

F 253/6

González Miranda, Marina (1927-2023)

Prensa zaragozana en el Archivo Municipal / [recopilación realizada] por Marina González Miranda.
-- [Zaragoza] : [Ayuntamiento], [1976]
[36] páginas ; 26 cm.

Publicación realizada con motivo de las 1ª Jornadas Culturales del Ayuntamiento de Zaragoza.

1. Hemeroteca Municipal de Zaragoza-Catálogos. 2. Prensa-Zaragoza.. I.
Jornadas Culturales (1ª. 1970. Zaragoza)

070(460.224-25 Z)

017:050(460.224-25 Z)

DE ZARAGOZA
DEL LUNES I. DE ENERO
de 1798.

AL QUE LEYERE.



JORNADAS CULTURALES
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA



**PRENSA ZARAGOZANA
EN EL
ARCHIVO MUNICIPAL**

por MARINA GONZALEZ MIRANDA

**SEMANARIO
DE ZARAGOZA**

DEL LUNES 1. DE ENERO
de 1798.

AL QUE LEYERE.

LAs necesidades de la vida, y las diferentes ocupaciones que ésta prescribe á los hombres obligan á una gran porcion del género humano á emplear en trabajos méramente mecánicos la porcion mas preciosa de su vida; y aun de aquellos á quienes la Providencia ha destinado al estudio de las Ciencias, hay varios que imposibilitados á salir de los límites de su Profesion se ven tristemente privados de poder adquirir otros conocimientos no ménos útiles, ni necesarios.

**1^{os} JORNADAS CULTURALES
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA**



F-253/6

R. 28.857



PRENSA ZARAGOZANA EN EL ARCHIVO MUNICIPAL

GACETA DE

del Martes 19

del año



ZARAGOZA

de Abril

de 1785.

Viena 9 de Marzo.

EL tercer cabeza de los Valacos rebeldes ha evitado el suplicio ahorcandose en la carcel, pero no el que fuese expuesto para el publico escarmiento, y hecho quartos. Los otros dos Horiah, y Klonka se mantienen con centinelas de vista hasta que llegue el tiempo de su castigo, que se cree será empalarlos vivos.

Amsterdam 22 de Marzo.

EScriben de Paris la buelta de Londres alli de Mr. de Launay, dexando ya arreglado à satisfaccion de las tres Cortes de Inglaterra, Francia, y Holanda, que no haya de restituirse Trinquecala sino a presencia de la guarnicion Holandesa la qual tomara posesion de aquella plaza poco despues de ser ocupada por los Ingleses. Añaden que entre las noticias traídas ultimamente por la fragata Juno en orden à la situacion de la India, viene la de que los Malayos en numero de 140 habian atacado el establecimiento Holandés de Malaca, y cogiendolo desprevenido estuvieron para rendirlo, y que lex abandonaran la plaza; pero por fin redoblando los Holandeses sus esfuerzos consiguieron rechazar al enemigo. Al cabo de pocos dias de este sucesso bolvicron à presentarse hasta 400. Malayos todos

ZARAGOZA fue una de las ciudades de Europa que primeramente conoció la imprenta. En el barrio de San Miguel de los Navarros, impresores famosos hicieron nacer obras tipográficas de insuperable calidad.

La imprenta, como fenómeno comercial y de comunicación de ideas, llevó consigo la aparición de los primeros testimonios del periodismo: las célebres Gacetas que daban noticias económicas a los comerciantes de toda Europa.

Después, las guerras y los graves conflictos internacionales hicieron correr las noticias en papel impreso. Zaragoza tuvo uno de esos grandes primeros periódicos: "Los avisos ordinarios de las cosas del Norte" (1650), a nivel de su tiempo. Y es que Aragón es tierra de grandes periodistas. Casi Gracián lo fue por su vibración ante el hecho político cotidiano. No hay que olvidar que el padre del periodismo español es Nipho, de Alcañiz; que el maestro de editoriales y comentarios diarios es otro aragonés, Mariano de Cavia, y que uno de los primeros reporteros de guerra que han existido fue otro aragonés, Jordán de Asso.

Por ello, el Municipio de Zaragoza siempre ha contenido en su Archivo buenos periódicos, pese a la catástrofe de los Sitios, que deshizo su tesoro cultural.

Al presentar su testimonio ahora, con motivo de las Jornadas Culturales de Zaragoza, la Corporación municipal ha querido sacar a la luz, mediante una exposición, el cálido transcurrir de los días de nuestra Ciudad a través de los periódicos zaragozanos.

El palpito de lo menudo, la grandilocuencia de los destacados sucesos públicos, la tremenda convulsión de las noticias catastróficas, el fulgor de las ideas, las luchas políticas, la guerra y la paz... Las noticias de sociedad, esas esquelas, la publicidad y los deportes. Los rostros que se fueron, los rostros que vienen. Saraos, botillerías, teatros, el primer cine, las cafeterías, las discotecas, en fin, las cosas de hoy. Toda nuestra Ciudad, la de ayer, la de hoy, y también la de mañana, asomando su rostro que aún no ha nacido.

Sin embargo, hay que decir que la colección de Prensa zaragozana no es del todo completa, que existen algunas lagunas y faltan títulos importantes. Por eso se invita a los zaragozanos y aragoneses para que cuando, entre los viejos papeles que muchas veces se destruyen, aparezca un periódico antiguo o una colección, no la tiren. En el Archivo municipal siempre será bien recibida, contribuyendo a enriquecer su Hemeroteca, a hacer que se conozca mejor nuestra Ciudad y nuestro pasado, fijándolo para las generaciones futuras. Porque no hay que olvidar que en nuestra época la Prensa es una fuente de conocimiento histórico de primer orden.

No queremos terminar sin recordar que la historia de la Prensa zaragozana ya está escrita. La publicó en el año 1947 otro ilustre periodista aragonés, don José Blasco Ijazo. Su consulta nos ha sido valiosa en la redacción de este catálogo.

MARINA GONZÁLEZ MIRANDA

- ANALES DEL PILAR. Historia, Ciencia, Arte, Literatura... ¡Todo por la Virgen del Pilar! - Administración: Mariano Escar; San Miguel, 12; Plaza del Pilar, 14.
1907, diciembre (núm. 1) - 1903, abril-mayo (núm. 4) - 1909, enero (núm. 1) - diciembre (núms. 9 y 10) - 1910 (núms. 4 y 5) - 1911 (núms. 3, 6, 8, 9, 10, 11)
- ANUNCIADOR (EL). Diario de Zaragoza. Diario Oficial de Avisos de Zaragoza (5 septiembre 1863). Propietario y editor responsable: Gregorio Casañal. - Redacción: Cinco de Marzo, 5; Coso, 47.
1863, 1 mayo (núm. 1) - 1866, 31 julio (núm. 176)
Diversidad de tamaños. Cada año comienza numeración.
- ANUNCIADOR DE ARAGON (EL). Revista bi-semanal de anuncios y noticias de interés general. Organó de los comerciantes e industriales del país. - Redacción: Miguel de Ara, 42.
1882, 27 octubre (núm. 69) - 5 noviembre (núm. 71) - 12 noviembre (núm. 73) - 16 noviembre (núm. 74) - 6 diciembre (núm. 79)
- ANUNCIO MENSUAL (EL). Contiene cuentos baturros, chistes y cantares aragoneses. - Director: Onofre Remiro. - Redacción: Alfonso I, 40 (pasaje).
1913, octubre (núm. 81) - 1918, julio (núm. 138)
- ARAGON (EL). Diario político y de intereses materiales. (Continuación de «El Saldubense»). - Editor responsable: Andrés Ainsa. - Imprenta: Vicente Andrés, D. Jaime I, 58.
1862, 30 diciembre (núm. 1) - 1863, 18 noviembre (núm. 320)
- ARAGON. Semanario político y de intereses regionales. República. Reformas sociales. - Director: Juan Pedro Barcelona. - Redacción: Boggiero, 43.
1901, 8 octubre (núm. 1) - 17 diciembre (núm. 8)
- ARAGON. Revista semanal (primera y segunda época). Semanario regionalista (tercera época). - Director-proprietario: José García Mercadal. - Redacción: D. Jaime I, 46; Cinegio, 3; Fuenclara, 2; Cuatro de Agosto, 27.
1912, 14 enero (núm. 1) - 1 septiembre (núm. 34). Cesa la primera época - 1914, 22 febrero (núm. 2) único ejemplar de la segunda época - 1917, 3 noviembre (núm. 14) - 1918, 20 abril (núm. 38); 27 abril (núm. 39); 11 mayo (núm. 41); 27 julio (núm. 49)

DIARIO DE ZARAGOZA.

Del Juves 3 de Noviembre de 1831.



Los Innumerables Médicos de Zaragoza.

Las Cuarenta horas en el Seminario de 9 á 5.

Saló el Sol á las 6 y 33 m. Pónese á las 5 y 3.

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS DE AYER.

Epoca	Term. de R.	Barómetro	Atmósfera
7 de la mañana	6 sobre 0.	30 p. g. l.	Est. y viento.
2 de la tarde	12 sobre 0.	30 p. 6 l.	Ocas. y sereno.
10 de la noche	8 sobre 0.	32 p. g. l.	Idem.

VAREDADES.

Extracto del Cuervo Literario y Mercantil.

Beneficencia ingeniosa.

El eclesiástico Franklin escribió á un conocido suyo con fecha de 23 de abril de 1784 la carta siguiente, que por su originalidad merece ser leída.

«Hallaréis adjunto un billete de su lince de oro. No intento regaláros este suma; solo os la doy prestada. Cuando volváis á vuestro país sin duda os ingratizaré de modo que podréis pagar todas vuestras deudas. Esta espanto, cuando halléis algun hombre de bien en la misma necesidad pasagera en que vos os halláis ahora podéis pagaros díselo el esta cantidad que yo os presto, é imponiéndole la obligacion de pagar de este mismo modo cuando pueda y hallé ocasion. Espero que mi dinero pasará así por muchas manos antes que caiga en las de algun pícaro que detenga su circulacion. Este es un medio que yo he inventado para hacer mucho bien á poca costa, pues como no soy bastante rico

ARAGON, Revista gráfica de cultura aragonesa. Revista gráfica de turismo y cultura aragonesa (1967). Aragón turístico y monumental (1968). Organó del Sindicato de Iniciativa y Propaganda de Aragón, S. I. P. A. - Directores: Manuel Marin Sancho, Victoriano Navarro González, Miguel Faci del Teg. - Redacción: Plaza de Sas, 7. 1925, octubre (núm. 1). Continúa su publicación.

ARAGON EXPRES. Diario de la tarde. - Editor: Prensa Aragonesa, S. A. - Director: Eduardo Fuenbuena. - Redacción: Marcial, 2. 1970, 23 enero (núm. 1), continúa su publicación.

ARAGON POLITICO. Diario libera l independiente. - Redacción: Manifestación, 46; Cádiz, 15. 1886, 26 febrero (núm. 1; 14 mayo (núm. 67)

ARAGONES (EL). Periódico tradicionalista. Unico en Aragón. Se publica los viernes. Con aprobacion eclesiástica. Periódico tradicionalista. Bajo la direccion de la Junta Regional de Aragón (13 julio 1894). - Redacción: D. Jaime I, 27. 1894, 22 junio (núm. 128); 9 noviembre (núm. 149)

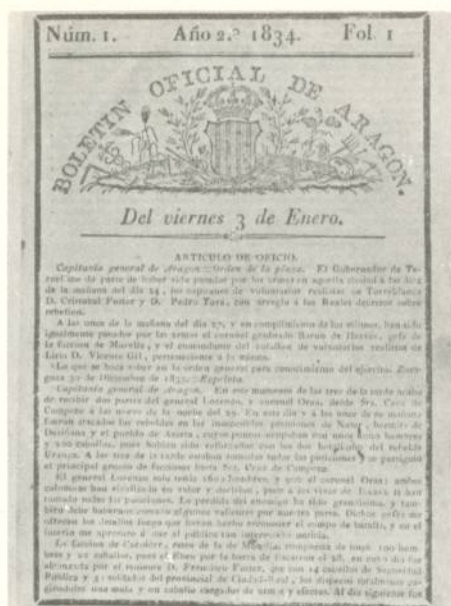
ARTE ARAGONES. Revista de arte antiguo, moderno, arqueología y bibliografía. - Director artístico: J. Galiay. - Redacción: Coso, 135. 1913 (núms. 1-6) - 1914 (núms. 7, 8, 9-12)

ATHENAEUM. Ciencia, poesía, arte. Revista de cultura general. - Director: Luis del Valle. 1921, enero (núm. 1) - 1924 (tercer volumen)

AURORA (LA). Periódico semanal de ciencias, literatura y artes. - Director: A. U. Roquer. - Redacción: Coso, 116; Torresecas, 21. 1840, 3 mayo (núm. 1) - 1841, 25 abril (núm. 409)

AVISADOR (EL). Diario de Zaragoza. Nuevo nombre de «La Templanza», hasta 3 de agosto de 1854 en que toma la denominación de «El Esparterista». Diario político de Zaragoza, desde 2 de agosto de 1856, fecha en que se vuelve al antiguo título del periódico. Diario de noticias y materias no políticas ni religiosas (3 diciembre 1856). - Director-redactor: Ignacio Valiente. - Imprenta: Ramón León. Plaza Estrévedes, 176. 1850, 23 noviembre (núm. 1) - 1854, 2 agosto (núm. 353) 1856, 2 agosto (núm. 1) - 1858, 9 mayo (núm. 621)

- AVISADOR ZARAGOZANO. Diario de anuncios. - Imprenta: Ramón León.
1848, 1 enero (núm. 93); 9 enero (núm. 101)
- BATALLA SINDICALISTA (LA). Organó del Sindicalismo católico libre de Aragón. - Redacción: Verónica, 14.
1921, 19 abril (núm. 44), ejemplar único.
- BOLETIN DEL CENTRO MERCANTIL INDUSTRIAL Y AGRICOLA DE ZARAGOZA. Redacción: Coso, núm. 29.
1932, junio (núm. 1); agosto (núm. 3); septiembre (núm. 4); octubre (núm. 5)
- BOLETIN DE FOMENTO. Boletín de Fomento y Gaceta de los Tribunales. Periódico diario dedicado a promover los intereses materiales de Aragón. Publicado bajo los auspicios de la Sociedad Económica de Amigos del País y de la Academia Jurídico-práctica de esta capital.
1844, 15 junio (núm. 1); 31 diciembre (núm. 180)
- BOLETIN MUNICIPAL DE ZARAGOZA. Editado por el Excmo. Ayuntamiento.
1960, segundo trimestre (núm. 1). Continúa su publicación.
- BOLETIN OFICIAL DE ARAGON. Imprenta Real, Calle Santa María la Mayor, 188.
1833, 1 julio (núm. 1) - 1834, 30 junio (núm. 52)
- BOLETIN OFICIAL DE LA PROVINCIA DE ZARAGOZA. Imprenta Real.
1834, 1 julio (núm. 1). Continúa su publicación.
- BOLETIN OFICIAL DE LOS SOMATENES ARMADOS DE LA 5.ª REGION. Editado por la Comandancia General. - Méndez Núñez, 38.
1926, agosto (núm. 28) - 1931, marzo (núm. 83)
- CADIERA. Nuevo nombre de «El Vigía de la Torre Nueva». - Propietario: José María Zaldívar. - Director: Ramón Salanova. - Redacción: Independencia, 30.
1967, 13 mayo (núm. 19) - 1 julio (núm. 26)



- CARIDAD (LA). Boletín Oficial de la Comisión Provincial de la Cruz Roja. - Redacción: Blancas, 8.
1898, 15 marzo (núm. 3) - 1899, 15 febrero (núm. 14)
- CARTERA (LA). Diario de noticias de anuncios, defensor del comercio, la industria y la agricultura. -
Administrador: Julio Martín Pueyo. - Redacción: Plaza San Clemente, 6; Coso, 96-98.
1838, 6 marzo (núm. 27); 30 abril (núm. 67)
- CENTINELA DE LOS SECRETARIOS (EL). Periódico de Administración municipal y de interés positivo
para los Ayuntamientos, sus Secretarios, Junta Locales y Juzgados de Paz. - Director: Manuel Cán-
dido Reinoso. - Redacción: San Pablo y San Antón, s/n; Broqueleros, 2.
1860, 1 enero (núm. 1) - 1866, 20 diciembre (núm. 18). Se publica tres veces al mes.
- CIERZO. Letras, arte, política. Periódico quincenal. - Director: V. Muñoz Ayarza. - Redactor-jefe: Tomás
Seral y Casas. - Redacción: Calle del Poeta Casañal, 2.
1930, 13 abril (núm. 1); 20 mayo (núm. 3)
- CLAMOR ZARAGOZANO (EL). Periódico bi-semanal, republicano, sin mote, independiente y franco. De-
cidido defensor de la industria, la agricultura y el comercio de Aragón, y eco fiel del pueblo que
sufre y paga. - Fundador, propietario y director: Inocencio E. Vázquez. Desde 1906, director: Ja-
cinto Utrilla. - Imprenta: Tomás Blasco. Plaza San Felipe, 11.
1899, 13 julio (núm. 1) - 1906, 12 mayo (núm. 622)
- CONCILIADOR (EL). Periódico político, literario e industrial. Sale todos los días, excepto los lunes. - Edi-
tor responsable: León Martón. - Imprenta Gallifa. Coso, 192. (Continuación del «Boletín de Fo-
mento»).
1845, 15 mayo (núm. 240); 29 junio (núm. 279)
- CONFIANZA (LA). Órgano de la Sociedad de Maestros Sastres de Zaragoza. - Fundador y Director:
Cándido Casanova.
1927, enero (núm. 1) - 1938, febrero, marzo (núm. 125)
- CONSECUENCIA (LA). Periódico independiente de primera enseñanza del Distrito Universitario de Za-
ragoza. Dedicado a defender los intereses y derechos de la enseñanza y los maestros. - Director pro-
pietario: Miguel Madroñero Martínez. - Redacción: San Juan, 8.
1890, 4 mayo (núm. 1) - 1894, 28 abril (núm. 188). Cesa la publicación.

- CONTRIBUYENTE (EL). Hoja humorística de «El Diario Católico». Artes, agricultura, comercio, industria (desde 3 enero 1885). - Imprenta de «El Diario Católico». San Jorge, 17; Antonio Pérez, 4. 1884, 15 marzo (núm. 53) - 1891, 31 enero (núm. 436)
- COOPERADOR (EL). Boletín de la Cooperativa Obrera de Consumo de San José. - Redacción: Fuenclara, núm. 2. 1909, abril (núm. 3)
- CORREO DE ARAGON (EL). Diario vespertino de Zaragoza. Diario de Zaragoza, de intereses materiales, de noticias y de avisos (desde 27 agosto 1867, fecha en que aparecen dos ediciones, de mañana y tarde). - Editor responsable: Vicente Andrés. - Director: Vizconde de Torres-Solanot. - Redacción: D. Jaime I, 58. 1864, 27 mayo (núm. 1) - 1868, 31 julio (núm. 1.224)
- CORRESPONDENCIA DE ARAGON (LA). Periódico independiente. Dos ediciones diarias. Periódico republicano radical (noviembre 1910). - Directores: José García Mercadal, Alvaro de Albornoz. - Gerente: Juan Andrés Palomar. - Redacción: Coso, 13; Cinco de Marzo, 4. 1910, 27 marzo (núm. 1) - 1912, 27 junio (núm. 725)
- CRONICA (LA). Diario independiente. Defensor de la industria, del comercio y de la agricultura. «La Crónica de Aragón» (31 octubre 1915). Diario regionalista (7 abril 1920). - Directores: José García Mercadal, Andrés Giménez Soler, Amadeo Antón y Domingo Miral. - Redacción: D. Jaime I, núm. 41; San Miguel, 3. 1912, 1 diciembre (núm. 1) - 1914, 31 diciembre (núm. 814) 1915, 11 septiembre (núm. 1.067) - 1920, 10 octubre (núm. 3.881). (Cesa por huelga de tipógrafos.)
- CRONICA AGRICOLA (LA). Suplemento redactado por la Asociación de Labradores de Zaragoza. Aparece los jueves (se vende junto con «La Crónica»). - Redacción: D. Jaime I, 41. 1912, 17 octubre (núm. 1); 19 diciembre (núm. 10)
- CRONICA DE ARAGON (LA). Periódico económico diario. - Director: Pedro Pardo de la Costa. - Redacción: Sombrerería, 131. 1862, 2 abril (núm. 1), segunda época - 10 abril (núm. 10). Cesa su publicación.



- CRONICA ARAGONESA (LA).** Diario democrático d la tarde. - Director: Miguel Ayllón y Altolaquirre.
Imprenta: Calixto Ariño, San Jorge, 10.
1869, 19 octubre (núm. 1)
- CRONICA ESCOLAR.** Publicación semanal de la Federación Aragonesa de Estudiantes católicos. - Redacción: San Voto, 6; Ossaú, 8.
1929, 11 octubre (núm. 1) - 1931, 14 marzo núm. 58)
- CRONICA DE VINOS Y CEREALES.** (Antes «Crónica de Burgos»). Periódico mercantil, de noticias y anuncios. Se publica los jueves y domingos. - Redacción: Plazuela de la Audiencia, 12. Burgos.
A partir del núm. 287: Coso, 96-98. Zaragoza.
1880, 26 septiembre (núm. 286) - 1882, 4 enero (núm. 413)
- CULTURA Y ACCION.** Semanario sindicalista, órgano de la Confederación Regional de Aragón, Rioja y Navarra, y portavoz de la Confederación Nacional del Trabajo. - Redacción: Estébanes, 2; San Lorenzo, 39.
1923, 6 enero (núm. 17) - 8 septiembre (núm. 52)
- CULTURA ESPAÑOLA.** Revista trimestral. (Antes «Revista de Aragón».) Editada en Madrid.
- DEMOCRACIA (LA).** Publicación republicana. Aparece todos los sábados. - Redacción: Estébanes, 2.
1923, 6 enero (núm. 30); 8 septiembre (núm. 60)
- DERECHA (LA).** Diario democrático. Periódico par todos (tercera época desde 1 de enero de 1901).
Diario liberal (4 mayo 1901). - Fundador: Joaquín Gimeno Fernández Vizarra. - Director propietario: Francisco Fernández Fajarnés. - Redacción: Coso, 5; San Miguel, 12; Vírgenes, 3-5.
1881, 20 junio (núm. 1) - 1901, 23 agosto (núm. 194), cesa la publicación.
- DIA (EL).** Periódico independiente de la tarde. Rotativo independiente de la tarde (1 octubre 1923). Periódico independiente de la tarde (5 octubre 1923). - Fundador y director: Anselmo Gascón de Gotor. - Redacción: San Miguel, 3.
- DIARIO DE ARAGON.** Defensor de la república. - Director: Amadeo Antón. - Redacción: Blancas, 1.
1936, 14 febrero (núm. 1); 18 julio (núm. 121)

DIARIO DE AVISOS. Noticias, decretos y anuncios. Periódico de la tarde. Periódico no político de noticias y anuncios (edición de la tarde) (1 agosto 1871). Periódico de noticias y anuncios (14 febrero 1879). Periódico independiente. El de más circulación de Aragón (2 enero 1893). El periódico de mayor circulación de la región aragonesa (20 julio 1896). «Diario de Avisos de Zaragoza». (1 julio 1904). Periódico independiente. El más antiguo de Aragón. Dos ediciones diarias con las últimas noticias (29 octubre 1911). - Fundador y propietario: Calixto Ariño. - Imprenta: Plaza San Lorenzo; San Jorge, 9; Coso, 108.

1870, 28 septiembre (núm. 2) - 1872, 31 diciembre (núm. 285)

1879, 1 enero (núm. 1) - 1919, 26 marzo (núm. 16.839)

26 marzo (núm. 16.839)

DIARIO DE AVISOS DE ZARAGOZA. Sustituye al «Diario Constitucional de Zaragoza», por acuerdo de la dirección, en vista del decreto de 10 abril 1844 sobre legislación de imprenta. - Imprenta: Mariano Peiró.

1844, 22 abril (núm. 113) - 1845, 31 enero (núm. 365) (se vuelve a llamar «Diario de Zaragoza», periódico de avisos).

DIARIO CATOLICO. Periódico de la tarde. Periódico el más barato de España. Dos ediciones (enero 1883). Periódico el más barato de Zaragoza (edición de tarde). Político independiente. Periódico tradicionalista (16 abril 1886). - Propietario: Florencio Iñigo. - Redacción: Coso, 96-98.

1881, 10 enero (núm. 438) - 31 diciembre (núm. 736)

1883, 2 enero (núm. 1.034) - 31 diciembre (núm. 1.537)

1884, 12 marzo (núm. 1.595) - 26 junio (núm. 1.684)

1885, 1 junio (núm. 1.935) - 31 agosto (núm. 1.982)

1886, 4 enero (núm. 2.089) - 1887, 25 junio (núm. 2.532)

DIARIO COMERCIAL E INDUSTRIAL ARAGONES. Periódico dedicado al comercio, industria, fabricación y agricultura. - Redacción: Coso, 83.

1870, 22 marzo (núm. 13); 9 abril (núm. 28)

DIARIO CONSTITUCIONAL DE ZARAGOZA. (Continuación del «Diario de Zaragoza».) - Imprenta: Andrés Sebastián. - Editor: Mariano Peiró.

1820, 19 marzo (núm. 79) - 1823, 23 abril (núm. 113), primera época.

1836, 5 agosto (núm. 218) - 1844, 21 abril (núm. 112), segunda época.



DIARIO DEMOCRATICO DE ZARAGOZA (EL). Periódico político, de noticias y anuncios. Se publica por la tarde. - Redacción: Coso, 5.
1879, 17 octubre (núm. 20) - 1880, 18 octubre (núm. 376) (cambia su nombre por el de «Nuevo Avisador»).

DIARIO DE LA MAÑANA (EL). Periódico popular de intereses morales y materiales. - Director: Ambrosio Tapia. - Redacción: Independencia, 16.
1880, 15 julio (núm. 1); 30 septiembre (núm. 70). (Se fusionó con «El Mercantil Zaragozano».)

DIARIO MERCANTIL DE ZARAGOZA. Periódico independiente de noticias y anuncios. Defensor de la agricultura, la industria y el comercio. Periódico independiente, de noticias, avisos y anuncios (3 de febrero de 1891). Periódico independiente de noticias, avisos y anuncios. De gran circulación en Aragón (6 marzo 1893). Periódico independiente (7 octubre 1895). - Director propietario: Mariano Turmo Baselga. - Redacción: Cuatro de Agosto, 5.
1889, 1 julio (núm. 153) - 1899, 30 junio (núm. 734)

DIARIO DEL PUEBLO. República. Autonomía municipal y regional. Reformas sociales (continuación de «El Pueblo»). - Redacción: San Pedro Nolasco, 5; Sitios, 9.
1893, 11 febrero (núm. 1) - 1894, 22 febrero (núm. 310)

DIARIO DE ZARAGOZA. Periódico de avisos (1 enero 1846. Continúa «El Diario de Avisos de Zaragoza»). Periódico de avisos y de materias no políticas ni religiosas (1 enero 1850). Periódico político, industrial, agrícola, comercial y literario (15 enero 1859. Se hace cargo de los suscriptores de «El Avisador»). Periódico político, literario y de noticias generales (2 de agosto 1859. Segunda época). Periódico político independiente (17 abril 1860). Periódico político y de noticias generales y de avisos (11 enero 1862). Periódico político liberal-conservador de noticias y avisos (9 de diciembre de 1887). Periódico popular. Dos ediciones diarias (25 enero 1897). Periódico independiente. Decano de la Prensa de Aragón (1 enero 1898). - Imprentas: Oficina de Medardo Heras; Mariano Miedes; Imprenta del diario, Mayor, 97; Hospital; Mariano Peiró. - Directores: Juan Clemente Cavero Martínez, Santos Sebastián Gil, Enrique Peiró, Carlos Vara Aznárez, Dionisio Pérez, Francisco Aznar Navarro, Rafael Lucas Martínez, Alfonso de Sola.

- 1797, 22 enero (núm. 1) - 1800, 31 diciembre (núm. 365)
 1815, 1 agosto (núm. 3) - 1820, 19 marzo (núm. 79) (comienza el «Diario Constitucional»)
 1823, 24 abril (núm. 114) - 1836, 4 agosto (núm. 217)
 1846, 1 enero (núm. 1) - 1850, 11 julio (núm. 192). (Suspendida su publicación por orden de la Autoridad.)
 1857, 1 enero (núm. 1) - 1907, 31 julio (núm. 181). (Se suspende su publicación.)
- EBRO (EL)**. Periódico de noticias y de intereses morales y materiales. - Fundador: Joaquín Tomeo Benedicto. - Editor responsable: Santiago Vallés. - Redacción: San Blas, 118.
 1867, 30 abril (núm. 8)
- ECO DE ARAGON**. El eco de Aragón. Periódico progresista de Zaragoza (segunda época, septiembre de 1864). Primera época, único redactor: Braulio Foz. - Imprenta de Gallifa. Segunda época: Director: Angel Gallifa. - Redacción: Coso, 100.
 1840, 1 agosto (núm. 623) - 1843, 30 junio (núm. 1.681) (primera época).
 1864, 1 septiembre (núm. 1) - 1872, 29 junio (núm. 2.687) (segunda época). Cesa su publicación.
- ECO DE LA CRUZ (EL)**. Periódico de propaganda social y religiosa sana popular. - Fundador, director y propietario: Juan Buj García. - Redacción: Mayor, 6.
 1939, 3 noviembre (núm. 935) - 1945, 1 mayo (núm. 1)
- EDUCACION (LA)**. Periódico independiente de primera enseñanza del Distrito Universitario de Zaragoza. Dedicado a defender los intereses y derechos de la enseñanza y de los maestros. Periódico semanal independiente, etc., etc. (1903, segunda época). Revista pedagógico-administrativa del Distrito Universitario de Zaragoza, etc. (1909). Órgano de las Asociaciones del Magisterio de esta provincia. - Director propietario, primera época: Julio Cenzano Arrizabalaga. - Redacción: Coso, 104. Segunda época. Propietario: Guillermo Fatás, Orencio Pacareo y Mariano Nuviala. - Redacción: Ramón y Cajal, 38.
 1895, 10 noviembre (núm. 8); 1 diciembre (núm. 10)
 1896, 10 septiembre (núm. 35) - 1900, 15 noviembre (núm. 154)
 1903, 2 junio (núm. 18) - 1910, 4 enero (núm. 344). (Cesa la publicación.)
 1930, 7 mayo (núm. 613) (tercera época).

- GACETA EXTRAORDINARIA DE ZARAGOZA. Imprenta: Hospital de Ntra. Sra. de Gracia.
1814, 22 enero (núm. 8); 30 abril (núm. 49)
- GACETA MUNICIPAL. Servicio oficial de publicida del Excmo. Ayuntamiento de Zaragoza. - Director:
Enrique Ibáñez Serrano.
1938, 1 marzo (núm. 1) - 1939, 1 marzo (núm. 12)
- GACETA LITERARIA ARAGONESA. Semanario científico, literario y artístico. Se publica todos los sábados. - Redacción: Coso, 96-98.
1886, 23 enero (núm. 1); 12 junio (núm. 20)
- GACETA NACIONAL DE ZARAGOZA. Baxo el Gobierno de la regencia de las Españas. - Imprenta:
Hospital de Ntra. Sra. de Gracia.
1810, 4 enero (núm. 1) - 30 diciembre (núm. 113)
1814, 1 enero (núm. 1) - 14 mayo (núm. 53)
- GACETA DE ZARAGOZA. Imprentas: Juan Malo, Hospital Ntra. Sra. de Gracia; Francisco Revilla, calle San Lorenzo; Luis de Cueto; Imprenta Real; Antonio Manuel Lafuente, calle de las Danzas; Francisco Moreno, Plaza de la Seo.
1733, 17 febrero (núm. 7) - 1736, 31 julio (núm. 31)
1737, 12 febrero (núm. 7) - 1745, 16 noviembre (núm. 50)
1761, 27 enero (núm. 4) - 1762, 28 diciembre (núm. 52)
1781, 2 enero (núm. 1) - 1807, 29 diciembre (núm. 114)
1814, 17 mayo (núm. 54) - 1815, 22 abril (núm. 47)
- GACETILLA DE ZARAGOZA (LA). Diario universal de noticias. Eco fiel de la verdad. - Editor responsable: C. Juste y Olona. - Redacción: San Jorge, 10.
1865, 1 mayo (núm. 1) - 25 mayo.
- GANCHOS (EL). Número ilustrado conmemorativo de los Sitios de Zaragoza. - Editado por la Parroquia de San Pablo. - Redacción: Coso, 3.
1903, octubre (único número).
- GERMINAL. Periódico republicano-socialista. - Gerente: Felipe Aured. - Director: Angel Laborda. - Redacción: San Lorenzo, 39.
1918, 6 febrero (núm. 30); 23 febrero (núm. 32)



GRITO ARAGONES (EL). Diario liberal independiente. Segunda época (publica artículos sobre política, interés material, ciencias y literatura; da íntegras las sesiones de Cortes... y apoya y defiende todas las cuestiones de interés general). - Redacción: Cosc, 102.

1869, 29 abril (núm. 39) - 1870, 22 mayo (núm. 363)

HERALDO DE ARAGON. Periódico independiente. Dos ediciones diarias. - Periódico independiente. Dos ediciones diarias. El de mayor tirada en la Región (19 abril 1911)... Varias ediciones diarias... (1 enero 1926). Diario independiente de la mañana. El de mayor tirada de esta Región (24 mayo 1931). Diario de la mañana. El más antiguo de la Región aragonesa (15 abril 1939). - Fundador: Luis Montestruc. - Propietario: Antonio Motos Martínez. - Directores: José Valenzuela La Rosa, Filomeno Mayayo, Manuel Casanova, Pascual Martín Triep, José Morales López, Antonio Bruned Mompeón. (Desde 1911, constituido en Sociedad Anónima, siendo su primer Gerente Antonio Mompeón Motos). - Redacción: Coso, 86; Coso, 74; Independencia, 29.

1895, 20 septiembre (núm. 1). (Continúa su publicación).

HOJA OFICIAL DEL LUNES. Editada por la Asociación de la Prensa. Hoja del Lunes (30 diciembre 1940). - Directores: Emilio Alfaro Lapuerta, Pablo Cistué de Castro. - Redacción: Requeté Aragonés, 9.

1936, 17 febrero (núm. 1). (Continúa su publicación.)

HOJA DEL LUNES. Véase «Hoja Oficial del Lunes».

IDEA (LA). Organo del partido autónomo aragonés. - Redacción: Heroísmo, 50-52.

1915, 2 enero (núm. 17) - 12 marzo (núm. 27).

IDEAL DE ARAGON. Organo del Partido Republicano Autónomo. Publicación republicana (agosto 1919) (semanal). - Director: Venancio Sierra, Mariano Tejero (junio 1919). - Redacción: Estébanes, 2. 1915, 9 octubre (núm. 1) - 1920, 14 julio (núm. 193).

IMPARCIAL (EL). Diario de intereses morales y materiales, literatura, noticias y anuncios. Diario de la tarde, de noticias generales y anuncios (16 febrero 1864). - Editor responsable: Andrés Ainsa. - Redacción: D. Jaime I, 7.

- 1863, 20 noviembre (núm. 1) - 1864, 25 mayo (núm. 187). (Cesa su publicación.)
- IMPARCIAL DE ARAGON. Diario independiente (tarde). - Propietario: Enrique Sáenz de Buruaga. - Redacción: Sitios, 15.
1905, 30 septiembre (núm. 1) - 2 diciembre (núm. 55). (Suspensión temporal de la publicación.)
- IMPARCIAL ARAGONES (EL). Diario liberal de la tarde. (Sustituye a «El Correo».) - Redacción: Roda, núm. 47; Coso, 66.
1868, 9 diciembre (núm. 1) - 1870 (31 marzo (núm. 399)). (Cesa su publicación.)
- INDEPENDENCIA. Diario gráfico de la noche. - Redacción: Cuatro de Agosto, 27.
1930, 20 junio (núm. 1) - 12 diciembre (núm. 151).
- INFORMACION ESPAÑOLA (LA). Periódico defensor de los monumentos nacionales, de las Bellas Artes en general, y de su profesorado y juventud escolar. - Director propietario: A. Gascón de Gotor. 1897, 9 diciembre - 31 diciembre.
- INSTRUCTOR (EL). Órgano oficial del Rectorado en este Distrito Universitario. - Editor responsable: Calixto Ariño. - Redacción: San Jorge, 13.
1865, 5 enero (núm. 1) - 5 julio (núm. 19).
- INTEGRO (EL). Diario católico-tradiconalista. (Continuación de «El Intransigente»). - Redacción: Coso, núm. 81.
1887, 3 octubre (núm. 1) - 10 noviembre (núm. 32). (Cesa su publicación.)
- INTRANSIGENTE (EL). Diario católico tradicionalista - Propietario: Francisco Cavero y Alvarez de Toledo. - Redacción: San Clemente, 3.
1884, 15 octubre (núm. 1) - 1887, 29 septiembre (núm. 880). (Cesa su publicación, sustituido por «El Integro»).
- JUAN PALOMO. Semanario satírico. (Se publica los sábados.) - Fundador: Juan Pedro Barcelona. - Imprenta de Blasco y Andrés. - Redacción: Pabostría, 3; Cuatro de Agosto, 5; Coso, 218.
1890, 5 abril (núm. 1); 23 junio (núm. 13).



- JUSTICIA (LA)**. Periódico independiente. Defensor de la agricultura, industria y comercio. - Gerente: B. Mañanos. - Redacción: D. Jaime I, 30.
1906, 1 agosto (núm. 1); 29 agosto (núm. 4)
- JUSTICIA (LA)**. Diario republicano. - Redacción: Plaza San Juan. Calatayud.
1913, 3 noviembre (núm. 7.479) - 1915, 23 agosto (núm. 8.028).
- LEALTAD**. Semanario ilustrado. Informaciones locales y nacionales. Crónicas literarias. Artículos festivos, etc. Semanario Organo de la Juventud Conservadora (29 octubre 1911). Organo de la Juventud Conservadora (7 marzo 1915). - Fundador: Ricardo Horno Alcorta. - Redacción: Plaza San Braulio, 9; calle del Pilar, 15; calle del Coso, 35; Alfonso I, 19.
1911, 26 febrero (núm. 1) - 1913, 24 junio (núm. 117)
1915, 7 marzo (núm. 1) - 25 abril (núm. 8), segunda época.
- LIBERAL ARAGONES (EL)**. Periódico político, administrativo y comercial. - Editor responsable: C. Juste y Olona. - Redacción: Establecimiento Tipográfico.
1843, 15 octubre (núm. 1) - 1844, 22 abril (núm. 192).
- LIBERTAD (LA)**. Diario de Zaragoza. Diario de Zaragoza. Periódico político, literario y de avisos (4 de agosto 1854). Periódico político, literario y de avisos. Antiguo «Diario de Zaragoza» (1 julio 1855). Periódico literario y de avisos (24 agosto 1855). - Editor responsable: Mariano Peiró. - Redacción: Coso, 116. (Continuación de «El Zaragozano».)
1854, 18 julio (núm. 199) - 30 diciembre (núm. 364).
- LUCHA (LA)**. Semanario político. Se publica todos los sábados. Dios, Patria, Rey. Semanario tradicionalista (21 junio 1913). - Redacción: Temple, 20; Estébanes, 2.
1912, 19 mayo (núm. 1) - 1913, 23 julio (núm. 61). (Cesa la publicación por acuerdo de la Junta Regional Jaimista).
- LUNES (EL)**. Periódico político e informativo. Editado por la Comunión Tradicionalista. - Directores: Juan Vallés, Enrique Pérez Sinués, José María Comín Sagüés. - Redacción: Espoz y Mina, 4-8.

1933, 22 mayo (núm. 1) - 1934, 31 diciembre (núm. 78)

1936, 6 enero (núm. 131) - 1937, 22 febrero (núm. 187)

MAGISTERIO ARAGONES (EL). Revista pedagógica-administrativa del Distrito Universitario de Zaragoza. (Publicase todos los miércoles.) - Director: Francisco Andrés. - Redacción: D. Jaime I, 54. 1897, 23 junio (núm. 2.094).

MERCANTIL DE ARAGON (EL). Diario independiente. Defensor de la agricultura, industria y comercio. - Director: Juan Mena Esponera. - Redacción: Coso, 86.

1899, 1 julio (núm. 735) - 1905, 6 julio (núm. 2.567) (cesa la publicación, cubriendo las suscripciones «El Progreso»).

MERCANTIL ARAGONES (EL). Diario republicano - Director: José Prades. - Redacción: Estébanes, 2. 1887, 1 diciembre (núm. 1) - 1888, 2 mayo (núm. 111).

MERCANTIL ZARAGOZANO (EL). Periódico de noticias y anuncios de la mañana. - Redacción: D. Jaime I, 54; Porches del Paseo, 26.

1882, 1 enero (núm. 446) - 14 marzo (núm. 517).

MOSAYCO ZARAGOZANO (EL). Periódico de literatura, ciencias, comercio, artes, higiene y avisos. Sale los jueves y domingos, en ocho páginas en cuarto mayor. - Imprenta V. de Mariano Gallifa, Calle Nueva.

1848, 25 enero (núm. 8); 28 febrero (núm. 18).

NIA VIVO. Monata bulteno de la Esperanta Societó «Frateco». - Director: Emilio Bruguetas. - Redacción: Roda, 14-16.

1931, julio (núm. 1) - 1936, junio (núm. 57-a).

NOTICIA al Embajador del Rey Católico en la Corte Británica, de las razones que han obligado a Su Magestad Católica a hazer la guerra el Emperador. Año 1733. - Oficina de Francisco Revilla, calle San Lorenzo.



NOTICIAS generales de Europa, venidas a Zaragoza por la vía secreta de Flandes. Sábado, 14 de mayo de 1689.

NOTICIAS generales de Europa, con las particulares del rendimiento de Maguncia y Bona. Confirmación y prosecución de la Batalla de los Imperiales contra Turcos y victoria de las armas de Su Magestad en Flandes, venidas por el Correo de alla a Zaragoza. Sábado, 1 de octubre de 1689.

NOTICIAS (LAS). Diario informativo de la tarde. - Editor: Anuncios Barcelona, empresa de publicidad. Redacción: San Miguel, 26. - Director: Ramón Lacadena Brualla. 1924, 5 julio (núm. 1) - 11 agosto (núm. 32).

NOTICIAS DEL LUNES (LAS). Imprenta: Hospicio Provincial. Pignatelli, 99. 1927, 28 febrero (núm. 60) - 1929, 30 diciembre (núm. 208) 1930, 6 enero (núm. 209) - 17 febrero (núm. 215)

NOTICIERO (EL). Diario político independiente. De intereses generales y regionales, de noticias y de avisos. Diario político independiente (1 mayo 1916 - 12 octubre 1922). - Directores: Luis Mendiábal y Martínez, Manuel Cambón, Norberto Torcal, Inocencio Jiménez, Salvador Minguijón, José Alvarez Ude, Genaro Poza Ibáñez, Fernando Bertrán de Lis, Miguel Sancho Izquierdo, José María Sánchez Ventura, Antonio Alvarez Solís, Ramón Celma Bernal. (Desde 1923, constituido en Sociedad Anónima, siendo su primer Presidente don Benito José Pellicer y Guíu). - Redacción: San Miguel, 12; Coso, 90; Coso, 79. 1901, 1 junio (núm. 1). (Continúa su publicación.)

NOTICIERO ARAGONES (EL). Periódico católico. Se publica todos los días, excepto los festivos, con la autorización del Excmo. e Ilmo. Sr. Arzobispo de la diócesis y con la censura eclesiástica. - Directores: Angel Laborda y Juan Fabiani Díaz de Cabria. - Redacción: Méndez Núñez, 5. 1896, 9 julio (núm. 1 - 1897, 31 marzo (núm. 71). (Cesa la publicación.)

NUBE (LA). Periódico económico. - Director propietario: Pedro Pardo de la Casta. - Redacción: Calle Mayor, 97; Botigas Ondas, 41. 1857, 21 marzo (núm. 21) - 13 junio (núm. 92). (Pasa a llamarse «El Saldubense».)

- NUEVO AVISADOR DE ZARAGOZA. Periódico de noticias y anuncios. Se publica por la tarde. Periódico político, de noticias y anuncios (17 noviembre 1880). - Redacción: Coso, 5.
1880, 25 octubre (núm. 1) - 1881, 14 junio (núm. 230).
- NUEVO DIARIO DE ZARAGOZA. Organó del Partido de Unión Conservadora. - Fundador: Carlos Vara Aznárez. - Director: Alberto Cerezuela. - Redacción: Coso, 61.
1899, 2 enero (núm. 1; 30 noviembre (núm. 278). (Suspende la publicación.)
- NUEVO MERCANTIL (EL). Periódico independiente. Organó defensor de la agricultura, industria y comercio. (Continuación de «La Justicia».) - Director: Esteban L. Alonso. - Redacción: D. Jaime I, núm. 34.
1906, 8 noviembre (núm. 7) - 15 noviembre.
- OPINION (LA). Diario de la tarde. - Redacción: Morería, 5.
1901, 1 octubre (núm. 1) - 1902, 18 enero (núm. 87). (Cesa la publicación.)
- OPINION (LA). Diario de la mañana. - Director: Ernesto López «Claudio Frollo». - Redacción: Fuenclara, 4.
1913, 22 junio (núm. 1); 8 diciembre (núm. 170). (Cesa la publicación.)
- PAPELITO ARAGONES (EL). Periódico que da pan y palo. Se publica todos los domingos. Se publica los viernes (julio 1894). (Hoja unida a «El Aragonés».) - Director: Salvador Morales. - Redacción: D. Jaime I, 47.
1894, 20 mayo (núm. 1) - 12 octubre (núm. 21).
- PAZ Y BUENA VOLUNTAD. Véase «Boletín Oficial de los Somatenes de la 5.^a Región».
- PENSAMIENTO ARAGONES (EL). Semanario tradicionalista. - Redacción: Coso, 110; Espoz y Mina, 26.
1915, 26 junio (núm. 1) - 1916, 22 abril (núm. 46).
- PERSEVERANCIA (LA). Diario católico. - Editor responsable: Conde de Robres. - Redacción: Coso, 5. Torresecas.
1863, 2 diciembre (núm. 2) - 1868, 26 septiembre (núm. 908).
- PILAR (EL). Semanario católico.
1885, 10 octubre (núm. 102). (Continúa su publicación.)
- PILAR DE ZARAGOZA (EL). Revista semanal consagrada exclusivamente a la defensa del catolicismo.



- Por una Asociación de Jóvenes Católicos. - Director: D. Mariano Supervía. - Redacción: Manifestación, 131.
1869, 4 julio (núm. 1) - 1870, 4 septiembre (núm. 101). (Cesa la publicación.)
- PORVENIR (EL). Diario republicano. - Redacción: San Miguel, 7.
1907, 17 abril (núm. 1) - 18 octubre (núm. 157). (Cesa la publicación.)
- PRENSA (LA). Diario independiente de la tarde. - Director: Anselmo Gascón de Gotor. - Redacción: San Miguel, 3.
1924, 1 diciembre (núm. 105) - 1925, 30 enero (núm. 156).
- PROGRESO (EL). Diario republicano. Diario republicano de la mañana (16 octubre 1903). - Directores: Manuel Ciges Aparicio, Alejandro Lerroux García, Angel Laborda. - Redacción: Cinegio, 3; Coso, núm. 51.
1903, 16 septiembre (núm. 1). - 1907, 9 marzo (núm. 1.091). (Cesa la publicación.)
- PROGRESO (EL). Periódico republicano. - Director: Sebastián Banzo. - Redacción: Cinegio, 3, 1.º.
1917, 11 enero (núm. 2) - 1919, 30 enero (núm. 91).
- PROGRESO ARAGONES (EL). Periódico democrático-republicano de la tarde. (Continuación de «El Progreso Radical»). - Imprenta de Gallifa, Alfonso I, 20.
1873, 30 abril (núm. 25) - 6 mayo (núm. 30).
- PROGRESO RADICAL (EL). Periódico democrático de la tarde. Se publica todos los días excepto los domingos. (Continuador de «La República».) Imprenta de Gallifa.
1872, 1 julio (núm. 1) - 1873, 22 marzo (núm. 233).
- PROPAGANDA (LA). Diario republicano democrático-federal de la tarde. - Director: Miguel Ayllón y Altolaguirre. - Redacción: Temple, 9.
1871, 30 enero (núm. 20) ; 10 marzo (núm. 54).
- RAMILLETE CONSTITUCIONAL DE ZARAGOZA. Sale los martes y sábados de cada semana. Sale los miércoles y domingos de cada semana (4 octubre 1820). - Imprenta de Mariano Miedes.
1820, 30 mayo (núm. 19) - 12 noviembre (núm. 66). (Cesa la publicación.)
- RAYO (EL). Periódico no político ni religioso. - Director: José Lostal de Tena. - Editor responsable: Cristóbal Juste y Olona. - Redacción: Sombrerería, 151.
1857, 16 diciembre (núm. 93) - 23 diciembre (núm. 100).

- REGIONAL (EL). Diario independiente. Defensor de los intereses locales y regionales. - Redacción: Obispo Arrué, 6 y 8. Calatayud.
1913, 4 noviembre (núm. 2.555) - 1915, 31 agosto (núm. 3.091).
- REPUBLICA (LA). Diario democrático federal de la tarde. Organó del Partido Democrático Federal de Zaragoza (19 febrero 1873). - Director: Marceliano Isabal. - Redacción: Torre Nueva, 81.
1872, 1 marzo (núm. 1) - 1873, 31 mayo (núm. 372).
- REPUBLICA (LA). Periódico político de la tarde. Diario Federal de la tarde (20 enero 1874). Diario democrático de la tarde, (5 marzo 1874). (Continuación de «El Estado Aragonés»). - Redacción: Alfonso I, 20.
1874, 9 enero (núm. 1) ; 30 abril (núm. 105).
- REPUBLICA (LA). Organó de todos los republicanos. - Director: Luis Montestruc. - Redacción: Círculo Republicano. Estébanes, 2.
1894, 5 mayo (núm. 1) - 5 octubre (núm. 29).
- REPUBLICANO (EL). Federal de la antigua Corona de Aragón. Diario de la mañana. - Directores: Juan Núñez Loscos, Joaquín Gimeno Fernández Vizarra y José López Montenegro. - Redacción: Coso, 67.
1869, 27 enero (núm. 49) - 24 agosto (núm. 225) (a partir de 23 febrero 1869, diario de la tarde).
- REPUBLICANO (EL). Se publica todos los sábados. - Director: Galo Ponte. - Redacción: Santa Cruz, 10.
1895, 11 febrero (núm. 1) - 3 agosto (núm. 25).
- REVISTA DE ARAGON. Creada por Julián Ribera y Eduardo Ibarra. - Tipografía: M. Escar.
1900 (núm. 2) - 1905.
- REVISTA ARAGONESA. Publicación mensual. Literatura. Historia. Arte. Derecho. Sociología. Medicina. Cuestiones agronómicas y financieras. - Fundador: José García Mercadel.
1907, abril-diciembre (núm. 1) - 1908, julio-diciembre (núms. 16-21)
- REVISTA CRONOMETRICA. Redacción: Coso, 34 (revista mensual).
1870, enero (núm. 1) - diciembre (núm. 12).
- REVOLUCION (LA). Diario republicano de la tarde. - Propietario: Calixto Ariño. - Redacción: Coso, 83; San Jorge, 10.
1869, 29 enero (núm. 101) - 1870, 31 julio (núm. 533). (Suspende la publicación.)
- SALDUBENSE (EL). Diario económico, industrial, literario y de avisos. Diario económico, industrial, literario, de noticias y de avisos (1 enero 1861). (Continuación de «La Nube». - Director y editor responsable: Emilio de Miró. También Vicente Andrés y Angel Gallifa. - Redacción: Botigas Hondas, 41; Cuchillería, 42.



1857, 10 septiembre (núm. 1) - 1862, 28 diciembre (núm. 1.782). (Se convierte en el diario político «El Aragón»).

SEMANARIO DE ZARAGOZA. Oficina de Medardo Heras.

1798, 1 enero (núm. 1) - 1799, 26 diciembre (núm. 180) - 1803, 14 febrero (núm. 1) - 7 julio (número 42).

SUPLEMENTO ILUSTRADO DEL MERCANTIL DE ARAGON. Redacción: Plaza del Teatro, 6.

1897, 6 junio (supl. 7); 13 junio (supl. 8); 27 junio (supl. 10).

TEMPLANZA (LA). Diario de avisos de Zaragoza (continuación de «La Esmeralda»). - Imprenta de Ramón León. Plaza Estrévedes.

1849, 25 abril (núm. 1) - 1850, 16 noviembre (núm. 570) (a partir de esta fecha se denomina «El Avisador»).

TESON (EL). Semanario carlista. Defensor de los intereses morales y materiales de Aragón. - Director: Valentín Alegria. - Redacción: Círculo Carlista. San Jorge, 3.

1896, 11 octubre (núm. 1) - 1897, 5 junio (núm. 35).

TIO TONI (EL). Semanario modernista. - Redacción: Aguas arriba del Puente de Piedra.

1901, 23 junio (núm. 2).

TRIBUNA (LA). Diario republicano federal (continuación de «El Republicado Federal»). - Director: Juan Pablo Soler. - Redacción: Coso, 92; Coso, 121.

1869, 15 septiembre (núm. 1) - 10 octubre (núm. 18), primera época.

1870, 3 febrero (núm. 2) - 19 marzo (núm. 40), segunda época.

TRIBUNA (LA). Diario de la tarde. - Director: Virgilio Garrán Rico. - Redacción: Zurita, 9.

1928, 22 octubre (núm. 1) - 5 diciembre (núm. 39).

UNION (LA). Organó del partido republicano de Tarazona y Borja. Se publica los sábados. - Redacción: Marrodán, 11. Tarazona.

1914, 7 noviembre (núm. 1.240) - 1915, 27 febrero (núm. 1.256).

UNION REPUBLICANA (LA). Organó mensual del Círculo de Zaragoza. Periódico semanal republicano (a partir del núm. 73). - Director: Félix Dieste. - Redacción: Cinegio, 3.

1902, 8 febrero (núm. 1) - 1903, 11 julio (núm. 75).

- VIDA EN EL CORRAL (LA). Revista mensual ilustrada. Organó oficial de la Asociación Avícola Aragonesa. - Director: Pedro Moyano y Moyano. - Redacción: Coso, 162.
1927, diciembre (núm. 1) - 1932, enero-febrero (núm. 50-51).
- VIDA NUEVA. Organó de la Unión General de Trabajadores y del Partido Socialista Obrero. - Redacción: Estébanes, 2.
1930, 4 mayo (núm. 1) - 1932, 31 diciembre (núm. 129).
- VIGIA DE LA TORRE NUEVA (EL). Semanario aragonés. Propietario-Director: José María Zaldívar. - Directores: Victoriano Navarro, Ramón Salanova. - Redacción: Independencia, 20.
1965, 2 octubre (núm. 1) - 1967, 29 abril (núm. 18).
- VOZ DE ARAGON (LA). Periódico católico. Se publica todos los días, menos los festivos, con aprobación y censura eclesiástica. - Propietarios: Hermanos Royo. - Redacción: Vírgenes, 3; Carrica, 5.
1896, 2 enero (núm. 1) - 8 julio (núm. 154). (Cesa la publicación.)
- VOZ DE ARAGON (LA). Diario gráfico independiente. - Fundador: Mariano Sánchez Roca. - Directores: Francisco Aznar Navarro, Juan José Lorente, Manuel Ciges y Fernando Castán Palomar.
1925, 29 mayo (núm. 3) - 1935, 17 noviembre (núm. 3.111). (Cesa la publicación.)
- VOZ ARAGONESA (LA). Defensor de los intereses morales y materiales del país. - Director: José Satué.
Redacción: Cerdán, 7. (Semanario.)
1887, 10 julio (núm. 1) - 6 diciembre (núm. 22).
- VOZ DE LA REGION (LA). Semanario independiente defensor del interés general. Sinceridad. Nobleza e intransigencia. - Director: Manuel S. Zamora. - Redacción: Democracia, 33.
1923, 1 enero (núm. 100) - 31 diciembre (núm. 147).
- ZARAGOZA. Revista semanal ilustrada. - Director: Juan Andrés Palomar. - Redacción: San Miguel, 12.
1907, 1 marzo (núm. 1) - 29 abril (núm. 8).
- ZARAGOZANO (EL). Periódico político, literario y comercial. - Editor responsable: M. J. Ruiz. - Imprenta Tipográfica Aragonesa, Torresecas, 24.
1842, 15 mayo (núm. 1) - 1842, 21 junio (núm. 37).
- ZARAGOZANO (EL). Diario de avisos y de materias no políticas ni religiosas. Diario de avisos y de materias no políticas (5 octubre 1852). - Imprenta de Mariano Peiró. Coso, 116.
1850, 15 julio (núm. 195) - 1854, 17 julio (núm. 198). (A partir de esta fecha se denomina «La Libertad»).

LA PRENSA ACTUAL

HERALDO DE ARAGON

PERIÓDICO INDEPENDIENTE—DOS EDICIONES DIARIAS

Año I

PERIÓDICO NUM. 123

Zaragoza—Viernes 20 de Septiembre de 1895

Ciudad 4 de la tarde, 8

Núm. 1

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Aragón. Paga en Aragón
por adelantado 1/20
Trimestre 1/20
Semestre 1/20
Anual 1/20

Antes que todo

El primer deber de un periodista es el de informar a su público. Para ello debe ser imparcial, preciso y claro. Antes que todo debe buscar la verdad y exponerla con justicia. No debe dejarse llevar por pasiones o intereses particulares. Su deber es servir al público con la mayor fidelidad y honestidad. Debe ser un fiel reflejo de lo que sucede en el mundo, sin distorsiones ni exageraciones. Solo así puede cumplir con su deber de informar y educar a su público.

Los periodistas deben ser conscientes de su responsabilidad social. No son solo cronistas de los hechos, sino también actores en el escenario de la vida pública. Deben ser capaces de analizar los hechos y ofrecer una perspectiva crítica y constructiva. Su trabajo debe contribuir al bien común y a la mejora de la sociedad. Deben ser valientes y capaces de defender la verdad y la justicia, incluso cuando esto implique enfrentarse a poderes establecidos o intereses contrarios.

PALABRAS PRECISAS

Las palabras precisas son aquellas que transmiten el significado exacto de lo que se quiere decir. Evitan ambigüedades y confusiones. Son esenciales para una comunicación efectiva. Deben ser utilizadas con cuidado y precisión. No se debe abusar de ellas, pero sí se debe valorar su importancia en el lenguaje. Las palabras precisas ayudan a clarificar el pensamiento y a facilitar la comprensión de los demás.

El lenguaje preciso es un signo de madurez intelectual y de honestidad. Muestra que el hablante o escritor ha reflexionado sobre lo que quiere decir y ha buscado las palabras adecuadas para expresarlo. Esto contribuye a la credibilidad y al respeto que merece el mensaje. En un mundo donde la información es tan abundante como nunca, la precisión en el lenguaje es más necesaria que nunca.

Las palabras precisas también son un signo de respeto por el receptor del mensaje. Muestran que se ha tenido en cuenta la capacidad de comprensión del otro y se ha buscado la forma más clara y directa de expresarse. Esto es fundamental para una comunicación efectiva y para evitar malentendidos o interpretaciones erróneas.

En conclusión, las palabras precisas son una herramienta esencial para cualquier comunicador. Ayudan a transmitir el mensaje con claridad y precisión, a ganar el respeto y la confianza del público, y a contribuir al bien común. Por lo tanto, es importante cultivar el uso de palabras precisas y valorar su importancia en el lenguaje.

La parte interesante del periódico es la que informa de los sucesos que ocurren en el mundo. Esta información es esencial para que los ciudadanos estén al tanto de lo que sucede a su alrededor. Los periodistas deben esforzarse por proporcionar una cobertura completa y objetiva de los acontecimientos. Deben buscar fuentes confiables y verificar la información antes de publicarla. Solo así se puede garantizar la calidad y la confiabilidad de la información que se ofrece al público.

Los periodistas también tienen el deber de investigar y exponer los problemas que afectan a la sociedad. No deben limitarse a reportar los hechos, sino que deben analizar sus causas y consecuencias. Deben ser capaces de identificar los problemas más importantes y de ofrecer soluciones viables. Su trabajo debe ser un servicio al público y a la sociedad en su conjunto.

Los periodistas deben ser conscientes de su papel como agentes de cambio social. A través de su trabajo, pueden influir en la opinión pública y promover reformas necesarias. Deben ser capaces de desafiar el status quo cuando sea necesario y de defender los intereses de los más vulnerables. Su trabajo debe ser un acto de compromiso y de responsabilidad social.

Los periodistas deben ser capaces de trabajar bajo presión y de cumplir con los plazos establecidos. El mundo del periodismo es dinámico y cambiante, y los periodistas deben estar preparados para responder rápidamente a los acontecimientos. Deben ser capaces de mantener la calma y la objetividad en situaciones de alta tensión. Solo así se puede garantizar la calidad y la confiabilidad de la información que se ofrece al público.

Los periodistas deben ser conscientes de su responsabilidad ética. Deben ser capaces de resistir las tentaciones de intereses contrarios y de mantener su independencia y objetividad. Deben ser capaces de defender la verdad y la justicia, incluso cuando esto implique enfrentarse a poderes establecidos o intereses contrarios. Solo así se puede garantizar la calidad y la confiabilidad de la información que se ofrece al público.

Los periodistas deben ser capaces de trabajar en equipo y de colaborar con otros profesionales. El mundo del periodismo es cada vez más complejo y especializado, y los periodistas deben estar preparados para trabajar con periodistas de otros medios y con expertos en diferentes áreas. Solo así se puede garantizar la calidad y la confiabilidad de la información que se ofrece al público.

Los periodistas deben ser conscientes de su papel como agentes de cambio social. A través de su trabajo, pueden influir en la opinión pública y promover reformas necesarias. Deben ser capaces de desafiar el status quo cuando sea necesario y de defender los intereses de los más vulnerables. Su trabajo debe ser un acto de compromiso y de responsabilidad social.

Los periodistas deben ser conscientes de su responsabilidad social. No son solo cronistas de los hechos, sino también actores en el escenario de la vida pública. Deben ser capaces de analizar los hechos y ofrecer una perspectiva crítica y constructiva. Su trabajo debe contribuir al bien común y a la mejora de la sociedad. Deben ser valientes y capaces de defender la verdad y la justicia, incluso cuando esto implique enfrentarse a poderes establecidos o intereses contrarios.

Los periodistas deben ser conscientes de su papel como agentes de cambio social. A través de su trabajo, pueden influir en la opinión pública y promover reformas necesarias. Deben ser capaces de desafiar el status quo cuando sea necesario y de defender los intereses de los más vulnerables. Su trabajo debe ser un acto de compromiso y de responsabilidad social.

Los periodistas deben ser conscientes de su responsabilidad ética. Deben ser capaces de resistir las tentaciones de intereses contrarios y de mantener su independencia y objetividad. Deben ser capaces de defender la verdad y la justicia, incluso cuando esto implique enfrentarse a poderes establecidos o intereses contrarios. Solo así se puede garantizar la calidad y la confiabilidad de la información que se ofrece al público.

Los periodistas deben ser capaces de trabajar en equipo y de colaborar con otros profesionales. El mundo del periodismo es cada vez más complejo y especializado, y los periodistas deben estar preparados para trabajar con periodistas de otros medios y con expertos en diferentes áreas. Solo así se puede garantizar la calidad y la confiabilidad de la información que se ofrece al público.

Los periodistas deben ser conscientes de su papel como agentes de cambio social. A través de su trabajo, pueden influir en la opinión pública y promover reformas necesarias. Deben ser capaces de desafiar el status quo cuando sea necesario y de defender los intereses de los más vulnerables. Su trabajo debe ser un acto de compromiso y de responsabilidad social.

Los periodistas deben ser conscientes de su responsabilidad social. No son solo cronistas de los hechos, sino también actores en el escenario de la vida pública. Deben ser capaces de analizar los hechos y ofrecer una perspectiva crítica y constructiva. Su trabajo debe contribuir al bien común y a la mejora de la sociedad. Deben ser valientes y capaces de defender la verdad y la justicia, incluso cuando esto implique enfrentarse a poderes establecidos o intereses contrarios.

Los periodistas deben ser conscientes de su papel como agentes de cambio social. A través de su trabajo, pueden influir en la opinión pública y promover reformas necesarias. Deben ser capaces de desafiar el status quo cuando sea necesario y de defender los intereses de los más vulnerables. Su trabajo debe ser un acto de compromiso y de responsabilidad social.

Los periodistas deben ser conscientes de su responsabilidad social. No son solo cronistas de los hechos, sino también actores en el escenario de la vida pública. Deben ser capaces de analizar los hechos y ofrecer una perspectiva crítica y constructiva. Su trabajo debe contribuir al bien común y a la mejora de la sociedad. Deben ser valientes y capaces de defender la verdad y la justicia, incluso cuando esto implique enfrentarse a poderes establecidos o intereses contrarios.

Los periodistas deben ser conscientes de su papel como agentes de cambio social. A través de su trabajo, pueden influir en la opinión pública y promover reformas necesarias. Deben ser capaces de desafiar el status quo cuando sea necesario y de defender los intereses de los más vulnerables. Su trabajo debe ser un acto de compromiso y de responsabilidad social.

Los periodistas deben ser conscientes de su responsabilidad ética. Deben ser capaces de resistir las tentaciones de intereses contrarios y de mantener su independencia y objetividad. Deben ser capaces de defender la verdad y la justicia, incluso cuando esto implique enfrentarse a poderes establecidos o intereses contrarios. Solo así se puede garantizar la calidad y la confiabilidad de la información que se ofrece al público.

Los periodistas deben ser capaces de trabajar en equipo y de colaborar con otros profesionales. El mundo del periodismo es cada vez más complejo y especializado, y los periodistas deben estar preparados para trabajar con periodistas de otros medios y con expertos en diferentes áreas. Solo así se puede garantizar la calidad y la confiabilidad de la información que se ofrece al público.

Los periodistas deben ser conscientes de su papel como agentes de cambio social. A través de su trabajo, pueden influir en la opinión pública y promover reformas necesarias. Deben ser capaces de desafiar el status quo cuando sea necesario y de defender los intereses de los más vulnerables. Su trabajo debe ser un acto de compromiso y de responsabilidad social.

Los periodistas deben ser conscientes de su responsabilidad social. No son solo cronistas de los hechos, sino también actores en el escenario de la vida pública. Deben ser capaces de analizar los hechos y ofrecer una perspectiva crítica y constructiva. Su trabajo debe contribuir al bien común y a la mejora de la sociedad. Deben ser valientes y capaces de defender la verdad y la justicia, incluso cuando esto implique enfrentarse a poderes establecidos o intereses contrarios.

Los periodistas deben ser conscientes de su papel como agentes de cambio social. A través de su trabajo, pueden influir en la opinión pública y promover reformas necesarias. Deben ser capaces de desafiar el status quo cuando sea necesario y de defender los intereses de los más vulnerables. Su trabajo debe ser un acto de compromiso y de responsabilidad social.

Los periodistas deben ser conscientes de su responsabilidad social. No son solo cronistas de los hechos, sino también actores en el escenario de la vida pública. Deben ser capaces de analizar los hechos y ofrecer una perspectiva crítica y constructiva. Su trabajo debe contribuir al bien común y a la mejora de la sociedad. Deben ser valientes y capaces de defender la verdad y la justicia, incluso cuando esto implique enfrentarse a poderes establecidos o intereses contrarios.

Los periodistas deben ser conscientes de su papel como agentes de cambio social. A través de su trabajo, pueden influir en la opinión pública y promover reformas necesarias. Deben ser capaces de desafiar el status quo cuando sea necesario y de defender los intereses de los más vulnerables. Su trabajo debe ser un acto de compromiso y de responsabilidad social.

Los periodistas deben ser conscientes de su responsabilidad ética. Deben ser capaces de resistir las tentaciones de intereses contrarios y de mantener su independencia y objetividad. Deben ser capaces de defender la verdad y la justicia, incluso cuando esto implique enfrentarse a poderes establecidos o intereses contrarios. Solo así se puede garantizar la calidad y la confiabilidad de la información que se ofrece al público.

Los periodistas deben ser capaces de trabajar en equipo y de colaborar con otros profesionales. El mundo del periodismo es cada vez más complejo y especializado, y los periodistas deben estar preparados para trabajar con periodistas de otros medios y con expertos en diferentes áreas. Solo así se puede garantizar la calidad y la confiabilidad de la información que se ofrece al público.

Los periodistas deben ser conscientes de su papel como agentes de cambio social. A través de su trabajo, pueden influir en la opinión pública y promover reformas necesarias. Deben ser capaces de desafiar el status quo cuando sea necesario y de defender los intereses de los más vulnerables. Su trabajo debe ser un acto de compromiso y de responsabilidad social.

Los periodistas deben ser conscientes de su responsabilidad social. No son solo cronistas de los hechos, sino también actores en el escenario de la vida pública. Deben ser capaces de analizar los hechos y ofrecer una perspectiva crítica y constructiva. Su trabajo debe contribuir al bien común y a la mejora de la sociedad. Deben ser valientes y capaces de defender la verdad y la justicia, incluso cuando esto implique enfrentarse a poderes establecidos o intereses contrarios.

Los periodistas deben ser conscientes de su papel como agentes de cambio social. A través de su trabajo, pueden influir en la opinión pública y promover reformas necesarias. Deben ser capaces de desafiar el status quo cuando sea necesario y de defender los intereses de los más vulnerables. Su trabajo debe ser un acto de compromiso y de responsabilidad social.

LETRA CORRIDA

(Dos palabras al día)

El primer deber de un periodista es el de informar a su público. Para ello debe ser imparcial, preciso y claro. Antes que todo debe buscar la verdad y exponerla con justicia. No debe dejarse llevar por pasiones o intereses particulares. Su deber es servir al público con la mayor fidelidad y honestidad. Debe ser un fiel reflejo de lo que sucede en el mundo, sin distorsiones ni exageraciones. Solo así puede cumplir con su deber de informar y educar a su público.

Los periodistas deben ser conscientes de su responsabilidad social. No son solo cronistas de los hechos, sino también actores en el escenario de la vida pública. Deben ser capaces de analizar los hechos y ofrecer una perspectiva crítica y constructiva. Su trabajo debe contribuir al bien común y a la mejora de la sociedad. Deben ser valientes y capaces de defender la verdad y la justicia, incluso cuando esto implique enfrentarse a poderes establecidos o intereses contrarios.

Los periodistas deben ser conscientes de su papel como agentes de cambio social. A través de su trabajo, pueden influir en la opinión pública y promover reformas necesarias. Deben ser capaces de desafiar el status quo cuando sea necesario y de defender los intereses de los más vulnerables. Su trabajo debe ser un acto de compromiso y de responsabilidad social.

Los periodistas deben ser conscientes de su responsabilidad ética. Deben ser capaces de resistir las tentaciones de intereses contrarios y de mantener su independencia y objetividad. Deben ser capaces de defender la verdad y la justicia, incluso cuando esto implique enfrentarse a poderes establecidos o intereses contrarios. Solo así se puede garantizar la calidad y la confiabilidad de la información que se ofrece al público.

Los periodistas deben ser capaces de trabajar en equipo y de colaborar con otros profesionales. El mundo del periodismo es cada vez más complejo y especializado, y los periodistas deben estar preparados para trabajar con periodistas de otros medios y con expertos en diferentes áreas. Solo así se puede garantizar la calidad y la confiabilidad de la información que se ofrece al público.

LA REGION

Teruel

SERVICIO ESPECIAL DEL HERALDO

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

FOR TELEGRAMS

Teruel 19 de Septiembre 1895

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

El Teruel...

Amanecer

DIARIO ARAGONÉS DEL MOVIMIENTO

Extraordinario de las Bodas
de Plata de AMANECER

Año XXV Número 7.791

Zaragoza, viernes 11 de agosto de 1961

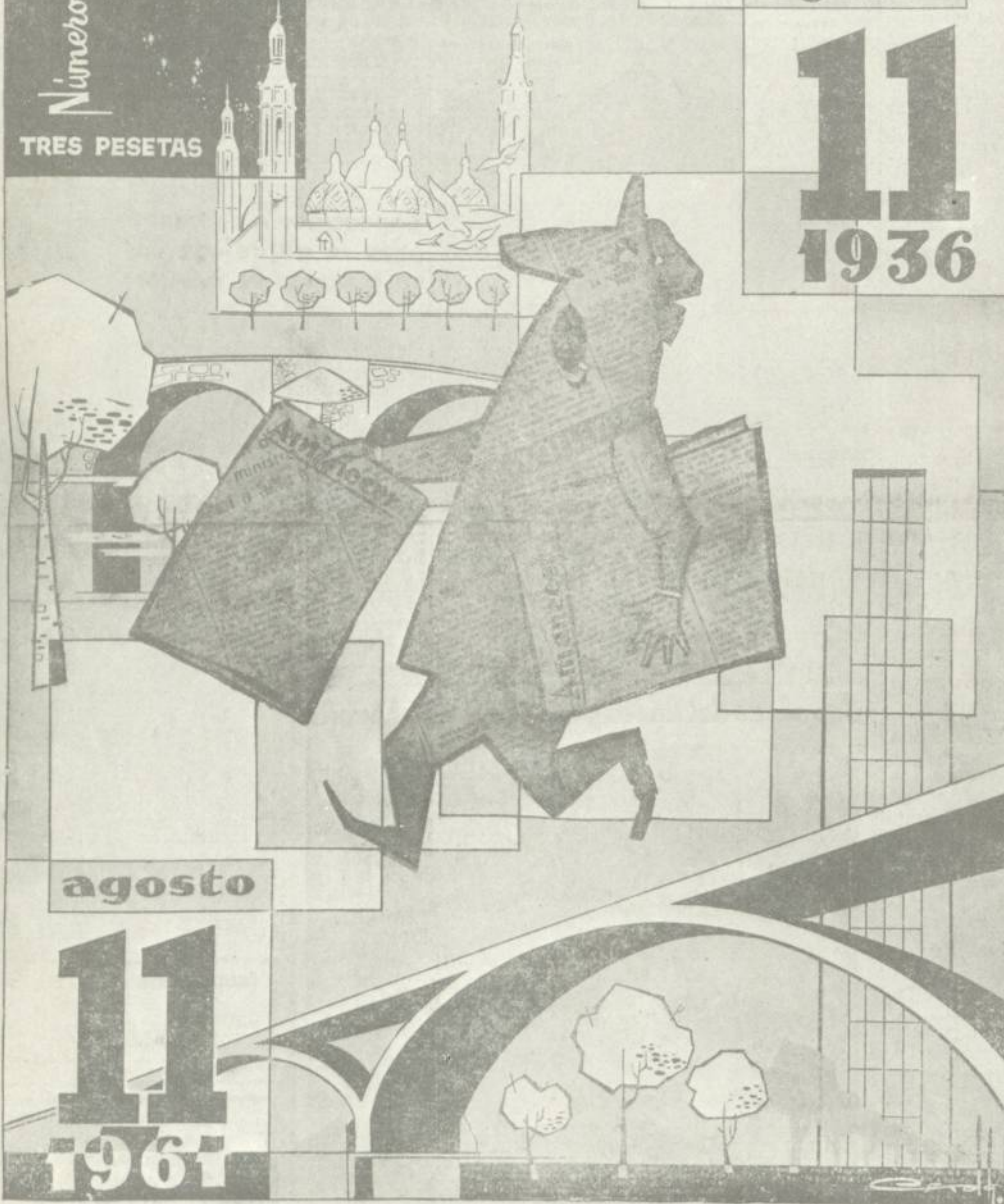
Porcell, 1 - Teléfonos 29340 y 22680

Extraordinario
Número

TRES PESETAS

agosto

11
1936



agosto

11
1961

PETICION en
TARRAGONA
para los
SALARIOS

PAG. 4

ARAGON

expres

DIARIO DE LA TARDE

Director: EDUARDO FUERBUEGA COMIN
Redacción, Administración y Talleres
MADRID 2 - FAX: 31 69 62 - Tels: 28684

Edita: Prensas Aragonesas, S.A.
MERCADERES, 28 DE ENERO 1979
Año I - Número 7
Deposito legal 2-22-1975

CAPACIDAD ADQUISITIVA

ASTURIAS

PAG. 5

LOS MINEROS HAN PERDIDO
200 MILLONES DE PESETAS

ISRAEL EN LOS SUBURBIOS DE EL CAIRO

PAG. 16

REACCION ARABE: CUMBRE LA PROXIMA SEMANA

LA SEMANA PROXIMA, es esperado el nuevo gobernador civil



El señor Orbe Cano, nuevo gobernador civil de Zaragoza y jefe provincial del Movimiento, que juró ayer su cargo en Madrid, es esperado en nuestra ciudad en los primeros días de la semana próxima, según las últimas noticias recibidas en la redacción de ARAGONexpres.

El señor Orbe Cano, decidió hacer declaraciones a los periodistas, porque quiere expresar a facetas en Zaragoza ante los representantes de todos los medios informativos al mismo tiempo. El nuevo gobernador, tuvo palabras de respeto y simpatía para la prensa en general y para la de Zaragoza en especial. Señaló la conciencia de que al día siguiente de su jurar saliera a la calle un nuevo periódico en nuestra capital, que no es otro que el ARAGONexpres, y tuvo sus más cordiales y cariñosas palabras junto con sus mejores deseos para este nuevo diario zaragozano que usted lector, tiene en las manos.

MASIVA INASISTENCIA a CLASE en la UNIVERSIDAD de ZARAGOZA

PAG. 16

NIXON - WILSON



Esta semana se repetió hoy en la Casa Blanca. Las conversaciones entre el Premier británico y el presidente americano comenzaron ayer y hoy terminan. Wilson viene a devolver la visita que Nixon le hizo el pasado febrero en Inglaterra. Pero es curioso el momento que ha escogido para su gesto cortés. Precisamente cuando USA prepara los presupuestos y planes de ayuda al exterior y sus relaciones con Europa. Estados Unidos es uno de los grandes compradores del Mercado Británico. Las relaciones comerciales entre ambos países son importantes. El primer Ministro británico quiere un duro negociado, y hasta convencer a Washington, de que dichas relaciones deben continuarse e incluso incrementarse en el futuro. "La Libra Esterlina sigue recuperando fuerzas", habrá dicho bien fuerte Wilson, y para sus adentros habrá añadido: "Y además el próximo año tengo elecciones generales y el supe económico es mi unico agarradero". (Foto Europa Press)

Q