipe, 3
50003 Zaragoza
976 724 922

de martes a sábado
de 10 a 14 h. y de 17 a 21 h.
domingos y festivos
de 10 a 14:30 h.
Lunes cerrado

El acceso del público se
interrumpe 30 minutos
antes del cierre del Museo



CERCO 

 **Zaragoza**
AYUNTAMIENTO

Los gusanos se comieron nuestras casas, 2018 (detalle)
Barro blanco, engobe y esmalte. Mobiliario, medidas variables.

Museo Pablo Gargallo
Museo Pablo Gargallo

Lorena Sanz
Cerámica catártica

20 septiembre

2 diciembre 2018



Lorena Sanz

Cerámica catártica

Catarsis es una descarga emocional que surge a partir de la compasión y el miedo. Dos emociones que tienen un efecto inmediato. Los filósofos griegos consideraron que el alma humana se purifica a partir de estas pasiones, siendo capaces de mover el espíritu generando un remolino de sensaciones.

Catártico: beneficio psicoterapéutico, de sanación, emocionalmente positivo; descarga, purga emocional.

La vida es bonita, fantástica y maravillosa, pero a veces también es trágica, dura y cruel. Vivimos en una sociedad que de alguna manera nos es impuesta donde hay cosas que a mucha gente no nos gustan. Donde lo único que nos queda es la lucha.

Una de las formas de luchar es a través de mis cerámicas. **Cerámica catártica** es un proyecto que pretende generar una exaltación emocional en el espectador a través de la empatía con la representación de la obra y/o la proyección de sentimientos.

La exposición recoge una serie de instalaciones y piezas que representan diferentes aspectos o temas que vivimos y sufrimos actualmente en nuestra sociedad. El mundo político, la importancia de la vivienda, la obsesión por el consumo de medicamentos y el negocio de laboratorios asociado a ello, las guerras, la opresión y el sufrimiento.

Un recorrido por tres salas donde nos encontraremos cucarachas, ratas, gusanos, la invasión de medicamentos, personajes alienados, bombas, oprimidos y opresores... a través de los cuales surgirán el terror y la piedad. Al final aparece el círculo y Kokoro, el hipotético lugar por el que circulan las ideas, los pensamientos y las emociones. Un corazón con espíritu, alma y fuerza interior...

La catarsis.

Lorena Sanz



Mensaje de paz, 2015/2018

Gres, flores y banco.
Medidas variables.