

Summer
in the
Zity

I EDICIÓN
28 junio - 5 julio
ZARAGOZA

I edición Summer in the City

28 junio al 5 de julio de 2015
Zaragoza

Concepto

Zaragoza es fuente inagotable de experiencias. Y la cultura es el mejor motor para dinamizarlas y convertir a esta ciudad en un referente dentro del territorio nacional.

La capital del Ebro ha sido cuna de innumerables artistas de múltiples disciplinas. Ahora es momento de encumbrarla como tal y aprovechar la época estival para convocar una cita que sea ineludible para todo aquel que tenga interés en conocer el palpitante de esta ciudad.

Cultura creativa y turismo lúdico, las claves para enamorar a nuestros vecinos y atraer a público de Aragón y, sobre todo, otras comunidades.

Y bajo estas premisas se crea el proyecto "**Summer in the City**", donde la marca del ya consolidado **Slap! Festival**, las productoras **Desafinado Producciones** y **Big Star**, y el **Ayuntamiento de Zaragoza** se han reunido para ofrecer toda una semana cultural en la que la música será la protagonista, en varios de los rincones más emblemáticos de nuestra ciudad.

Programa

Durante la primera semana de julio, Zaragoza vibrará con una intensa programación musical y cultural, que comenzará en la **Placita Vintage de Desafinado Producciones** en Las Armas, continuará con un ciclo de **Cine de Verano** y culminará con la celebración de la **sexta edición del festival de música negra Slap!** y la actuación en la capital aragonesa del legendario **Bob Dylan**, el día 5 de julio.

El eje vertebrador de esta semana será el **Slap! Festival**, evento monotemático dedicado a la música afroamericana en todas sus vertientes y en torno al cual girarán gran parte de las actividades. En su sexta edición, llega con más fuerza que nunca, con la programación más internacional hasta la fecha, consolidándose así como la cita obligada para los melómanos de todo el país con un importante incremento de adeptos a lo largo de su historia, dentro y fuera de las fronteras de la comunidad y del país.

Pero si hablamos de concebir una semana dedicada a la cultura, qué mejor manera de celebrar esta primera edición que un cierre de lujo. Y el elegido es el polifacético genio del rock-folk-country americano **Bob Dylan**, quien regresa de nuevo a Zaragoza.

PROGRAMA

La programación arrancará con una nueva edición de **La Placita Vintage**, un mercadillo retro animado con actuaciones en directo y dj's, que tiene lugar en la Plaza de las Armas, ubicada en el emblemático barrio del Gancho, en pleno casco histórico de la ciudad.

La siguiente cita que se propone es el ciclo de cine de verano **"Las Tres Patas del Soul"** que se celebrará en el Solar del Circo, también en Las Armas. Los días 1, 2 y 3 de julio, se proyectarán al aire libre, al más puro estilo vintage, tres grandes títulos del cine vinculado con la música negra. Respectivamente, de miércoles a viernes, se proyectarán: "Standing in the shadows of Motown", de P. Justman, "Respect yourself: the Stax Records story", de M. Neville y "Muscle Shoals", de G. Canalier.

El ciclo de cine de verano calentará los motores y preparará el ambiente para comenzar, al día siguiente, 4 de julio, la sexta edición del **SLAP! FESTIVAL**.

Por los escenarios del Camping de Zaragoza, desfilarán los americanos The Coup, Moreland & Arbuckle y Sonny Night & The Lakers; los franceses Fanga y los mejicanos Troker, entre otros muchos artistas.

Como en anteriores ediciones, durante el día habrá numerosas actividades en las piscinas e instalaciones del camping: torneo de basket 3x3, concurso dj, talleres, piscina... Entre estas destaca la presentación oficial del número 50 de la revista "Enlace Funk" con la presencia de su director Miguel A. Sutil

Y la actuación en Zaragoza del polifacético genio del rock-folk-country americano **Bob Dylan** será el mejor broche para la más intensa y emocionante semana cultural del año en Zaragoza. Tendrá lugar el domingo 5 de julio, en el Pabellón Príncipe Felipe.

Slap!, Big Star y Ayto. de Zaragoza presentan:

Summer in the City 2015

LA PLACICA VINTAGE
Mercadillo Retro, Actuaciones en Directo y DJs
Dom 28 de Junio en Las Armas, desde Mediodía

CINE LIVE DE VERANO
Actuación en directo de The Kleejos Band
Proyección de "No Direction Home: Bob Dylan"
Domingo 28 de Junio, 21:00 h, en Las Armas

CINE DE VERANO "LAS 3 PATAS DEL SOUL"
"Standing in the Shadows of Motown" (P. Justman, 2002)
"Respect Yourself: The Stax Record Story" (M. Neville, 2007)
"Muscle Shoals" (G. Canalier, 2013)
X1, J2 y V3 de Julio en Las Armas (El Solar del Circo)

SLAP! FESTIVAL 2015
The Coup (USA) · Fanga (Francia) · James Carter Organ Trio (USA)
Sonny Knight & The Lakers (USA) · Luke Winslow King (USA)
Moreland & Arbuckle (USA) · Troker (México) · US Rails (USA)
Sábado 4 y Domingo 5 de Julio en el Camping de Zaragoza

BOB DYLAN EN CONCIERTO
D5 de Julio (20:30h) Pabellón Príncipe Felipe

Información y Entradas en
www.summerinthezity.com

DESAFINADO PRODUCCIONES BigStar slap! Armas el Periódico Ticketmaster Zaragoza

CALENDARIO

28 de junio (domingo)

Lugar: CMA Las Armas



La Placica Vintage

Mercadillo retro. actuaciones en directo y djs.

Cine de verano "Dylan"

Bob Dylan, Martin Scorsese

Concierto: The Klejos Band

Del 1 al 3 de julio (jueves / viernes)

Lugar: CMA Las Armas



Ciclo de cine "LAS 3 PATAS DEL SOUL"

Standing in the Shadows of Motown (Paul Justman, EEUU, 2002)

Respect Yourself: The Stax Record Story (Morgan Neville, EEUU, 2007)

Muscle Shoals (Greg "Freddy" Camalier, EEUU, 2013)

Concierto: Pelo Mono

Del 4 al 5 de julio (sábado / domingo)

Lugar: Camping Municipal Zaragoza



CONCIERTOS

- Sonny Knight & The Lakers (USA)
- The Coup (USA)
- Luke Winslow-King (USA)
- James Carter Organ Trio (USA)
- Fanga (Francia)
- Troker (Mexico)
- Moreland & Arbuckle (USA)
- US Rails (USA)

- Dead Bronco (ES)
- Astrid Jones & The Blue Flaps (ES)
- Power to the People (ES)
- Blackmouth (ES)
- Darrell Brown (ES)

- Picore (ES)
- The Fractal Sound (ES)
- Señorita Pepis (ES)
- Irregular Roots (ES)

Djs: M.A. Sutil (Enlace Funk) / Caamaño (Alma de León, Radio 3) / Mr. Pendejo vs. Finado / Funky Chicken / Tacchio Smith

ACTIVIDADES PARALELAS

Historia escrita del funk en España:

Presentación oficial del número 50 de la revista "Enlace Funk" con la presencia de su director Miguel A. Sutil

La Tabla de Lavar como instrumento musical.

Historia y Evolución

José Manuel Torrego, Carlos Traginer y Juan Millán.

Basket 3x3: 3er campeonato de basket 3x3 slap!

III Concurso DJ Amateur



5 de julio (domingo)

Lugar: Pabellón Príncipe Felipe

Bob Dylan (USA)

Conexión socio-cultural

Buscando la fórmula perfecta = Música + Arte + Turismo + Empleo

Con esta variada y atractiva oferta musical y cultural, **SLAP! FESTIVAL, Big Star y el Ayuntamiento de Zaragoza**, aprovechan el marco del festival de música afroamericana para salpicar la ciudad (Barrio del Gancho, Camping de Zaragoza y Pabellón Príncipe Felipe) de actividades culturales que giran en torno a la cultura en general y la música de calidad.

El objetivo es no limitar las actividades a un lugar cerrado, sino que conciertos, cine, mercadillo, etc. lleguen a distintos espacios siendo más visibles y accesibles tanto para el público local, ya fiel a la cita del SLAP!, como para los visitantes.

El público zaragozano del SLAP! ya conoce sobradamente Las Armas, ya que últimamente concentra gran parte de la oferta musical que suena en nuestra ciudad, pero con la extensión de las actividades del festival a las plazas y calles del barrio se conseguirá que el público foráneo que acude anualmente al SLAP recorra las calles de Zaragoza, callejee, tome la fresca en el cine de verano de las Armas, tapee por el casco antiguo...

Y qué mejor excusa para visitar y recorrer nuestra ciudad que la de acudir al concierto del mito de la música norteamericana Bob Dylan. El concierto en el Pabellón Príncipe Felipe será el colofón a una semana de auténtico lujo musical que pondrá en valor la apuesta de Zaragoza por una oferta y un turismo cultural de calidad.

- Lanzar la ciudad de Zaragoza como punto turístico, ofreciendo una visión cultural más allá de los tópicos.
- Generación de empleo: el festival, el concierto de Bob Dylan y otras actividades paralelas dan trabajo a más de 150 personas en sus instalaciones y a más de 400 indirectamente a lo largo del mes de duración de actividad.
- Potenciar y motivar al público para que disfruten de actuaciones en directo como una manifestación cultural.
- Integrar en el festival tanto artistas noveles como consagrados, figuras internacionales y locales, promoviendo así la producción musical aragonesa y apoyando la escena local.
- Convocar al público más ecléctico posible, fruto de una programación dirigida a todos los sectores y de todas las edades, especializado y popular.
- Ser el festival de referencia de la música contemporánea de Aragón y, con el tiempo, europeo, aprovechando la inmejorable situación geográfica que ofrece Zaragoza como punto de unión con Europa.

La cultura musical de Zaragoza e incluso en España tiene su auge en los años 70. Con la base militar americana como principal vía de comunicación, en la ciudad germinó una interesante generación de amantes del estilo y coleccionista de vinilos. Los primeros discos de la **"Black Music"** que aterrizaron en la península lo hacían en la capital aragonesa, donde en su Discoteca Astorga's también se escuchó por primera vez en España el **superhit 'Rapper's Delight'**, primer tema de hip-hop de la historia de la música. Es innegable el importante patrimonio cultural de la música en Zaragoza y su influencia en el curso de los años, hasta llegar a grandes artistas y bandas locales que son referencia hoy en día.

Para lograrlo, se lleva a cabo un trabajo en conjunto con los agentes culturales y las industrias culturales aragonesas de mayor prestigio, una implicación colectiva que es el pilar fundamental del crecimiento del festival y su desarrollo sostenible. Así se crea **Gira Slap!**, la más importante red de colaboración de la ciudad que, año tras año crece, una sinergia muy especial que aumenta la calidad de la propuesta haciendo que se extienda por distintos barrios de la ciudad.

El resultado de anteriores ediciones tuvo una gran repercusión nacional e internacional. El 30% del público llegó desde País Vasco, Barcelona, Madrid, Valencia, y también de Francia, Italia... convirtiéndose en una importante vía de promoción de la ciudad. También aparecimos en la prensa nacional, portadas de revistas especializadas como Enlace Funk, entrevistas en Radio 3 de Radio Nacional de España, Cadena Ser, El País Semanal, etc...



PRENSA:

Lorena Gonzalvo
Tfno. 651 604 824
lgonzalvo@haikucomunicacion.com

Información y Entradas en

www.summerinthezity.com



DESAFINADO
PRODUCCIONES

BigStar
MUSIC

slap!

Armas

el Periódico

ticketmaster

Zaragoza