

# XIII SALÓN DEL CÓMIC DE ZARAGOZA

SALA MULTIUSOS DEL AUDITORIO 12, 13 Y 14 DE DICIEMBRE DE 2014

VIERNES 12  
DE 17 A 22 H.

SÁBADO 13  
DE 11 A 14 / 17 A 22 H.

DOMINGO 14  
DE 11 A 14 / 17 A 21 H.

1 ENTRADA  
EURO

VÁLIDA PARA LOS 3 DÍAS  
TEBÉICO DEL SALÓN DE REGALO  
MENORES DE 12 AÑOS GRATIS



Colabora:



Patrocina:



CAJA INMACULADA  
Grupo iberCaja

Salón del Cómic de Zaragoza @SalonComicZgz

WWW.SALONCOMICZARAGOZA.COM

Centros Cívicos  
La ciudad y tú



Zaragoza  
AYUNTAMIENTO

PARTICIPACIÓN CIUDADANA

## Dossier de Prensa

### Salón del Cómic de Zaragoza 2014



Un año más llega el **Salón del Cómic** a la ciudad de Zaragoza. Consolidado como uno de los tres salones más importantes del país, es el único de gestión íntegramente pública.

El Salón se **organiza** desde el Servicio de Centros Cívicos del Área de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Zaragoza, con la colaboración de la Sociedad Municipal Zaragoza Cultural S.A. y el patrocinio de Ibercaja.

Malavida, Thermozero, Daruma, Mangaku, y Tatakae son **colectivos** de la ciudad relacionados con el cómic y el manga que colaboran activamente en la realización del Salón. Asesoran y aportan ideas proponen actividades o autores y se encargan de diseñar y adaptar la imagen del Salón. Colaboran también en la organización de la Gala de los Premios del Cómic Aragonés, contribuyen a ambientar el evento, y en general, en todo aquello que se les solicita desde la organización. Se amplía esta lista con Jonathan Ramos y Luís Alberto Ibáñez voluntarios que participarán en la primera visita que el Salón del Cómic de Zaragoza va a realizar al Hospital Infantil, donde además colaboran J.A. Bernal impartiendo un taller y Malavida, Milcómic, Taj Mahal Cómic y Julián Clemente que han donado una gran cantidad de material para repartir y dejar en la biblioteca del hospital. Esta actividad ha sido posible gracias a Latro, al Aula Hospitalaria y al Departamento de Comunicación del Hospital Infantil.

También colaboran con el Salón la Biblioteca para Jóvenes CUBIT, la Escuela de Arte de Zaragoza, el Departamento de Actividades Culturales de la Universidad San Jorge, el Centro Joaquín Roncal, el Auditorio de Zaragoza, Fundación Down, Oxfam Intermón, Norma Editorial, Cómic Cornellá, y Las Naves (Espai d'innovació i creació. Ajuntament València)

El **balance del año pasado** fue un incremento del número de visitantes, llegando a los 16000, que pudieron ver más de 70 expositores de los cuales 17 eran fanzines (que siguen participando de forma gratuita), 46 comerciales y editoriales, y 7 entidades colaboradoras.

La **imagen del cartel** de este año fue presentada el pasado 6 de junio en el mítico bar de Casetas Vinos Chueca. Su autora **Ana Sánchez Palacín "Iru"** (Zaragoza, 1976), diseñadora gráfica y monigotera ocasional, es aficionada al



dibujo desde su infancia. Es licenciada en Derecho y Máster en Educación y Comunicación. Fue precisamente en la Facultad de Derecho donde cobró fuerza su afición por el dibujo, al tiempo que decrecía su interés por la abogacía. Desde 2004 es miembro del colectivo de dibujantes Malavida y colabora en la revista del mismo nombre dibujando las peripecias de un jubilado cascarrabias llamado Don Chechu, los chismes curiosos que escucha en el autobús o contando historias autobiográficas a menudo vergonzosas. Tal y como nos cuenta la autora, la idea de la imagen del cartel quiere ser un homenaje a los superhéroes y superheroínas cotidianos y anónimos en contraposición a los archiconocidos superhéroes y otros icónicos personajes de ficción que se suelen mostrar en los carteles de los salones y demás eventos del mundo del Cómic. Se trata de reivindicar que todos tenemos algo de "superheroico" y que en algunas ocasiones para enfrentar la vida cotidiana se necesitan verdaderos superpoderes que desde luego no son ni volar ni tener rayos-x en los ojos.

Iru ha sido la encargada de desarrollar todas las adaptaciones de la imagen del Salón, incluido el diseño de las tazas, merchandaising que el Salón pone por primera vez a la venta y que se pueden adquirir en las librerías colaboradoras que realizan venta anticipada, así como en el propio Salón.

Los días **12, 13 y 14 de diciembre la Sala Multiusos del Auditorio de Zaragoza**, reunirá tiendas especializadas en cómic, muchas de ellas de Zaragoza, grandes y pequeñas editoriales, merchandaising, colectivos, fanzines venidos de toda España, y material diverso todo relacionado con el Cómic y el Manga. Durante tres días los visitantes pueden buscar ese tebeo de su infancia, conocer las últimas novedades editoriales y a sus autores, asistir a charlas, presentaciones...un Salón para todo tipo de público, entendidos, curiosos, coleccionistas o primeros lectores de cómic. Podrá visitarse el viernes 12 de 17 a 22 horas, el sábado 13 de 11 a 14 y de 17 a 22 horas y el domingo 14 de 11 a 14 horas y de 17 a 21 horas. La entrada cuesta 1 euro, es válida para los tres días, y con ella regalamos el Tebeíco del Salón, publicación realizada gracias a las colaboraciones de autores aragoneses. El visitante que lo deseé puede canjear su entrada por una pulsera que le permitirá el acceso cuantas veces quiera al Salón, siempre que el aforo lo permita. Además, los que quieran venir al Salón desde fuera de nuestra ciudad y lo hagan en tren, pueden disfrutar de un descuento del 30% en la compra de su billete.

Entre los contenidos habituales del Salón encontramos talleres y clases magistrales de cómic, cuenta cuentos y talleres para niños, animación, torneos,

gimkanas, concursos, juegos. Se consolidan novedades del año pasado, como la Batalla de Dibujantes y los **espacios expositivos dentro del Salón**, donde se pueden ver los dibujos participantes en la Batalla de Dibujantes, los trabajos de los alumnos de la Escuela de Arte que participan en la confección del Stand de Firmas, y la muestra *iPor el poder de la Luna! 20 Aniversario de Sailor Moon*, exposición que reúne la interpretación de diferentes artistas sobre la mítica serie. También podremos ver una pequeña muestra de la exposición Manga Koboshi que albergará el Centro Comercial Aragonia. Por último en la Comicteca podremos ver la exposición *El Último Aragónés Vivo*, de Carlos Azagra.

Además contamos de nuevo con Espacio Infantil, donde los niños podrán ver diferentes actividades, pintar sus superhéroes favoritos o leer cómics infantiles; el Espacio Comicteca, con actividades orientadas a los jóvenes, y la Zona Manga con las mesas para juegos y plataformas DDR. Viernes y sábado a las 22 h, cuando el Salón cierre sus puertas, volveremos a disfrutar de los espectáculos manga en el Centro Cívico Universidad. El viernes 12 de diciembre, la Asociación Daruma presenta el Concierto Dibujado Kokelele; el sábado 13 de diciembre el musical Phoenix Wright, por la Asociación Mangaku.



Uno de los platos fuertes del Salón es la visita de autores, noveles y consagrados, nacionales e internacionales, de todo tipo...entre los que nos visitan este año podemos destacar a Herr Seele, Gilbert Shelton, José Robledo, Marcial Toledano, Rubén del Rincón, Max, Mamen Moreu, Sento Llobel, Carlos Azagra, Carlos Azagra o Álvaro Ortiz. También tendrá lugar un encuentro de humoristas gráficos, Guillermo, Postigo, Cano y Vergara. Así mismo asistiremos al encuentro de los integrantes del mítico Fanzine 451º.

Pero desde hacer unos años el Salón es **mucho más**. Organizadas por el Salón del Cómic podremos ver diferentes exposiciones. El Centro Joaquín Roncal albergará del 4 al 20 de diciembre **Los Surcos del Azar de Paco Roca**, que realiza un recorrido por el contexto histórico del último cómic del dibujante valenciano. En él nos acercamos a la división que liberó París de los nazis en 1944, conocida como La Nueve, integrada en su mayoría por exiliados republicanos españoles. Según el ilustrador, lo más complicado en la creación de su novela gráfica fue documentarse sobre cómo vestían o qué armas llevaban y qué objetos utilizaban, y su intención ha sido conseguir ese material a través de coleccionistas para enriquecer la exposición y que el público conozca la documentación histórica que usó.



La muestra se exhibe en un recorrido histórico paralelo a cómo se desarrolla la obra gráfica de Roca, incluyendo los bocetillos, la documentación y los apuntes que utilizó el dibujante para su trabajo, así como el proceso de creación de la página en formato A5 y A4, la tinta y el coloreado. Muchas de las viñetas que completan la exposición estarán acompañadas de fotografías reales que reflejan lo que cuenta la obra y que el autor no pudo ver cuando trabajaba en Los Surcos del Azar.

La exposición está comisariada por el ilustrador valenciano MacDiego, y muestra bocetos, dibujos y notas además de uniformes militares originales, maquetas, mapas, fusiles y objetos personales de los soldados, como cajas de preservativos, hilos de costura o maquinillas de afeitarse, latas, mecheros, cartucheras o cantimploras.

Paco Roca es ganador del Premio Nacional del Cómic en 2008, y ganador de un Goya por la adaptación cinematográfica de Arrugas.

**Ardalén, de Miguelanxo Prado**, estará en el Centro Cívico Delicias del 3 al 21 de diciembre. Sabela, la protagonista de esta novela gráfica intenta reconstruir la historia de su abuelo, emigrado a Cuba. Ardalén gira alrededor de la búsqueda de la memoria. Porque somos lo que recordamos y también somos lo que los demás recuerdan.

Esta muestra de 22 reproducciones de la obra ganadora del Premio Nacional de Cómic 2013, recorre el delicado y laborioso proceso creativo de la obra del autor gallego. Esta exposición es una producción de Norma Editorial con la colaboración de Cómics Cornellá.

**Cowabunga! Treinta Años de las Tortugas Ninja** vistas por autores aragoneses, sigue la tradición de los últimos años, de exposiciones producidas por



el Salón del Cómic de Zaragoza. Compuesta por más de cuarenta obras, interpretaciones de los famosos personajes realizadas por autores colaboradores. Se podrá visitar en el Centro Cívico Universidad del 28 de noviembre al 21 de diciembre. Han participado: J.A. Bernal, Blanca BK,

Carlos Morán, ElChack, Chema Cebolla, Dani Hellez, Daniel Foronda, David Guirao, David Tapia, Elmelgares, Eloy Yanguas, Francesc, Gontzal Royo, Grego, Guillermo Montañés, Ignacio Nicolás, Javier García Oliva, Javier Ortiz Mateo, Javi Pauner, Jorge Monreal, José Fonollosa, José Ramos, Kalitos, Luis Orús, Marta Adán, M.A.

Monreal, Moratha, Pedro Abad, Rafater, Beatriz Barbero, Víctor Romano, Samu, Santi Blasco, Santi Jurado, Víctor Santos y Xcar Malavida.

[#diciembremesdelcomic](#). Ha sido un objetivo de la organización el convertir a **diciembre** en el **mes del Cómic** en Zaragoza, y poco a poco se van sumando iniciativas a nuestro propósito.

En colaboración con Viñetario se organiza la **IV Gala de entrega de los Premios del Cómic Aragonés**, que se celebra la noche del jueves 11 de diciembre en el Centro Cívico Universidad. La gala estará presentada por José Antonio Bernal, y en ella se entregan los galardones que premian los mejores tebeos de autores aragoneses editados en el último año, la mejor obra de autor español, la mejor obra de autor extranjero editada en España y el mejor Webcómic español. La gala estará amenizada con la música de Los Gandules y la divertida participación del grupo Zalagarda. Además los Premios del Cómic Aragonés dedicarán a Carlos Ezquerro una mención muy especial, de la que no podemos avanzar mucho, pero será sin duda muy emotiva.



Un año más colaboramos con el Departamento de Actividades Culturales de la Universidad San Jorge, que organiza el ciclo de tertulias **Los Lunes al Principal**. Como ya fue el año pasado, la sesión de diciembre está dedicada al Cómic y contaremos con la presencia de Purita Campos. Purificación Campos Sánchez, [historietista](#), ilustradora y pintora española, nacida en [1937](#), que ha trabajado fundamentalmente para el mercado exterior. Probablemente, sea la autora más popular del [cómic español](#).

Además podemos visitar las **exposiciones** organizadas por diferentes agentes culturales de nuestra ciudad. La **Galería Carolina Rojo** presenta la exposición de Cowboy Henk, icono del cómic underground europeo creado en Bélgica por Herr Seele y Kamagurka. Junto a los originales de Cowboy Henk, el comisario de la exposición Ata Lassalle ha seleccionado obras realizadas por autores de cómic nacionales que ofrecen su propia versión del demencial vaquero belga: Paco Alcázar, Ata, Bernal, Calvo, Joan Cornellà, José Domingo, Mauro Entrialgo, Diego Fermín, Furillo, Nacho García, Javi Godoy, Isa Ibarriaga, Kalitos, Miguel Ángel Martín, Molina, Mamen Moreu, Nono K, Roger, Víctor Romano, David Rubín, Jorge Rueda, Víctor Solana, Jose Tomás y Vázquez T. El Centro Comercial Aragonia acoge del 12 de diciembre al 30 de enero la **exposición Manga Koboshi**, proyecto

solidario de la Asociación Kenzo Takada Okiagrari Koboshi. Las **librerías** de cómic de la ciudad también aprovechan la celebración del Salón para vestir de cómic sus locales, como es el caso de *Originales del fanzine Tertulias de Tebeos de Zaragoza* en **Excelsior Cómic**, o **El Armadillo Ilustrado** (c/ Las Armas, 74), donde podremos ver del 1 al 31 de diciembre la muestra *Selkies*, acuarelas originales y cerámica de Candela Ferrández. Por último, desde el 20 de diciembre en sesiones de mañana y tarde, en **Las Armas** y en **La Ventana Indiscreta** se realizará un ciclo de cine infantil de director de cine de animación, ilustrador, dibujante de cómics y productor de dibujos animados japonés Hayao Miyazaki.

#SalonComicZgz #diciembremesdelcomic

@SalónCómizgz

[www.facebook.com/SalonComicZgz](http://www.facebook.com/SalonComicZgz)

[www.saloncomiczaragoza.com](http://www.saloncomiczaragoza.com)

**SALÓN DEL CÓMIC DE ZARAGOZA**  
**EXMO. AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA**

**XIII SALÓN DEL CÓMIC DE ZARAGOZA**